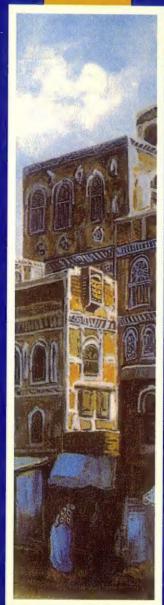


أ.الدكتور حسين بن عبد الله العمري

يكانيات

مي التاريخ والثقافة والسياسة (II)



يُماليات في التاريخ والثقافة والسياسة (II)



الدكتور حسين بن عبد الله العمري

يمانيسات

في التاريخ والثقافة والسياسة

(II)



الرقم الاصطلاحي: ١٠٥٧, ٠١١ الرقم الاصطلاحي: ISBN: 1-57547-744-0 الرقم الموضوعي: ٩٨٠ الموضوع: دراسات تاريخية العنوان: يمانيات

في التاريخ والثقافة والسياسة (II) التأليف: أ.د. حسين عبدالله العمري التنفيذ الطباعى: مطبعة سيكو - بيروت

عدد الصفحات: ٢٦٤ ص

قياس الصفحة: ١٧ × ٢٥ سم

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة

جميع الحقوق محفوظة

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرثي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطى من

دار الفكر بدمشق

برامكة مقابل مركز الانطلاق الموحد ص.ب: (٩٦٢) دمشق - سورية برقياً: فكر

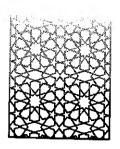
فاكس ١٦ ٢٢٣٩٧

هاتف ۱۲۲۱۱۱۲۱، ۲۲۳۹۷۱۷ /http://www.fikr.com

E-mail: info @fikr.com



الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ = ١٠٠٠م



بين يدي « عانيات » الثانية (II)

مضت سنوات ثلاث على صدور الجزء الأول من (يمانيات I) ، وكنت خلالها مستغرقاً في العمل الرسمي ومنشغلاً به ، ومع ذلك وبالتعاون متع الصديقين العالمين الأستاذ مطهر بن علي الإرياني ، وأ . د . يوسف محمد عبد الله ، تمكنا من دفع سفر (شمس العلوم) لعلامة الين الكبير نشوان بن سعيد الجميري إلى المطبعة ، ليظهر للناس بإذن الله في صيف هذا العام في اثني عشر مجلداً بعد سنوات طوال من التحقيق والعمل المستمر ..

وهكذا لم تكن حصيلة هذه (اليانيات) الجديدة سوى أبحاث وتحقيقات ومراجعات معدودة يسيرة ، تناولت ستة موضوعات حمية الصلة بسابقاتها (اليانيات) الأولى ، وهي منشورة هنا للمرة الأولى . وتأتي علاقة الين بدول الاتحاد الأوربي في أولها ، وهي ورقة قدمتها في ندوة عن العلاقات الينية الأوربية في معهد العالم العربي في باريس ، في (١٩٩٨/٤/٢٥) .

وقبل بضع سنوات عثرنا على مقدمة كتاب مفقود لأخي المغفور له العلامة القاضي محمد بن عبد الله العمري، في تاريخ الأدب اليني، ومعها رسالة نادرة من صديقه الشاعر والزعم الوطني الكبير أبي الأحرار القاضي محمد بن محمود الزبيري، وكذا قصيدة غير منشورة له، قالها في مقام ولي العهد في تعز في عيد الأضحى، سنة (١٣٦١هـ/ ديسمبر ١٩٤٢م) مطلعها:

أُجَنَّةً يَا قَريضي أَنْتَ أَمْ نَارُ فَفِيْكَ مِنْ صِفةِ الأَمْرَيْن آتَارُ وَهي فِي (٢٣ بيتاً) أثبتناها محققة مع الرسالة والمقدمة .

ومنذ فترة طويلة وأنا أحاول ترجمة سفر المستشرق الكبير الراحل الأستاذ آر.ب. سرجنت عن مدينة صنعاء ، ولما تعذر ذلك اخترت الفصل الحادي عشر من الكتاب ، وهو الذي شاركته في كتابته عن : « إدارة مدينة صنعاء » ، فأعدت تحريره وتعريبه وألحقته بهذه اليانيات .

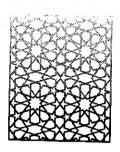
وقد درجت في الجزء الأول على نشر وثيقة وترجمة علم من أعلام الين ، فكانت رسالة الإمام يحيى لعامليه على مأرب والبيضاء ، هي الوثيقة ، وكان العلامة المجتهد الكبير الحسن بن أحمد الجلال (ت١٠٨٤هـ/١٥٩٣م) هو وبعض رسائله عَلم هذا الجزء .

وأخيراً فهناك مراجعات وملاحق ، لعلّ أهمها : دور حركة الإخوان المسلمين في مقتل الإمام يحيى حميد الدين سنة (١٣٦٧ هـ/ ١٩٤٨ م) كا ورد في (وثائق الملك عبد الله بن الحسين) مؤسس المملكة الأردنية الهاشمية .

فعسى أن يكون هذا الإسهام المتواضع نافعاً والله من وراء القصد .

أ . د . حسين بن عبد الله العمري

لندن : الثاني من ربيع الأول ١٤٣٠ هـ ١٩٩٩/٦/١٥



اليمن ودول الاتحاد الأوروبي

خلفية تاريخية

ورقة مقدمة في ندوة العلاقات المنية الأوروبية: الواقع والآفاق معهد العالم العربي ، باريس في ٢٥ أبريل ١٩٩٨م

- ١ _ الاهتامات الأوربية المبكرة
- ٢ _ النشاط التجاري الهُولندي
- ٣ _ العلاقات المنية _ الفرنسية المبكرة
- ٤ _ علاقة الشركات الأوربية الأخرى وبعثة نيبور إلى اليمن
 - ه _ العلاقات المنية _ النساوية
 - ٦ _ معاهدة صنعاء (١٩٣٤) والعلاقات الينية البريطانية



اليمن ودول الاتحاد الأوروبي

(خلفية تاريخية)^(م)

١ - الاهتامات الأوروبية المبكرة:

شهدت الشطآن الينية وجزرها في البحر الأحر وخليج عدن والبحر العربي في بداية القرن السادس عشر صراعاً بين الأساطيل البرتغالية والعثانية ، حسم لصالح العثانيين بعد أن كان (الفرنسوا البوكيرك Al-Buquerque) نائب ملك البرتغال في الحند قد احتل جزيرة (سقطرة) عام (١٠٠٧م) ، وفشل في احتلال ميناء عدن في مارس (١٥١٣م) ، فاستولى على جزيرة (كران) قبالة الصليف والقريبة من مدينة الحديدة ، وإذ أصبحت الين بعد (١٥١٧م) جزءاً من الإمبراطورية العثمانية لقرن من الزمن ، فقد قام بزيارتها نفر من الأوروبيين المغامرين في الشرق ، قبل أن يصبح ميناء الخا مركزاً تجارياً هاماً في مطلع القرن السابع عشر تتسابق إليه السفن الأوروبية ، وتنتشر فيه وكالاتها المتخصصة بتجارة البن اليني الذي شكل الحصول عليه صراعاً وتنافساً بين الكثير من الشركات الأوروبية الاحتكارية التي نشأت باسم شركات المفند الشرقية (الهولندية) و (الإنجليزية) و (الفرنسية) () ، وقامت بأدوار احتكارية وتجارية مشهورة ، ولعل أول ماعرفه العرب عن الين في العصر الحديث هو ما شره في روما عام (١٩١٥ه / ١٥١٥ م) أول زائر أوروبي لصنعاء (لوندوفيكو دي

⁽४) اعتدت هذه الورقة في معظمها على كتابات منشورة للكاتب من قبل ، وقد تم هنا تنقيحها والتوسع فيها .

⁽١) تأسست (شركة الهند الهولندية الشرقية) عام (١٦٠٢م) في هولندا للتجارة مع البلاد الواقعة في ما بعد (رأس الرجاء الصالح) وتمتعت بامتيازات كثيرة ، وقد دخلت في صراع مع (شركة الهند =

فارية فارية Lundovico De Varitema) من انطباعات زيارته وأخباره عن « المدينة الجميلة ذات الأسوار المرتفعة والبساتين الفيحاء »، وقد ذكر أن عدد بيوتها حين زيارته كانت خسة آلاف بيت ، ومع الأهمية التاريخية لما نشر (دي فارية) فقد وقع كعدد أخر من الرحالة في ذلك العصر في أوهام ، ووصف خرافات لاأساس لها ، وقد عزا بعض البحاثة الأوروبيين المعاصرين ذلك إلى أنه كان فيا ذكر فريسة معلومات كاذبة عن الشرق ، أو مروجاً لحكايا وأساطير سمعها من بعض رحالة ذلك الزمان (١) .

وفي الفصول الأولى من كتاب (إريك ماكروا _ الين والغرب) (٢) تفاصيل دقيقة وشيقة لاهتامات الأوروبيين المبكرة بالين من بداية القرن السادس عشر .

كا نشر في (أمستردام) مطلع هذا العام المستشرق الهولندي (س. ج. بروار .C. كا نشر في (أمستردام) مطلع هذا العام المستشرق الهولندية (G. Brouwer) كتاباً وثائقياً مفيداً عن (الخا) من واقع سجلات الشركة الهولندية بين عامى (١٦١٤م _ ١٦٤٠م) بالإضافة إلى كتابات له سابقة في هذا الموضوع .

٢ ـ النشاط التجاري الهولندي:

لقد كان النشاط التجاري الهولندي من أوائل القرن السابع عشر ، بعد أن أصبح مركزهم التجاري في (الخا) من أهم مراكز تجارة البن الذي كانوا يصدرونه إلى فروع الشركة في شال غربي الهند وبلاد فارس ، وبدء بيعه لأول مرة في أمستردام في عام (١٦٦١م) ثم في الأسواق الأوروبية .

الشرقية الإنجليزية) التي كانت قد تأسست قبيل الأولى في عام (١٥٩٩م) ، وتمكنت من كسر الاحتكار البرتغالي في الحيط الهندي ، وقد انتهى أمر الهولندية بنهاية القرن الثامن عشر (١٧٩٩) بعد أن تعاظم الدور البحري والاستعاري للإمبراطورية البريطانية ، أما (شركة الهند الشرقية الفرنسية) فقد تبلور تأسيسها على النمط الإنجليزي والهولندي نفسه سنة (١٦٦٤م) ، راجع الين والغرب ٣٨ .

⁽۱) راجع : مقالنا (صنعه في مرآة الغرب) مجلمة الاجتهاد ، بيروت ، العدد السابع ١٩٩٠م/ ١٤١٠هـ ، ص ٢٨١ .

⁽۲) Erico Macro: Yemen and the western World ، وقد عربناه بعنوان (الين والغرب) وصدرت طبعته الأولى عام (۱۹۷۸ م) والطبعة الثانية (۱۹۸۰م) .

ولعله من المفيد الإضافة هنا أنّه مضى نحو ربع قرن على الاتجار ببيع البن اليمني ، حتى تم تقديمه كقهوة في أول مقهى في فينا ، وذلك عام (١٦٨٥م) بعد عامين من فشل الحصار العثماني الشهير للمدينة ، لقد كانت الين وقتها إحدى الولايات العثمانية وكانت القسطنطينية (إسطنبول) مركزاً هاماً لتجارة البن ومن ثم تصديره كذلك للأسواق الأوربية ، وذلك فيا عرف (بالقهوة التركية) . ولقد اطلعت في ربيع هذا العام (١٩٩٨) (١) على إحصائية نمساوية تشير إلى أن بُنَّ المخاء (١٩٩٨) المشهور يقدم اليوم كمشروب قهوة في أكثر من (١٨٠٠) ألف وثمان مئة مقهى في مدينة فينا وحدها !

ومع أن الهولنديين فقدوا مركزهم كقوة كبرى احتلها الإنجليز بنهاية القرن ، فقد بقيت وكالة الممثلية الهولندية في الخاحتى عام (١٧٢٤م) قبل إقفالها ، واستمر تردد السفن الهولندية بعد ذلك محدوداً ، ولم يقفل مركز الشركة في الخا إلا سنة (١٧٣٨م) ، وذلك أنه بحلول عام (١٧٣٠م) كانت الأسواق الأوروبية مكتظة بالبن إلى درجة جعل الهولنديين لا يجلبون إلا القليل منه من الخا ، ومع ذلك فإن الهولنديين احتفظوا بمبنى المركز التجاري طوال القرن الثامن عشر ، على الرغم من أنه قد عمر عامان أو ثلاثة دون مرور سفينة هولندية بالخا » " .

ولم تكن تجارة البن المزدهرة وحدها هي كل تجارة الشركات والتجار الأوروبيين ، فالتوابل المختلفة وغيرها مما كان ينقل من الشرق والغرب يشكل مصادر ربح كبيرة للأوروبيين ، ففي تقرير لأشهر أوائل قادة الأسطول التجاري الهولندي الذي بدأ استكشاف جنوب الجزيرة عام (١٦١٤م) وهو (بيتر فان دن بروكه P. Van Dan) جاء فيه ما كتب بتاريخ ١٥ ديسمبر (١٦١٦م) ما يلي :

⁽١) من ورقة قدمتها في كلية الدبلوماسيين التبعة لجامعة فين مساء (١٩٩٨/١١/٩) بمناسبة افتتاح (معرض الين : فن وآثار في بلد ملكة سبأ) الذي كان تظاهرة علمية وثقافية مشهورة في العاصمة النساوية العريقة .

۲) الين والغرب ۳۱ ـ ۳۵ .

« إن تجارة الخا ذات أهمية كبرى للشركة ، إذ إن كميات كبيرة من التوابل تباع هناك سنوياً مقابل النقد ، مدرة الأرباح الهائلة ، وذلك أن أخذنا بعين الاعتبار أعداد التجار الغفيرة والسفن فقط »(١) .

أما بداية العمل الجدي الهولندي لتأسيس مركز تجاري للشركة ، فقد جرى منذ وصول (يخت) بروكه إلى عدن في ٣٠ أغسطس عام (١٦١٤م) حيث استقبله القائد العثماني في عدن استقبالاً رسمياً في أول سبتبر عام (١٦١٤م) لكنه أبعده ومرافقيه فتوجه إلى (الشحر) الذي وصله بيخته يوم ١٩ سبتبر ، وكان عليه أن يقابل الوالي العثماني في صنعاء ليسهل له أي عمل تجاري .

ولم يتم له ذلك إلا بعد رحلة ثانية قدم فيها من سيلان ، فوصل الخا في ٢١ إبريل عام (١٦١٦م) (أي مثل هذه الأيام من شهر إبريل قبل ٣٨٢عاماً) ، فتوجه مع خمسة من رجاله برفقة جماعة من الجنود الأتراك عن طريق تعز ، واستقبله الوالي العثماني جعفر باشا في صنعاء يوم ٤ مايو عام (١٦١٦م) ، على الرغم من الاستقبال والترحيب بفان دن بروكه فإن الوالي رفض رفضاً قاطعاً السماح له بتأسيس محطة تجارية ثابتة وذلك بعدم حيازة الهولنديين على فرمان من السلطان ، ومع ذلك أذن لهم بالتجارة في غضون الموسم الجاري وخفض لهم المكوس ، ولكنه منعهم من العودة إلى المهن من دون الفرمان المطلوب (٢) ، وقد تم ذلك فما بعد .

⁽۱) الين في أوائل القرن السابع عشر (مقتطعات من الوثائق الهولندية المتعلقة بالتريخ الاقتصادي لجنوب الجزيرة العربية ١٦١٤م ـ ١٦٣٠م) اختيار وتعريب وتعليق ك . خ . براور ، وأ . كبلانبان (ليدن ١٩٨٨م) ، وقد قام أحد المؤلفين ، وهو المستشرق لهولندي (براور C.G. Brouwer) في العام نفسه بنشر بحث مفيد بالإنجليزية عن (شركة الهند الهولندية الشرقية في الين ١٦١٤م ـ ١٦٥٥م) :

The dutch east india company in yemen 1614-1655, C. G. Brouwer Amsterdam 1988. وقد تلطف المؤلف العالم فأرسل لي نسخة منه بعد لقائي به حين كان في زيارة علمية لليمن في صيف العام نفسه .

٣) المصدر السابق في الصفحة السابقة ص ٢٢ .

لقد كانت الشركات الأوروبية الختلفة تمثل المصالح والمطامع الغربية المتصارعة للسيطرة على الشرق ، وإذا كانت المطامع البريطانية قد تطورت بالتحول من التجارة إلى السياسة في المنطقة ليصبح الاحتلال العسكري آخر مراحلها في القرن التاسع عشر ، فإن ذلك لم يكن شأن علاقة الين مع بقية الدول الأوروبية بعد ذلك .

لم يستمر العثمانيون في الين إلا قرناً من الزمن انسحبوا منه مجبرين عام (١٠٤٥ هـ / أكتوبر ١٦٣٦م) ، ونعم الينيون بنحو قرنين من الاستقرار السياسي والحكم المركزي بعد توحيد البلاد من حدودها شمالاً مع الحجاز ، وجنوباً إلى حدودها مع عمان في ظل الأثمة الأوائل الأقوياء من بيت القاسم بن محمد .

بيد أن اتساع ورواج تجارة البن اليمني دولياً بما اشتهر بقهوة الخا (Al-Mukha) ساهم في إنعاش الاقتصاد الحلي بشكل كبير كان له مردوده على البلاد والدولة ، فقد اهتم المزارعون بما عرف عنهم من النشاط والخبرة الزراعية التاريخية بتوسيع غرس أشجار البن في معظم الوديان والمدرجات التي يجود فيها ، في المناطق المعتدلة والدافئة التي يتراوح ارتفاعها بين (٣٤٠٠ و ٣٨٠٠) قدم عن سطح البحر كالمناطق المرتفعة القريبة من ساحل تهامة ، والوديان الخصبة والغنية بالأمطار وجداول (الغيول) في مناطق إب وتعز ، وكذا في الحيتين وحراز غرب صنعاء وبلاد آنس في جنوبها الغربي ، ومناطق حجة شالاً ، وإلى جنب شجرة البن ، كان الاهتام كذلك بأشجار الكروم المشهورة في الين بتعدد أنواع وأجناس عنبها الذي كان بعضه يجفف و يصدر زبيباً .

لم تكن تجارة البن المزدهرة وحدها هي كل تجارة الشركات والتجار الأوروبيين من ميناء الخا ، بل كانت التوابل والزبيب واللوز وغيرها مما كان ينقل بين الشرق والغرب ويشكل ربحاً كبيراً لهم .

٣ - العلاقة المنية - الفرنسية المبكرة:

إننا نجد ونحن في هذا السياق تميزاً خاصاً للعلاقات الينية الفرنسية في هذا القرن (الثامن عشر) باستثناء حادث فريد سنشير إليه .

ففي الثالث من يناير سنة (١٧٠٨ م) رست أول سفينتين فرنسيتين في ميناء المخا ، وقام مدير المركز التجاري الهولندي بضيافة الفرنسيين ، وتم عقد اتفاق تجاري بين الفرنسيين وحاكم المخا في عام (١٧٠٩ م) وأسس بذلك مركز تجاري فرنسي (١) .

وفي السنوات العشر التالية كان النشاط التجاري الفرنسي يسير قدماً ، فقد وصلت إلى (الخا) عدة بواخر مباشرة من (سانت مالو) بفرنسا ، وعادت محملة بالبن ومختلف التجارة ، كا جاءت سفن فرنسية وهي في طريقها إلى الهند أو عائدة منها للتزود من تجارة الخا الرابحة .

وعلى إحدى تلك السفن وصلت أول بعثة فرنسية رسمية ضمنها طبيب ، قامت بزيارة الإمام المهدي محمد بن أحمد (ت١٧١٠هـ/ ١٧١٨م) ، في عاصمته (المواهب) شرقي ذمار في مطلع عام (١١٢٤هـ/ فبراير ١٧١٢م) ، ونشر المستشرق الفرنسي (جان دي لاروك Jean De La-Roque) نتائج وانطباعات زيارة البعثة ووصفها المبالغ فيه لبلاط المهدي ، بعد أربع سنوات بعنوان (رحلة إلى العربية السعيدة) باريس (١٧١٦م) (٢) غير أن العلاقة بين فرنسا والسلطات الينية في الخا توترت بعد ذلك بسنوات قليلة ، وذلك حينا تبين لعامل الخا أن الفرنسيين كانوا يدفعون بمقتضي الاتفاق المبرم معهم عام (١٧٠٩م) ، (المراب الأخرون (٥٪) ، فقرر رفع الرسوم على والواردات ، في حين يدفع الأوروبيون الآخرون (٥٪) ، فقرر رفع الرسوم على

⁽١) الين والغرب ٣٩.

⁽۲) راجع : مقال الدكتور يوسف شلحد حول الموضوع ، (مجلة درسات يمنية : العدد ۱۹۸۸شتاء ۱۹۸٤م ، 7

الفرنسين بالنسبة نفسها مما أغضب (شركة الهند الشرقية الفرنسية)، وعدت ذلك التصرف متعسفاً، وهكذا قررت أن تقوم بإجراء تأديبي كانت نتيجته توجيه أسطول فرنسي ضم أربع سفن حربية قامت بقصف الخاسنة (١٧٣٧م)، وأجبرت السلطات المحلية بقبول الالتزام باتفاقية عام (١٧٠٩م) .

وقد استرت العلاقات التجارية الفرنسية مع الخابشكل متقطع إلى أواخر القرن الثامن عشر مطلع القرن التاسع عشر، وذلك في إطار العلاقات التجارية مع مصر بعد أن باتت من أهم مراكز التجارة الفرنسية التي كانت تفوق حجم التجارة الإنجليزية بخمس وعشرين مرة، وتمكن الفرنسيون من فرض احتكار أوروبي حقيقي على تجارة مصر، كا كان لهم دور هام آخر بعد حملة نابليون بونابارت في خريف عام (١٧٩٨ م)، وشكل الصراع الفرنسي ـ البريطاني في السيطرة على التجارة والمواقع الاستراتيجية في البحر الأحمر بداية فصول التنافس بينها في المشرق والمغرب العربي في القرن التاسع عشر (٢).

٤ ـ علاقة الشركات الأوروبية الأخرى وبعثة نيبور إلى الين:

وهكذا نجد أن التجارة الأوروبية قد سجلت مع الخارقاً قياسياً في العقد الثالث من القرن الثامن عشر (١٧٢٠ - ١٧٣٠م) وذلك نتيجة لاشتراك الكثير من الدول الصغيرة فيها ، ومن ذلك نشاط شركة (أوستند النساوية وشركة الهند الشرقية السويدية) ، وقد أجبرت حكومات الدول الكبرى الاحتكارية - فرنسا ، بريطانيا وهولندا - على الرغم من خلافاتها - الإمبراطور النساوي للحد من تجارة (أوستند) الواسعة مع الخا .

أما مملكة الداغرك التي كان لها معاملات تجارية متقطعة مع الخا خلال القرن

⁽١) الين والغرب ٤٠ ـ ٤١ .

⁽٢) الين والغرب ٥٩ .

السابع عشر على الرغ من العداء الهولندي ، فقد أسهمت كذلك بالمشاركة في فترة ازدهار تجارة الخا قبل بداية تدهورها مع بدايات منتصف القرن الثامن عشر (۱) ، لكن ملكة الداغرك في ظل حاكمها المستبد المستنير الإمبراطور فريدريك (الخامس) ، قامت بدع وقويل بعثة علمية تاريخية هامة بقي أثرها ، ودخلت الداغارك بها على صغرها في سجل الريادة العلمية وليس الاحتكار أو المغامرة السياسية في علاقات الغرب بالشرق في العصر الحديث ، تلك هي البعثة الداغاركية إلى (العربية السعيدة) بالشرق في العصر الحديث ، تلك هي البعثة الداغاركية إلى (العربية السعيدة) الألماني (كارستن نيبور C. Neibuhr) ، كا ارتبطت ذكراها بعصر الإمام المهدي عباس (ت ١٧٦٧هـ / ١٧٧٥ م) الذي كان آخر أولئك الأئمة الأقوياء (٢) .

لقد تدهورت الأوضاع الاقتصادية والتجارية وضعفت السيطرة المركزية للعاصمة مع مطلع القرن التاسع عشر، وقد سهل ذلك للإنجليز احتلال بريطانيا لميناء عدن عام (١٢٥٤ هـ/ ١٨٣٩ م) الذي استرحتى عام (١٩٦٧ م) كا عاد العثمانيون الأتراك إلى السواحل الينية عام (١٢٦٥ هـ/ ١٨٤٩ م) لكن فتح قناة السويس عام (١٢٨٩ هـ/ ١٨٦٩ م) هو الذي مكنهم من ربط الين باسطنبول بعد دخولهم صنعاء يوم ٢٥ أبريل عام (١٨٧٢ م) وباتت الين لخس وخسين عاماً ولاية عثانية كبقية الولايات العربية الأخرى إدارة وعلاقة ، حتى نهاية الحرب العالمية الأولى لتصبح بعد ذلك أول دولة عربية مستقلة .

وإذا كان أول زائر أوروبي في مطلع القرن السادس عشر لصنعاء هو إيطالي من روما ، فقد كان كذلك أول زائر أوروبي كبير للمدينة نفسها بعد (٤١٦ عاماً) في القرن العشرين ذلك هو الدكتور غاسبريني نائب ملك إيطاليا في إريتريا وذلك في ١٩ يوليو عام (١٩٢٦م) ، حيث كان من نتائج زيارته تلك توقيع أول معاهدة يمنية ـ مع دولة

۱) العمرى: اتصال الين بالغرب ٦٥.

⁽٢) راجع للكاتب : مئة عام من تاريخ الين (ط٢) ٢٩ ـ ٣٢ ، تاريخ الين الحديث والمعاصر ١٤٠ .

أوروبية أو أجنبية اعترفت بالين دولة مستقلة ودشنت من يومها علاقات خاصة ومتيزة بين البلدين استرت حتى اليوم (١) .

وفي عام (١٩٣١م) ، وبعد طول انقطاع تمكن المستشرق الهولندي (١٩٣١م) من إحياء العلاقة القديمة بين الين وهولندا حين قام بزيارة لحضرموت وصنعاء ، تلا ذلك عقد أول اتفاقية يمنية _ هولندية للصداقة والتجارة عام (١٩٣٣م) .

ه - العلاقات الينية النساوية

إن نحن تركنا جانباً التفاصيل المتعلقة بكبار العلماء والمستشرقين بمن زاروا الين ، أمثال إدورد جلازر Edward Glaser (١٩٠٨-١٩٠٨) العالم النساوي الأشهر بين الأوربيين بعد كارستن نيبور ، وهو الذي قام بزيارات علمية متعددة في العقد الثامن والتاسع من القرن التاسع عشر للبلاد ، بدع وتمويل من مؤسسات علمية وأكاديمية غساوية ، فإن العلاقات بين الين والإمبراطورية النساوية ـ الهنغارية قبل الحرب العالمية الأولى لم تكن ذات شأن يذكر ، ذلك أن الين كانت مجرد ولاية عثانية تتبع الباب العالمي ، شأن بقية الولايات العربية الثلاث عشرة الأخرى . وكانت السفارة النساوية ـ الهنغارية في الآستانة (دار السعادة) هي المعنية بالعلاقة مع ولاية الين . وفي مطلع عام (١٩١٤) فتحت قنصلية في الحديدة ، بيد أنها أقفلت بعد بضعة أشهر بسبب اندلاع الحرب العالمية . ولا نجد بعد ذلك بين عامي (١٩١٨ -١٩٣٨) ما يدل على أي نوع من التواصل أو العلاقات الثنائية . بعد الحرب العالمية الثانية ، ولم يتم تأسيس علاقات دبلوماسية إلا في عام (١٩٧٠) ، حين أصبحت السفارة النساوية في الرياض مسؤولة عن هذه العلاقات . ومنذ الأول من مايو عام (١٩٩٢)

⁽١) انظر المنار والين للكاتب ١٤٥ ـ ١٤٨ ، وانظر نص المعاهدة في العدد الأول من صحيفة (الإيمان) الصادرة في صنعاء (جادى الأولى ١٣٤٥ هـ/ أكتوبر ١٩٢٦م) .

أصبح السفير النساوي في مسقط سفيراً غير مقيم لبلده في صنعاء وفتحت في الوقت نفسه قنصلية عامة في صنعاء ، كا تأسست سفارة للجمهورية الينية في فينا منذ عام (١٩٩٠) وتعين سفير مقيم يرعى العلاقة المتنامية بين البلدين ، وكذا العلاقات مع المنظهات ومكاتب الأمم المتحدة الموجودة فيها (١) .

٦ ـ معاهدة صنعاء في عام (١٩٣٤) والعلاقات اليمنية ـ البريطانية :

ومن ناحية أخرى كان لابد من الخروج من مأزق الصراع المستمر للوجدود البريطاني في عدن فكان التوقيع على (معاهدة الصداقة والتعاون المتبادل) مع بريطانيا ، وهي المعاهدة التي تمت بعد محادثات طويلة قام بها في صنعاء حاكم عدن (المعتمد) البريطاني المقدم برنارد رايلي وعرفت بمعاهدة صنعاء (٢٦ شوال ١٣٥٢هـ/ ١١ فبراير ١٩٣٤م) ، وقد اعترفت المعاهدة بالأمر الواقع والاعتراف بالإمام يحيى ملكاً على الين ، مؤجلة أي بت في « مسألة الحدود الجنوبية إلى أن تتم مفاوضات تجري بينها قبل انتهاء مدة هذه المعاهدة » ، أي (بعد أربعين عاماً وفي سنة ١٩٧٤م) ، وذلك بصورة ودية وباتفاق كامل ، من دون إحداث أي منازعة أو مخالفة (المادة ٣) ، وكانت المعاهدة بذلك تسكيناً مؤقتاً لحوادث الحدود التي سرعان ما توالت في الصبيحة وشبوة وبيحان والضالع وغيرها بعد أقل من عام ، خاصة وأن المعاهدة « لم تتطرق عن وصد إلى التخلي عن المطالب الخاصة بالأراضي لأي من الطرفين » () .

وتظهر المذكرات والتقارير الرسمية والسرية البريطانية (٢) ، خلال الفترة وبعدها

⁽١) عن محاضرة للكاتب في فينا (بالإنجليزية) ١٩٩٨/١١/٩ .

⁽٢) أريك ماكرو: الين والغرب ١٢٥ ـ ١٢٧.

 ⁽٣) لكثرة عدد هذا النوع من الوثائق انظر على سبيل المثال (فهرست أرقامها ومواضيعها) في السنوات
 ١٩٣٤ م ـ ١٩٣٨م في الأرشيف البريطاني :

Fo Index 1934-38: 804, 873, 664-65. 1937: 17, 656. 1938: 15-16, 581-582, See also index to Green or Secret papers, 1933-1939: 161, 231, 133, 277. See also R. J. Gavin, Aden under British rule, london 1975, 294-351.

تنامي القلق البريطاني من نشاط القوات الرسمية والقبائل اليمينة ضد وجودها في المنطقة ، بتشجيع من الإمام يحيى ومباركته « لأنه لم يتخل عن إيمانه واعتقاده بشرعية وتاريخية حكم العاصمة صنعاء لكل الأراضي اليمنية بما فيها (محمية عدن) ، على الرغم من توقيعه على معاهدة صنعاء » وتعاونه من أجل ذلك مع إيطاليا ، مما أصبح هاجساً بريطانياً عبر عنه في حينه « بالخطر الإيطالي » (۱) .

ولم يتم تأسيس علاقات دبلوماسية مع بريطانيا إلا بعد محادثات لندن عام (١٩٥٠م) التي تم التوصل فيها إلى حلول للمسائل العالقة بين البلدين ، وحري هنا التنويه بالنشاط التجاري الكبير والعالمي لميناء عدن ، وهو أمر كان يستحق توقفنا عنده طويلاً منذ أن كانت عدن مدينة صغيرة لا يتجاوز سكانها ألفاً ، نصفهم يمني والنصف الآخر تقريباً من الهنود واليهود في عام الاحتلال (١٨٣٩م) ، حتى أصبحت من أكبر مدن الين وموانئ البحر الأحمر ومركزاً عالمياً مرموقاً يربط الشرق بالغرب وعكست الحياة فيه أنشطة ثقافية واجتاعية وسياسية كان لها دور هام في الحياة اليمنية بشكل أو بآخر ، حتى الانسحاب البريطاني عام (١٩٦٧م) ، وعلى الرغم من توقيع الين على اتفاقيات أخرى في الثلاثينيات من هذا القرن مع دول أوروبية أخرى فإن العزلة التاريخية التي دخلتها الين في ظل حكم الإمام يحيى وابنه الإمام أحمد من بعده حتى قيام الثورة وإعلان النظام الجهوري عام (١٩٦٢م) ، ظلت حائلاً دون تقدم العلاقات بالشكل الذي قفزت به من بداية السبعينيات حين عادت العلاقة الدبلوماسية البينية الألمانية إلى طبيعتها ثانية بعد أزمة العلاقة العربية الألمانية المعروفة في حينها ، وباتت ألمانيا وفرنسا وكذا هولندا التي أسست علاقات دبلوماسية معها على مستوى

⁽١) راجع الحاشية السابقة وانظر: ماكرو، البين والعرب، الفصل الذي يحمل هذا العنوان نفسه (١٥٠ ـ ١٣٨) أي « الخطر الإيطالي » .

⁽٢) رَأْسِ الْجِنْبِ الْبِنِي فِي تَلْكُ الْحَادثات شقيق الكاتب الأكبر المرحوم العلاّمة السياسي القاضي محمد بن عبد الله العمري (انظر عنه صفحة : ٢٥ من الكتاب) كا رأس الجانب البريطاني وزير خارجيتها إيرنيست بيفن (الين والغرب : ١٧٧ ـ ١٨٥) وفيه تفاصيل المحادثات ونتائجها .

السفارة منذ عام (١٩٨٣م) ، في طليعة دول الاتحاد الأوروبي في مجال التعاون الثنائي الفنى والاقتصادي والثقافي .

ولعله من المناسب هنا الإشادة بدور البعثات الأثرية العلمية الأوروبية العاملة في الين وهي التي بلغ عددها (٢٣) بعثة من (ألمانيا ، فرنسا ، إيطاليا ، بريطانيا ، هولندا ، روسيا ، سويسرا) ، بالإضافة إلى البعثتين الأمريكية والكندية العاملتين كغيرهما في عدة مناطق من الجمهورية ؛ وفي الملحق (٣) قائمة (١ بأسماء وأماكن عمل تلك البعثات خلال العام الجاري (١٩٩٩/٩٨ م) اعتاداً على معلومات الهيئة العامة للآثار والمتاحف بصنعاء .

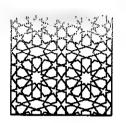
⁽١) انظر الملحق (٣) صفحة (٢١٩) من الكتاب.

(دول الاتحاد الأوروبي : Countries Belonging To The European Union)

Austria	(±)لسنا
Belgium	بلجيكا
Denmark	الدغرك
France	- فرنسا ^{(م}
Finland	فتلندا
Greece	اليودن
Germany	-ب المانيا ^{(☆}
Holland	هولندا ^{ر⇔،}
Ireland	إيرلندا
Italy	ايطاليا ^{(ھ} ،
Luxembourg	ء. لكسمبورغ
Portugal	. دى برتغال
Spain	أسبانيا
Sweden	 السويد
United Kingdom	الملكة المتحدة (١٠٠٠)

⁽١٠) ماعليه النجمة يشير إلى الدول التي للين سفارة بها والبقية تمثيل دبلوماسي - غير مقيم -.





العثور على مقدمة كتاب القاضي محمد العمري المفقود في (تاريخ الأدب اليمني) ورسالة وقصيدة مجهولة من الشاعر محمد بن محمود الزبيري للمؤلف

العثور على مقدمة كتاب القاضي عمد العمري المفقود في (تاريخ الأدب اليني) ورسالة وقصيدة مجهولة من الشاعر عمد بن محمود الزبري للمؤلف

١ ـ تمهيد :

ظهر نبوغ المغفور له ، القاضي ، العلامة ، الأديب ، السياسي محمد بن عبد الله بن حسين العمري^(۱) (١٣٢٠ ـ ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٦م ـ ١٩٦٠م) مبكراً ، ولعل ذلك من سمة مخاض وتطلع الشعوب في أحايين معلومة من تاريخها ، لهذا نجد آخرين كُثراً من أترابه ومعاصريه شاركوه ـ أيضاً ـ ذلك النبوغ والاجتهاد ، نذكر هنا واحداً له علاقة بالرجل ، وبما نحن بصدده ، ذلك هو شاعر الين الكبير أبو الأحرار القاضي عمد بن محمود الزبيري (١٣٣٧ ـ ١٣٨٤هـ / ١٩١٨ ـ ١٩٦٥م) الذي كان زميلاً له في الدراسة وصديقاً عزيزاً حتى بعد أن فرقت الأحداث السياسية بينها بعد عام (١٩٤٨) ، وعدد آخر سيرد ذكرهم بعد قليل ()

لقد تجلى لنا ذلك النبوغ المبكر في المجال الأدبي والفكري في وضعه سفينة أدبية واسعة جمع فيها خلاصة قراءاته ومحفوظاته في الآداب العربية والينية حتى عصره ، وهو لما يتجاوز الخامسة والعشرين (٢) ، لكن الأهم من ذلك أنه وفي الوقت نفسه شرع في

⁽١) انظر ترجمته في نزهة النظر للمؤرخ زبارة ٥٥٢/٢ ، هجر العلم ومعاقله للقاضي إساعيل الأكوع ١٤٦٤/٤ ، الموسوعة الينية ٨٢٦/٢ .

⁽٢) راجع الحاشية (ص: ٣٧ فيها يأتي) .

 ⁽۲) فرغ من جمعها عام (۱۳۲۰ هـ/ ۱۹٤۲م) ، وقد اشتهر ذكرها في الأوساط الأدبية فاستعارها ولي العهد
 سيف الإسلام أحمد (الإمام فيا بعد) عام (۱۳۲۱ هـ/ ۱۹٤۲ ـ ۱۹٤۳م) وبقيت بين كتب حتى ـــ

تأليف كتاب في تاريخ ورجال الأدب اليني جمع فيه بين التراجم والأدب ، فعاد إلى المصادر الخطوطة ومظان موضوعه البكر ، كا قام بالاتصال المباشر ومراسلة معاصريه من الأحياء سواء من ترجم لهم أو من استفاد من معلوماتهم وعلمهم ، وكان يأمل أن يطبع كتابه في مطلع الأربعينيات أي قبل أكثر من نصف قرن ، يتضح لنا ذلك من وضعه لمقدمة الكتاب التي فرغ منها في رجب (١٣٦١ هـ/ يوليو ١٩٤٢م) ولسبب أو أسباب نجهلها لم يتم ذلك ، على الرغ من مساهاته من أواخر الأربعينيات وعقد الخسينيات في نشر عدد من كتب التاريخ والتراث اليني كالإكليل للهَمْدَاني ، وطبقات فقهاء الين لابن سَمرة الجعدي ، والمعتمد لأبي الحسين البصري ، بل وبعض أجزاء من المغنى للقاضي عبد الجبار الهَمَذَاني وغير ذلك كثير ومعلوم للمهتمين بهذا الشأن .

ولانحسب أن انشغاله بالعمل السياسي والدبلوماسي من بداية عام (١٩٤٥ م) أي منذ تأسيس جامعة الدول العربية والأمم المتحدة ومشاركته في الوفود إليها ، ثم عمله حتى استشهاده في حادث الطائرة الروسية في أغسطس عام (١٩٦٠م) كمسؤول ثان عن الشؤون الخارجية ، كان السبب في عدم نشره لكتابه الذي يبدو أنه استمر في إضافة بعض التراجم والمعلومات الأدبية إليه من وقت لآخر حتى وفاته ، بيد أن المؤسف حقا أن النسخة الأصلية والوحيدة من الكتاب بقيت مخطوطة حتى استعارها من أخي المؤلف القاضي علي بن عبد الله العمري ، الأخ الأستاذ عبّاس بن مُحمد الوزير عام (١٩٦٤م) ليحرر شيئاً كان قد عَنَّ له ، وقد ذكر فيا بعد (١) أن منزلم في السر خارج صنعاء قد تعرض للنهب خلال أحداث الحرب فكان الكتاب من بين مفقوداتهم ، وكا أن لكل أجل كتاباً ، فلبعض الكتب آجال ! وهكذا ما زال في طيات الغياب حتى اليوم .

استرجعت بعد وفاته وبعد ثورة ٢٦سبتمبر (١٩٦٢م) ، ويعمل الكاتب على إعدادها محققة للنشر
 قريباً بإذن الله .

⁽١) انظر الأكوع (هجر العلم) : ١٤٦٤/٤ (حاشية) .

٢ _ مقدمة الكتاب المفقود وأهميتها:

من بين أوراق قليلة عثر عليها مؤخراً أبناء الأخ القاضي محمد بن عبد الله كانت مقدمته لكتابه ، في ورقات ثلاث كتبها بخطه الجميل (۱) في شهر رجب سنة (١٣٦١هـ/ يوليو ١٩٤٢م) و بجوارها في مغلف واحد رسالة من صديقه الشاعر الأستاذ الزبيري أرسلها إليه من ديوان ولي العهد أحمد بن يحيى حميد الدين من تعز في مطلع عام (١٩٤٣م) .

وتأتي أهمية المقدمة في أنها أولاً ذكرتنا بالكتاب المفقود والأمل في أن يوجد ذات يوم ، كما أنها مع رسالة المرحوم الزبيري شهادتان للرجلين ولعصرهما في طريقة التفكير وأسلوب الكتاب والاهتام بكل ما يدور محلياً وعربياً من شؤون الفكر والأدب والثقافة بل والسياسة . وهي كذلك انعكاس لثقافة العصر وتتبع ذلك الرعيل الذي كان قد تمثل بشكل خاص في تيار محرري مجلة الحكة الينية (١٩٣٨ - ١٩٤١م) أعني الأديبين أحمد بن عبد الوهاب الوريث (ت ١٣٥٩هـ / ١٩٤١م) وأحمد المطاع أحمد بن عبد الوهاب الوريث معها فيها أو في الحياة الأدبية والثقافية العامة .

كتب الأديب الكاتب العمري مقدمة كتاب تاريخه للأدب اليني باعتبار ذلك فرعاً من أصل لثقافة عربية واحدة في منابعها وفيا يرفدها من جديد ، ولهذا نجده فيا كتب واعياً أعظم الوعي أهمية هذه الوحدة الثقافة العربية والإسلامية وتطويرها إزاء الخطر الاستعاري المحتل ـ لبعض الوطن العربي ، وما زال اليوم بعد نصف قرن بوسائل أخرى أهمها الثقافة والتقنية : « دون تعميم التبادل الثقافي بين أبناء أمة الضاد ومن به تربطهم أواصر الدين » ، فالثقافة العربية (وتشابكها واتحادها) ـ كا يقول ـ هو السبيل نحو التقدم والاتحاد ، وذلك بما يجددها ويردف بعضها البعض : « لتقوم بهمتها نعو الشعوب الإسلامية وراء الطابع الإسلامي الخالد » وها هو يحتذي الدعوة الأثيرة

⁽١) انظر صورتها في آخر الفصل .

التي نادى بها معاصروه في مصر وبلاد الشام والعراق في ضرب المثل باليابان ـ النوذج والمثال المأمول ـ مستشهداً بشعر شاعر يني مجهول (١) فيه نَفَسُ شوقي وحافظ :

لاتقل قد ذهبت أيامه وإلى اليابان فانظر ياأخي هم بنشر بعد طي بدلوا وعرانا بعد ذلك النشرطي

وإذ نترك النص يتحدث عن نفسه لا بد أن نلاحظ أن الأسلوب الذي كتبت به المقدمة فيه بعض التكلف والصياغة البيانية التي ليست فيا نعلم ويعلم المطلعون على كتابات ورسائل الكاتب تسم أسلوبه فيا بعد ، ولعل سن الشباب أو محاولة الإجادة دفعته إلى اختيار بعض تلك العبارات التي لم تكن بأي حال بعيدة عن الشائع وقتئذ من أساليب الكتابة ، بل ربحا كان يرى أن طبيعة الموضوع تستحق بياناً وبلاغة من هذا المستوى ، وبعد نص المقدمة نثبت رسالة المغفور له أبي الأحرار الشاعر الكبير محمد بن محمود الزبيري وثيقة ذات دلالة أدبية وتاريخية معاصرة ، يليها مااخترناه من قصيدته المجهولة الوارد ذكرها في رسالته .

⁽۱) يظن الأستاذ أحمد محمد الشامي أن البيتين من قصيدة للشاعر الأمير سيف الإسلام على بن الإمام يحيى (ت ١٩٦٢م) من قصيدة إلى والده يحثه فيها على التقدم والعمران ، ومطلعها :

ناد بالبشر ذوي الإسلام كي تطفى نار لها في القلب كي وأنها مثبتة عنده فيا نقله الأديب محمد قاسم العزّي عن كتاب المؤلف سوى البيتين هذين ، وفيها نَفَس ابن الفارض لكن ديوانه ليس بين يدي الآن .

[نص المقدمة] (نَفْحَةُ الأَدب اليَمنّي) الافتتاح بِعَون الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم

والحمدُ لله ربِّ العالمين ، حمداً كثيراً طيّباً مُباركاً فيه كا يحبُّ ربُّنا .

والصلاة والسّلام ، والرّحة والإكرام على كوثر الهداية الفياض ، ويُنبوع الحكمة والأدب العباب ، سيّدنا ومولانا محمد الصّادق الأمين ، القائل : « إنّ من البيان لسحراً ، وإنّ من الشعر لحكماً »(۱) وعلى آله الذين انتفعوا بسننه وآدابه ، وطهرهم الله تطهيراً ، وعلى صحابته الراشدين الذين تمسكوا بهداه فكانوا المثال لـ ﴿ خَيْر أُمّة أخرجتُ للنّاس ﴾ ، وعلى التابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد :

ففي كُلّ جيل وللأدب اليني أبطالٌ وحماة ، نَعِمَ بنبوغهم الأدبُ في لباسٍ من العيش والهناء ، وكان الأدب اليني ولا يزال بثروته القيمة غنياً ، وبكنوزه المتوفرة مُتَلَبِّباً (٢) ، منه يُستدُ لأبنائه روح التهذيب ، وأفانين المعارف والعرفان .

وكان كلَّما سادة صدأ الْخُمول والفشل وافته صياقلة الجيل ، دواليك .

⁽١) الحديث في صحيح البخاري : (فتح الباري ٤٤٣/١٠ _ ٤٤٦) و(مسند أحمد : ٢٦٩/١ _ ٢٦٢ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٢٦٣/٤ .

⁽٢) متلبباً : مستقيماً (المحيط) : (تلب) وفي اللسان (تلأب) : اتلأب الشيء : استوى واستقام وامتد .

وقد نشأت في إبّان القرن الرابع عشر الهجري طبقات من ربابنة الأدب اليني ، كان منهم المجلّي والسابق ، وجاءت منها قساورة تنورت بمعارف القرن العشرين ، واستثرت شيئاً من أجهزة المواصلات الأدبيّة ، كانتشار كُتُب الطبع ، وصحائف الحكمة والمجلاّت ، فأطلت على ما تتطلع إليه النفوس من بُذُور النهضة العلمية ، ومناعج (۱) حدائق الرياض الفكريّة .

وكان قد لاب كثير من ذوي المعارف ، وحاموا حول معرفة الأديب اليني ومستواه ، وما جادت به قريحتُه من فواكه وأثار .

وإذ ذاك كانت أسباب الوصول عويصة ، وتلك الفواكه والأثمار لاتزال في بيادرها ، أو مبعثرة حول دو يرات (٢) أهليها .

ولما كنت من عشاق الأدب ومحبي أهله ، ومن إليه انتمى من أفق (٢) ... ، وكان قد أتيح لي الاطلاع على كثير من الأدب اليني قديماً وحديثاً ، تصديت لنشر نفحة من الأدب اليني ؛ وما كان لي أن أتصدى ولاأكتب ، بل ولاأدعي الكتابة ، فإن كنت يوماً الإمعة المتحذلق ، فما كنت بالسّكاكة (١) الأديب ، ولا بالبارع العتيد ، ولكنه الواجب الأدبي يدعو فيلي .

ولقد استفاض حديثنا في هذه المجموعة التي وسمناها: (نفحة الأدب اليمني) عن مشاهير أدباء القرن الرابع عشر [الهجري] (٥) ، قصد تمثيل مركز الأديب اليمني ، وجمع

⁽١) المناعج : الأراضي المستوية السهلة الكريمة للنبات تنبت النبات الحسن الألوان .

⁽٢) دويرات : مفردها دويرة ، تصغير دار ، يريد أنه لم تكن مادة لكتابة متوفرة ، إما لأنها مازالت خاماً ، أو لأنها مبعثرة مخفية في بيوت أهلها .

⁽٣) كلمة نصل حبرها نصولاً تامأ أو كاد ، ففمت علينا ولم نتبينها .

⁽٤) السَّكاكة ، بضم السين : الذي يمضى رأيه ولا يشاور أحداً ولا يُبالي كيف وقع رأيه (اللسان : سكك) .

ما بين الحاصرتين أضفناه لرفع النبس.

شتيت من لباب غراته ، وخصصنا القسم الأول منها لمشاهير شعراء العصر ، وهو ما نقدمه بين يدي القراء اليوم (١) .

ولقد شئنا ألا نراعي فضيلة شاعر على آخر ، فرتبناه على الحروف ، تاركين معرفة مراتبهم إلى ميزان القارئ ، إلا أننا توجنا الكتاب ببطل العروبة والسيادة ، وأشعر قادتها ، مولانا أمير المؤمنين ، الإمام المتوكل على الله ـ إمام العصر ـ أيده الله ، وأبقاه ذخراً للعروبة والإسلام ـ فذكرناهُ أوّلاً ـ لأن كلام الملوك ملوك الكلام .

كا شئنا أيضاً أن لا نتنطس (٢) ولا ننتقد في هذا الكتاب إلا ما شذ ، فقد استغنت السلاءة (٣) عن التقبح ، ولم يكن لنا بد من ذكر نخبة من نجباء الين في بعض القرون بحسب ما تدعو إليه الحاجة من الاستطراد ، جرياً على عادة كثير من المؤلفين ، إذ ما يزال هذا النوع من المستعذبات ، وما الفائدة إلا للقراء .

واقتصرنا على ذكر الأديب اليني وإن جاءت المناسبة لذكر غيره إلا ما شذ ، احتفاظاً بالمنهج المعتاد ، خشية من الاسترسال فيا لا يراد .

وغني عن البيان أن الشاعر اليني وإن لم يكن فذا بداً (٤) في مخيلته ، فقد اتخذ لنفسه منزلاً لائقاً بنَجابَتِه ومستوى أمته ، يبرهن على ذلك الأمانة التي أودعها ذمة التاريخ ، فبينا هو يغازل ويلحق بمن اسْتَفَزّهُ الهوى ، إذا هو مُنَازِل يَدْفَعُ الْجَحَافل إلى اقْتِحام لظَى الْهَيْجاء ، وأحياناً يثيرُ الهِمَمَ بغرائب الأدب والحِكَم ، ويَحْجُم (٥) أبناء أمته

⁽١) كان _ رحمه الله _ يضيف من التراجم والفوائد في الكتاب حتى قريب يوم استشهاده عام (١٣٨٠ هـ/ ١٩٦٠ م) ، وكان بمن ترجم لهم أو كتب علهم في هذه الفترة المتأخرة الشعراء الأدباء : لطفي جعفر أمن ، عبد لله البردوني ، محمد سعيد جرادة ، محمد عبده غم ، علي بن علي صبرة ، محمد أحمد منصور ، عبد الرحن عبد الصد أبو طالب ، زيد الموشكي ، أحمد محمد الشامي ، زيد الوزير ، وآخرون .

⁽٢) تَتَنطس: نتعالم، ندعى العلم.

⁽٣) السّلاءة : السَّمن لمصفى ، من قولهم : سلا السَّمن أي صَفَّه .

⁽٤) يقال : « فَذْ بَد » أي فرد لا مثيل له (الحيط) .

⁽٥) يحجم: ينع من الشرّ (السان) .

ويَقيها شَرَّ مَزَالق القَدَم ، وقد يعظ أو يرشد فيكون المدحُ من دَيْدنه مُراعياً في كلِّ ذلك ما على أكتافه من واجبات ، وما تقتضيه الدواعي والحالات .

ومها يكنْ من شيء فلا يَجْهل أحد مالِحَشْد أبطالِ النَّبوغ في الميدان الثَّقافي من فوائد باعتبار ما يتطلبه الوقت من سير الحوادث عندما تنتعش الأمة من ربْضَتها (۱) وتنتشل بقوة من وهْدَتها ، مُتَجهة نحو قَوْميّتها ، شاخِصة إلى نهضتها ، مُلقية عن نَفْسها شرّ ماطواه لها الدهر من جُمُودٍ وإهْ الى .

ولقد لمسنا القوميّة العربيّة الكبرى من أدب كتابها ، واسترسال خيال شعرائها ، بل ومما يستفسره الحاضر المفكر عن الأمة الجيدة .

لمسنا جهاد أبطال ما هُم إلا آية في اشتعال الثقافة العربية بنبُوغهم ، أمثال شوقي (٢) ، وحافظ (٣) ، والرصافي (٤) ، والبارودي (٥) ، وغيرهم ممن فاضت قريحته ، واستل يراعه في سبيل نهضة الأدب العربي .

وغني عن البيان أيضاً ماطراً على الشعب اليمني من حوادث وخُطوب، ومااسْتَفْرَغه القَدَر على تُروته الطبيعيّة عند اشتباك ليُوثه بالدَّخيل الأجنبي من سفك دماء ، وتدمير قوي ، وفوضى منتشرة ، حتى شلت حركته ، وكادت حياته المعنوية تدرج في التعطيل .

⁽١) الربضة: بكسر الراء ، المقتل أو الفدء أو الموت (المحيط) .

 ⁽٢) أمير الشعراء في العصر الأخير ، وهو أحمد شوقي بن علي بن أحمد شوقي ، ولمد سنة (١٢٨٥ - ١٨٦٨ م)
 وتوفي سنة : (١٣٥٨ هـ - ١٩٣٢ م) .

⁽٣) حافظ إبراهيم ، واسمه : محمد حافظ بن إبراهيم فهمي المهندس ، وشهر بحفظ براهيم ، شاعر مصر القدومي ومدون أحداثها نيصاً وربع قرن ، ولد سنة : (١٢٨٧ هـ/١٨٧١م) وتسوفي سنة : (١٣٥١ هـ/١٩٣٢م) .

 ⁽٤) هــو معروف بن عبـــد العني البغـــدادي الرصـــافي ، تــــاعر العراق في عصره ، ولـــد سنـــة :
 (٤) هــ/١٨٧٧ م) ، وتوفي سنة : (١٣٦٤ هــ/١٩٤٥ م) .

⁽٥) هو محمود سامي بن حسن حسني بن عبد الله البارودي المصري ، أول ناهض بالشعرالعربي من كبوته في العصر الحديث ، ولد سنة : (١٣٢٢ هـ/١٩٠٤م) .

على أنَّ ذلك وما هو أفْظَعُ منه لم يغير كثيراً من تراثه الأدبي ، وتقاليده الجيدة الحبّبة إلى الْقُلُوب ، حتى ولا حَوَّل القلوب عن الاشتغال به ، لروعة بيانه ، وطلاوة أسُلُوبه ، فقد ظل محتفظاً بها ، شأنه شأن كل أمة لها نفحة خير من خُلُقها وأدبها ، مها اعْتَصَيَت بوحدتها عند كوارث التطور السيّاسي الأجنبي .

والكل من أبناء الوطن الإسلامي يعلم أن نسيج الكيد الاستعاري في الوطن الإسلامي جرم كبير، وعَثْرة سيئة حالت دون تعميم التبادل الثقافي بين أبناء أمة الضاد ومن تربطهم به أواصر الدين على وجه الإخاء ومَسْلك التعارف والتآلف، اللهم إلا ما شذ من تَلقيح الصَّحافة، وهو شيء لا يَتعدَّى سِوَى الْفَرْدِ في الْمَجْمُوع.

وعسى أن تحقق الأيام تلك الأماني ، فتشتبك الثقافة العربية ، ويتحد بعضها مع بعض ، ويسودها الازدواج الرّوحي ، لتقوم عهمتها نحو الشعوب الإسلامية وراء الطابع الإسلامي الخالد :

لاتَقُل قد ذَهَبَتْ أيّامُهُ وإلى اليّابانِ فانْظُر ياأُخَيّ هُم بنَشْرِ بَعْدَ ذلكَ النّشْر طيّ

وإننا لنرجو من القراء الكرام معذرتنا إن قصرنا أو جئنا بما لا يعجبون به ، ومن الله سبحانه وتعالى نستمد التوفيق للإجادة ، وأن يتقبل إخلاصنا فيا عملناه فإنه في سبيل العلم ، تحريراً في شهر رجب الأصم سنة ١٣٦١ » .

\$ \$\dagger\$

٣ _ رسالة الشاعر الزبيري إلى صديقه القاضي محمد العمري:

كا تقدمت الإشارة يتضح أن مؤرخ الأدب اليني المعاصر القاضي محمد العمري كان يراسل الأدباء والشعراء الينيين ليثبت ما يصل إليه من نتاجهم وشعرهم في مؤلفه المفقود، وكان ـ بالطبع ـ من بين أولئك صديقه الشاعر الكبير القاضي محمد بن محمود

الزبيري الذي كان مع عدد كبير من الأدباء والشعراء قد وجدوا في مقام ولي العهد سيف الإسلام أحمد بن يحبي حميد الدين بمدينة تعز ملاذاً ومُتَنَفّساً بل وأملاً خاب فيها بعد .

ويذكر الزبيري في رسالته لصديقه (التي تقطر عاطفة خاصة) جملة مسائل ، ويرد على بعض الاستفسارات ويجيب عن أخرى .

فبعد التعبير عن بهجته بتلقي كتابه الأول الذي لابد أنه عاتبه فيه على عدم موافاته ببعض جديده من القصائد يشرح له سبب التأخر ذاكراً أبعاد النهضة الأدبية التي يرعاها أحمد ، ويعده بأنه سيرسل إليه قصيدته الجديدة التي أنجزها في « يوم وليلتين » في حين تعذر ذلك على زملائه الشعراء المتسابقين في موضوع هو « الرفع من شأن الشعر ووصفه والإشادة بأهميته » ، وهي القصيدة التي مطلعها :

أَجَنَّةٌ يَا قَرِيضِي أَنتَ أَم نَارُ فَفِيْكَ مِن صِفَة الأَمْرِينِ اتْارُ

وهي في (٦٣) بيتاً وصفها بأنها من خير ما قاله ووعد صاحبه بأن يرسلها إليه في الأسبوع التالي ، ولا بد أنه فعل ، وبأنها مدونة في الكتاب المفقود ، لكننا لم نعثر عليها حتى تلطف مشكوراً فوافانا بها الأستاذ الكبير أحمد بن محمد الشامي ، الذي بدوره كان يحتفظ بها مع جزء من مقدمة المؤلف العمري وسبعة عشر قصيدة وترجمة لآخرين من أدباء الين وشعرائه ، كل ذلك نسخه عن الأصل الأديب الشاعر المخضرم السيد محمد بن قاسم العزي (أبوط الب) وسلمها القاضي العمري بنفسه وعليها بخطه ملاحظ ات للأستاذ الشامي في القاهرة عام (١٩٥٧ م) حين كان الأستاذ الشامي يعد - كا أبلغني - كتابه المطبوع (قصة الأدب في الين) ليستفيد من ذلك .

وإكالاً للفائدة فقد ذيلنا رسالة الأستاذ الزبيري بنحو (٤٢) بيتاً من هذه القصيدة غير المنشورة ، ربما لأنها من تلك القصائد التي أطلق عليها _ فيا بعد _ (اسم الوثنيات) لأنه قالها مدحاً لولي العهد _ آنذاك _ « طمعاً في أن يخطو بالين الخطوات

الأولى نحو الإصلاح »(١) ، فلقد كان الزبيري ومن معه من الوطنيين يرون فيه عام (١٣٦١ هـ/ ١٩٤٢م) « بطلاً في وقت كنا نحن وشعبنا في أشد الْعَجْزِ عن خَلْق الأبطال وصَنْع الْبُطُولات »(١) كا ذكر في مقدمة ديوانه (ثورة الشعر) .

وإذا كان الزبيري قد ذكر لصديقه العمري أنه « لانَاقَةَ له ولا جَمَل » في شعر السياسة ، فليس ذلك بالطبع إلا من باب السياسة بأسلوب ذكي في التخلُّص أو عدم التورُّط ، وإلا فهو كا وصف نفسه في (قصته مع الشعر) بعد ذلك :

« وشعري أو مُعظمه تَطْغَى عليه السِّياسَة سواء ماكان منه مدحاً ، وماكان رثاءً ، وماكان تُورةً ، وماكان شَكُوى ، أو ماكان شيئاً غير ذلك ، وهذا هو الْمَنْطِقُ الواقع فإن حياتي كُلّها ليست حَياةً شَخصيّةً مُنْفَكّةً عن الْحَياة الْعَامّةِ بأي حَالٍ من الأحوال » (٣) .

وفيا يأتي نص كتابه وقصيدته في « الدفاع عن الشعر وإعلاء شأنه » :

⁽١) مطهر الإرياني ، الموسوعة الينية ٨٣٥/٢ .

⁽٢) ديوان الزبيري (دار العودة ـ بيروت ١٩٧٨م) ٨١ ـ ٨٢ .

⁽٣) نفسه ٦٠ ـ ٦١ .

نص كتاب الشاعر الزُّبيري إلى صديقه الأديب القاضي العمري « الحد لله :

زعيم الأدب والأدباء:

أخي عزّ الإسلام ، القاضي العلاَّمة محمد بن القاضي عبـد الله الْعَمري أدام الله عَلاه وأعلى مُرتقاه ، وأهْدِي إليه أشْرف مَا أدخِره من التحيّات الخَالصَةِ الْمُبَاركة .

مَولاي: وصل كتابكم النفيس الذي طالما اشتقت وتلَهفْت إلى مثله ، ولست بخيلاً يامولاي على فضيلتكم بالقصائد ، ولكنه الإفلاس وضيق الوقت عن البحث عن ذلك ونَسْخِه ، وقد قامت مَعركة عَنيفة بين الْنَثر والْنَظم لدينا ، دامت نحو خمسة عشر يوما بشدة متناهية ، ولعل الحياة الأدبية الآن هنا (في تَعَز) هي أعظم منها في سنة (٥٥ هـ / [١٩٣٨ م]) والقضية أخذت شكلاً جدياً ، حتى إنهم أصبحوا يفكرون في طلب مطبعة من صنعاء أو عدن ، ويسجل الدهر لمولانا (ولي العهد) أيده الله مجداً خالداً بهذه النهضة الأدبية ذات القية الكبيرة ، وقد اقترح علينا هذا الأسبوع الفائت أن يتولى كل منا قصيدة يرفع فيها من شأن الشعر ووصفه والإشادة بأهميته ، وحدد لنا الوقت في ذلك يوماً وليلتين ، فجئت بقصيدتي طبقاً للوقت المحدد ، وتأخر عن ذاك بقية الإخوان (١٠) ، وهذه القصيدة تبلغ نحو (٦٤) بيتاً هي ذات موضوع فَذً ، وهي بقية الإخوان (١٠) ، وهذه القصيدة تبلغ نحو (٦٤) بيتاً هي ذات موضوع فَذً ، وهي

⁽١) ذكر ني الأخ الكاتب الأديب الأستاذ أحمد بن عجد الشامي في (١٩٩٧/٢/١٠) . وكذا أكد ني ذلك الوالـد الرئيس المغفور له القاضي عبد الرحن بن يحيى الأرياني (ت ١٩٩٨م) والأخ الأستاذ الشاعر أحمد المعلمي أن أبرز الشعراء الموجودين حينئذ في ديوان ولي المهد وفي حاشيته الأدبية التي يرعاها هم :

١ ـ إبرهيم بن أحمد لحضراني .

٢ ـ أحمد بن محمد الشامي .

من خير ما قلته من الشعر، ولم أتمكن هذا الأسبوع من نقلها لكم، فإلى الأسبوع القادم إن شاء الله، وأحب أن تخبروني ما هي القصائد التي أثبتوها لي في الترجمة وهل فيها شيء من النثر؟ فإذا لم يكن ذلك، فسأوافيكم إن شاء الله بشيء منه يسير، وإن شاء الله، والقصائد الاجتاعية ليس لدي منها ما يستحق الذكر، وأنا لا أميل إلى هذا النوع من الشعر، فسامحوا، وليس من الضروريات في إثبات شاعرية الشاعر، ولكن لها أهية من حيث إنها تظهر ميوله السياسية وهذا أمر غير مرغوب فيه عندي بل لا ناقة لي فيه ولا جمل [!].

سلامي الجزيل على جميع آبائكم الأجلاء وإخوانكم الأعزاء ، وعلى من تحبون والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بتاريخ ٢٤ ذو الحجة ٦١ [١٩٤٣/١/١٦]

المملوك محمد محمود الزبيري

٩ ـ عبد الله بن يحيي الديمي .
 ١٥ ـ عبد الله بن يحيي الديمي .
 ١٥ ـ أحمد بن محمد الحضراني (والد الأول) .
 ١٥ ـ علي مجلي .
 ٢٠ ـ علي الموشكي .

٧ ـ القاضي عبد الرحمن بن يحيى الإرياني . ١٤ ـ محمد نعان القدسي .

٨ ـ عبد الله بن عبد الوهاب نعان (الفضول) . ١٥ ـ محمد بن يحيى الوريث .

هذا غير عدد آخر من المتشاعرين المقربين والأدباء والسياسيين الآخرين كالأستاذ المرحوم أحمد محمد نعان زميل الزبيري وشريك نضاله ، والمذكور في القصيدة ، ولا زال بعض من أولئك على قيد الحياة ، في مطلع عامنا هذا ١٩٩٩م (١ ، ٢ ، ٣) أطال الله أعمارهم .

(٢) راجع التهيد ، وقد أثبتنا منها بعد الرسالة مباشرة ٤٢ بيتاً من ١٣ هي لبّها وماله علاقة بالموضوع منقولة بخط الشاعر الأديب محمد قاسم العِزّي أبي طالب عن المؤلف العمري وافانا به مع الشكر الجزيل الأستاذ أحمد الشامي ، ولم نجدها منشورة في طبعة ديوانه (دار العودة ـ بيروت ١٩٧٨م) ولا ماسبق أن نشره الشاعر نفسه فيها أعلم .

ملحوظة:

« إذا كان لديكم القصائد التي وقع فيها السباق في عدن والقاهرة ولندن في وصف الحرب وشكسبير ، فأرجوكم غاية الرجاء أن تتكرموا بها لأخيكم المملوك ، ولكم جزيل الشكر .

وأخي الأمجد عز الإسلام محمد بن حسين النهيري (١) مبلغ مني عاطر التحيات المباركات .

وتفضلوا ببيان حالته فإنه لا يغرب عن البال أطال الله بقاه » .

[الشعر يدافع عن نفسه ، فريدة الشاعر الكبير التي ألقاها في مقام ولي العهد بتعز في عيد الأضحى سنة ١٣٦١ هـ (ديسمبر ١٩٤٢م)] :

أجنة ياقريضي أنت أم نارً إذا تأوهت ذاب الصخر محترقاً تصاغ منك سهام النار ذائبة كم مهجة لك في الأحشاء تؤنسها كم صرحة كشهيق النار ترسلها فليت شعري وقد أفرغت في قلمي هلل أنت نهر بطي القلب مستتر وهل هبطت من المريخ تسمعنا أم أنت منظار غيب يستضاء به أم أنت إشراق مجد قد أضاء به

ففيك من صفة الأمرين آثار وإن صدحت جرت في الصخر أنهار وتُجتنى منك أوراد وأزهار كا يوانس جاراً بالهوى جارً وكم لديك مزامير وأوتار أي الينابيع منها أنت فوّار أي الينابيع منها أنت فوّار أم أنت بحرّ وراء الفكر زخّار رموز قوم بذاك النجم قد حاروا فتنجلي عنه أكوان وأقطار بيت بنور رسول الله مَوارُ .

(الأبيات : ١١ ـ ٢٢)

⁽۱) هو الأديب الوطني المعروف ، كان من رجال (١٩٤٨ م) وسجن في حجة بعدها وعمل بعد خروجه في عدة أعمال بعد أن استقر في الحديدة ، وعين بعد الثورة عام (١٩٦٦ م) وزيراً للداخلية لكنه لم يلبث أن استشهد في حادث سيارة في طريق تعز .

وبعد أن يمدح الإمام يحيى وأبناءه ينتقل الشاعر الزبيري إلى ما هو بصدده من إشادة بدور الشعر وخطره ، موجها الخطاب لولي العهد السيف أحمد (مادحاً ومحكاً):

ملائك من شعاع الروح أطهارُ كأنما قد أذيبت فيه أقار مريّه و جزاءً كا يجزى سنارُ وقد نمت لك في العمران أمصار وملء قصرك أنغامُ وأطيار وقد علت من قريضٍ هذه الدار به قلوب وأساع وأبصار أولى فإنك بعد اليوم منهار للظافرين إذا هم في الوغى جاروا فحسبك اليوم تحذير وإنذار معنى من المجد في التاريخ سيّار ابني على الشعر نها على ألقابهم طاروا لوأن قوماً على ألقابهم طاروا

مولاي هذي القوافي قد أتاك بها بني لك الشعر قصراً ضاء حائطه لا تنصر النثر في حرب عليه فتَجُ ما كنت تأوي إلى بيد ولاطلل ولا تعش بغابات معطلة ولا تقم بانقاض مبعثرة نعان أنت خطيب الشعب قد رضيت فاقنع بما قد حباك الله من شرف والصلح خير وما في الحرب من ظفر فلا تهج مقولي يوماً بعركة فلا تهج مقولي يوماً بعركة مولاي قد راعني مما سمحت به قلد تني منصباً ضخاً يَحُل لي أكاد من لقي يوماً أطير به

وإذ يواصل الشاعر الحديث عن نفسه ووصف خوالجه وإحساسه بالشعر وتوقد معانيه عنده (الأبيات ٣٦ ـ ٣٦) نراه يصل إلى الذروة في تصويره لما هو الشعر (٤٤ ـ ٥١) وخلوصه في آخر الأمر في خاتمة فريدته هذه في أبياتها الأربعة الأخيرة (٠٠ ـ ٣٦):

حقاً وأنك للتقدير معيار فيها كنوز خفيات وأسرار

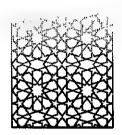
سيعرف الناس أني كنت شاعرهم إني لأعرف معنى الشعر معرفــةً إن لم أجد من دماء القلب يتار إن لم يكن فيه طلسم وأسحار كأنمـــا قلمي في الغــوص بحــــار کأنه فی یدی داود مزمار ساح الوغى والعاني فيه ثوار لب كا انهملت في الأرض أمطار إلا كا طأطأت للريح أشجار لكنه لرياض الفكر أغار ولا يكون لهذا العقل أزهار ولاتصوغ عقود الدر أفكار ولا تفجر في الألباب أنهار ولاتضء بهــــذا الروح أنــوار كما تحكّم في الأعناق بتارُ لكنه عاصف عات وإعصار وجه الردى وهو عند السلم أوتار فإنه روضة للملك معطار منا قلوب وأقلام وأشعار

ألوي على العسجد اللفظى قافيتي وأنفث اللؤلؤ البراق من كلمي كأن فكري سحرٌ كلــــــه درر كأنما أنا داود أنوح به كأن صفحة عقلي من توقدها وبعدُ فالشعر إلهام يفيض على ومالنا فيه من صنع ومن عمل تالله ماكان شيطاناً ولاملكاً أتنبت الأرض أزهارا بتربتها أيصنع البحر دراً من ملوحته أيخرج الصخر أنهاراً مطهرة أيقدح الزند ناراً من توقده علىّ أن أخلب الألباب محتكــاً ماكان شعري أنفاساً أرددها تراه في الحرب أسيافاً يلوح بها فإن تمريه ذكراك عاطرة لازلت شمساً وأضواء تقبلها

بولائ عا بصدالته بالعصائد و لكني لي وال وي كوي عير بوماً بيده مناه ما الذو والنظرانات We below Blue of July المرا لوه العالم المراحات به الهفالون والعالق المال وقدا قراف المالية من الربع الفالمة الى تقول كالما الصيب ومويا روبا هيئي وجدرين) د معسم ل طبعاً للرة س في ما له وصف واله له در اعرون لف اله حول وهدم العصيب ساو تو ساع دا سر دوطه فر اوج موما فلد ما لو ولرانك والمراسع عصلها للم فالله للانتوع القادم الاستان हमी है से हिंदी है। है कि में हैं कि है। ではない あらいからははしいはに



ولحد أشناط حديث وفالعقد الوالين الوالين عناف ادِياءُ النِّرْنِ الرابُوعِيِّثُ رَبُّ فَصَلِّى مَنْكُلُ مَنْكُرُ الْلِوَالِينَ وَمَعَ مُسَيِّدِينَ لِبالسكوا سَر مسن الفسرالان ميها لمن المرشع الوالعص وهوما بقد مدين بدالفل وكسير شاان لاراع فضياد شاع على آخ ورساه على الروت نادي مرب مراتبهم التميزات القائمة الاانا يوجشا الكتاب بطلط كالسياده والشعرقاد يم مولانا اسرالموسن المام المتوكل على السراما مالعصر - الده الله والمناه ذخراً المعروية والاسلام - في كرناه اولا الن كلوم اللوى ماوك الكلام كاشنا ابضاران لاستطس ولأستق في وينالها ساد فقد السلادة عن الشنقيع أن ولل المن المن المن والترجيب والمن والمسترال والمسترل ما تدعو المما لما خرب السطراح من العلى عادة الشرب الزانس ازما بزالهذا I yes will the will sail اقتصرًا على ذكر الارتساليين وان الشائل الكرعرم الاراس د إضاكا المنهج الراد وحية من الأس ال عما الزاد والمناف المالي وولي من المناف المنافقة النا بندر وي إنته يهون على دال المالة التي ادد عها د مرالتاريخ فساه و نارل في ا بن منع الوي از اهومنايل بدفع الحافل التحافل المحافظ المرافع الماسم بغزاب الأدب والمح وتح الباء استحوثيها شرمزالق العنه وتديه فاويرث فيكون البرم مر ديني نعر مراعيا و المراكث ماعلى التّادّين وإحيات وما نقتصب سما مكرين في المحمد المسترين المطال النبوع في المندان الثقافيم فوالد ار ماسطلنة الوقي مسرالواء ف عندما تسعش الامتمن ليضنه ماطراه كالرح يحرد دا هاك ولقد استها التومية التربية الكري شادت كيّا بهاواستهال بالمان بل وا يت عسره الما الما عن عن الأمر المعرب و المستام الما المراح المستام الما المراح المستاح الما المراح المراح المراح المراح المراك المراح المراح



إدارة مدينة صنعاء القدية الفصل الحادي عشر من كتاب:
« صنعاء مدينة عربية إسلامية » (*)
تحرير المستشرق الكبير الراحل الأستاذ آر. ب سرجنت والدكتور لوكوك

Sana: An Arabian Islamic city, Edited by:

(☆)

R.B Serjeant and Rould Lewcock, Chapter 11 (Administration organisation)

R.B. Serjeant, Husayn Al-Amri, World of islamic Festival Trust, London 1983, pp. 144-160

تمهيد

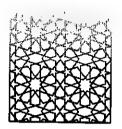
في النصف الأخير من عقد السبعينيات ومطلع الثانينيات كنت طالباً في الدراسات العليا بجامعة كبردج تحت إشراف العلامة المستشرق الكبير الأستاذ سرجنت ، الذي كان قد انهمك منذ سنوات سابقة في جمع مادة فصول سفره التاريخي الهام الكبير هذا ، وقد كان جهداً علمياً كبيراً صدر عام (١٩٨٣) في مجلد ضخم (١٣٦ صفحة من القطع الكبير وفي كل صفحة عمودان) . لقد سهم عدد من الباحثين والختصين في كتابة بعض فصول الكتاب كا شارك آخرون سرجنت نفسه في كتابة بعض الفصول ومن ذلك الفصل الخاص بنظام إدارة مدينة صنعاء الذي كتبته مع الأستاذ سرجنت ، وكذا الفصل الرابع والعشرون الذي كتبته منفرداً عن « ألعاب مدينة صنعاء » وقد كتبت عن الكتاب وأهيته حين صدوره (١) في مجلة (الإكليل) ، وكان أملي ، بل ودعوت ولا زلت إلى ضرورة وفائدة نقله إلى العربية ، ولما كان ذلك حتى اليوم متعذراً ، فقد رأيت أنه سيكون من المفيد للقارئ العربي واليني - على وجه الخصوص - أن أترجم هذا الفصل على الأقل .

وكنت قد وعدت أستاذنا الراحل بأنني سأعمل على إخراج كتابه الثمين بمفردي أو بتعاون مع آخرين ، للقراء والمهتمين في الوطن العربي ، ومنحني الثقة والحق في ذلك ، ولكنني وللأسف لم أتمكن حتى الآن من إنجاز الوعد لكثرة الأعمال والمشاغل ، ولكن وكا سبق أن قيل « ما لا يدرك كله لا يترك جله » .

الترجمة الآتية لهذا البحث المفيد في بابه كانت في حاجة إلى بعض الإضافات والإحالات التي استجدت بعد نحو عقدين من كتابته الأولى وقد حافظت على الأصل كا هو وأضفت بين حاصرين : [] أي زيادة جديدة أضيفها تاركاً للحواشي أي ملاحظة أو إحالات مع الإشارة إلى ذلك كله .

⁽١) العدد (٣) لسنة ١٩٨٢ من مجلة (الإكليل) التي تصدرها وزارة الثقافة والإعلام بصنعاء وانظر كتابنا (يانيات : ١) ١٦٧ .





(نظام) إدارة مدينة صنعاء القديمة

- ۔ مدخل
- مجلس الاستئناف = الحكمة الاستئنافية العليا
 - _ تحديد اختصاص الحكام ومحكمة الاستئناف
 - وظيفة مشايخ الأسواق وعقالها
 - ـ العُرف: « ترك العادة عداوة »
 - ضبط الأسواق
 - د حارات صنعاء

(نظام) إدارة مدينة صنعاء القديمة

كان حرص الأئمة واضحاً في اهتامهم الزائد بحكومة صنعاء نفسها ، من خلال تثبيت ومراجعة (قانون صنعاء)(۱) الذي كانت أسواق المدينة تضبط بموجب أحكامه ومضامينه ، وهناك دلائل على أن القيام بمزيد من التحقيقات والدراسة سيكون من شأنه الكشف عن وجود انسجام خاص وتوافق في إدارات الحكومة في جميع المدن الرئيسة [الينية] في ظل حكم الأئمة الزيود ، فيا يتعلق بقانون السوق وتثبيت الأسعار ، والحافظة على الأمن في مناطق كل تجمع حضري .

وكان الموظف الحكومي المسؤول عن (صنعاء)، وغيرها من المدن يسمى (العامل)، [وذلك إلى عهد قريب^(۲) ويرجع الفضل في تطبيق قانون صنعاء إلى عاملها، أيام المهدي عبد الله (١٢٥١ ـ ١٢٥١هـ/ ١٨١٦م)، القاضي محمد بن علي الحيمي الذي أمره المهدي في عام (١٢٣٤هـ/ ١٩١٨م) بأن يعيد النظر في القانون، ففعل وأضاف إليه (زيادات)، ثم أصبح بعد ذلك قانوناً يُعمل به. وهذا القانون عبارة عن مجموعة من التنظيمات والقواعد والتعاريف والموازين والأسعار المنظمة للحياة التجارية والتوينية والضرائبية، ومختلف أجور العال من بنائين وحدادين ونجارين وخوهم. وهو أيضاً يحدد مسؤوليات سكان المدينة والمنظات الشعبية فيا يتعلق بالخلافات، وتقسيم الأحياء، وواجب الحراسة الليلية، أو الدفاع عن المدينة في حالة بالخلافات، وتقسيم الأحياء، وواجب الحراسة الليلية، أو الدفاع عن المدينة في حالة

⁽۱) أفرد الأستاذ سرجنت الفصل الثالث عشر من كتابه الضخم لقانون (صنعاء) تحقيقاً وملاحظات وترجمة للنص العربي بعنوان (The statute of Sana: 179-140) ، وانظر مقالنا عنه أيضاً في (الموسوعة الينية) ۷۰/۲۷ ـ ۷۵۲ ـ ۷۲۲ .

⁽٢) هو اليوم (أمين العاصمة) وفي المدن الأخرى الكبيرة (المحافظ) .

حدوث شغب أو اعتداء خارجي عليها . والقانون بشكل عام بديع بسيط محكم متناسب مع ظروف زمانه ، كتب بلغة سهلة معظم مصطلحاتها باللهجة الصنعانية الدارجة وتناولت أدق التفاصيل وغرائب المسيات التي قد لا نجد لبعضها ما يقابله في الفصيح ، وهو ما عمد إليه المشرع بغية تيسير فهمه على عامة الناس . وذلك نفسه سبب الصعوبة التي واجهها والجهد الذي بذله في تحقيقه ونشره المرحوم القاضي العلامة حسين بن أحمد السيّاغي (ت ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م) في القاهرة عام (١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م) .

كانت فائدة ذلك القانون بالغة في تيسير أمور الناس وحل مشكلاتهم ، ليس في أيام المهدي عبد الله فحسب بل فيا تلا عصره خلال فترة الاضطرابات والفوضى ، حين جاء على صنعاء زمن كانت فيه تحكم بشيخها دونما إمام ، إلا في يوم الجمعة ثم يُعزل!!]

لقد عرف الحيي عامل صنعاء المذكور ، بالبراعة والحكة ، وهو من طبقة الفقهاء القضاة ، وقد سجل لنا كتّاب التراجم ومؤرخو السيّر الينيون في مواضع كثيرة أن الموظف الحكومي فلان أو علّن كان قد اشتغل عاملاً أو حاكاً في صنعاء في مرحلة ما من مراحل سيرة حياته العملية . وكان من بين واجبات العامل التي يقوم بها أيضاً إصدار أوامره إلى جماعة السوق بتزيين أسواقهم احتفاءً بزيارة شخصية أجنبية أو تركية مرموقة للمدينة ، على نحو ما كان يحصل في بداية القرن الثاني عشر الهجري ، الثامن عشر للميلاد (٢) [على سبيل المثال] .

وفي الفترة المتأخرة من حكم بينت (حميد الدين) كان يوجد في صنعاء بالإضافة إلى حاكم أو قاض للمدينة (٣) ، كان هناك أيضاً حاكم آخر يدعى (حاكم المقام) ، كان

⁽١) العمري ، مئة عام من تاريخ الين ، ٢٣٠ ـ ٢٣١ .

⁽٢) نشر العرف ٩٣٠/٢.

⁽٣) كان هناك أكثر من قاض في صنعاء أطلق عليهم : الحاكم الأول والثناني والحناكم الثنالث ، كا كان هناك حاكم مختص للمناطق والأحواز القريبة من العاصمة يسكنون فيها كا سيأتي معنا .

مقره في مقام الإمام (يحيى حميد الدين) (١٣٦٢-١٣٦٧ هـ/ ١٩٠٥ م) ، وقد روى لنا السيد (أحمد بن محمد الشامي) أن عمل هذا العامل هو التصرف الشرعي عندما يأتي طرفان متنازعان إلى الإمام ، فيدعى للفصل بين الخصين ، وأن معاصره السيد (محمد بن محمد الوزير) كان حاكم المقام حتى ثورة الدستور عام (١٩٤٨م) ، وغيرأننا نعرف أيضاً أن المرحوم على بن عبد الله عبد الكريم أبو طالب ت جمادى الآخرة [غيرأننا نعرف أبريل ١٩٨١م ، كان آخر حاكم للمقام حتى قيام ثورة (٢٦ سبته بر ١٩٦٢م)] .

ومن ناحية ثانية فقد كان بإمكان أي شخصية مرموقة على درجة عالية من العلم بأحكام القضاء ، مزاولة الأحكام الشرعية وفض النزاعات بين المتخاصين ، (ومن أمثال أولئك) كان السيد (عبد الله بن أحمد الوزير) في أغلب الأحيان حتى أصبح إماماً في صنعاء لبضعة أسابيع في مطلع عام (١٩٤٨) قبل سقوطه مع حكومته . أما القضاة الذين يصدرون أحكاماً شرعية معتمدين في معاشهم على الأجور التي يدفعها لهم متشارعون ، فقد اشتهر اسم الواحد منهم باسم (حاكم السبيل) في عرف أهل الين ، ويعود سبب ذلك إلى عدم تخصيص أي معاش أو راتب ثابت لهم من بيت المال ، مع أن بعض هؤلاء من الأشخاص المرموقين ؛ كان فيهم - على سبيل المشال - في القرن (١٢٠هـ / ١٨ م) القاضي إساعيل بن يحيى الصديق (ت ١٢٠٩ هـ / ١٧٩٤ م) [« الذي توفًى القضاء بذمار في أيام صغره من جملة حكام السبيل ، ثم ولي قضاء (حُبيش) مكان والده ..] ثم جعله المهدي العباس من جملة حكامه بصنعاء » () .

وكان الإمام (يحيى حميد الدين) معتاداً على سماع القضاء وهو جالس تحت شجرة فلفل (حوايجة) باسقة في ساحة قصره (٢) . وفي الواقع فقد جرت العادة أن يقيم في صنعاء ثلاثة :

⁽١) البدر الطالع ١٧٢/١ (طادار الفكر بتحقيقنا) وانظر عنه : العمري (مئة عام من تاريخ الين) طال ٢٠٤٠ . ٣٨ .

⁽٢) رحلة نزيه مؤيد العظم ، ١٨٠ ، يصف هذا في جملة أمور أخرى ، وانظر أمين الريحاني :

حاكم همدان ومركزها (عاصمتها) قرية القابل المجاورة لوادي ضهر (ظهر)، وحاكم سنحان ومركزها الْجَرْدا، وبنو الحارث ومركزهم الروضة، وبما أن هذه المراكز تقع على مقربة من العاصمة فقد سمح لهم بالإقامة هناك.

[مجلس الاستئناف = الحكمة الاستئنافية العليا]

وكان الأتراك قد أحدثوا تجديداً عندما أسسوا عام (١٢٨٩ هـ/ ١٨٧٢ م) مجلس الاستئناف الشرعي ، وقد استر هذا المجلس بعد انسحابهم [عام ١٣٣٦ هـ/ ١٩١٨ م] ، وقد وصف أحد العلماء الظرفاء عضو ذلك المجلس (عين سئل : ماذا يصنعون في المجلس ؟ فقال : « سمّاعون للكذب أكّالون للسحت ! » . وقد حافظ الإمام (يحيى) وابنه (أحمد) من بعده على هذا المجلس [الذي عرف باسم محكمة الاستئناف ، وكان أول رئيس لها هو العلامة القاضي (الحسين بن علي العمري) (ت ١٣٦١ هـ/ ١٩٤٢ م) الذي كان أول مسؤول كبير يستقيل من منصبه في دولة الإمام يحيى بعد اثني عشر عاما ، ونشرت صحيفة الإيمان الرسمية (عبر الاستقالة بقولها : « لانحراف صحة الأستاذ العلامة القاضي الحسين بن علي العمري رئيس محكمة الاستئناف ، اعتذر عن عدم قيامه بهام وظيفة الرئاسة ، فأسندت وكالة الرياسة المشار إليها إلى عهدة السيد العالم محمد بن زيد الحوثي (ت ١٣٥٠ هـ/ ١٩٢٢ م) ..] وقد خلف الحوثي في الرئاسة بعد ذلك ، السيد زيد الديلمي (ت ١٣٦٦ هـ/ ١٩٤٧ م) [فعضو الحكة القاضي العلامة بعد ذلك ، السيد زيد الديلمي (ت ١٣٦٦ هـ/ ١٩٤٧ م) . [وعقب فشل ثورة ١٤٤٨ م] قام يحى بن محمد] الإرياني (ت ١٣٦١ هـ/ ١٩٤٧ م) . [وعقب فشل ثورة ١٩٤٨ م] قام

_ وفيه صورة لشجرة (الحوايج) هذه .

⁽۱) هو العلامة الحافظ إساعيل بن محسن إسحاق الصنعاني (ت ١٣٠١هـ/ ١٨٨٤م) انظر: أمَّـة الين لزبرة . ٢٠/١ ، وله ترجمة مطولة في نزهة النظر ١٩٧ _ ٢٠١ .

 ⁽٢) الإيمان العدد (٤٩) الصادر في جمادى الأولى ١٣٤٩هـ (سبتبر ١٩٣٠م) ، وانظر عنه (تحفة الإخوان)
 للقاضي عبد الله الجرافي ، (نزهة النظر) لزبارة ٢٦٥/١ ـ ٢٧٤ ، (الموسوعة الينية) ٢٩١/١ ، هجر
 العلم ومعاقله ١٤٥٩ .

الإمام أحمد بتعيين [العلامة محمد بن حسن] الوادعي (ت١٩٦٠هـ/ ١٩٥٠م) في هذا المنصب (١) [كما كان آخر من ولي رئاسة المحكمة قبل ثورة (٢٦ سبتبر ١٩٦٢) هو السيد العالم محمد بن يحيى عباس المتوكل الذي قتل اليوم الثاني بعد إعلان الجمهورية] .

[تحديد اختصاص الحكام ومحكمة الاستنئاف]

وفي وثيقة نادرة (٢) بخط الإمام يحبى يوجه فيها ويحدد مهام الحكام ، وكذا محكة الاستئناف العليا بحيث يحق للمحكوم عليه الاستئناف ، لكن : « غلّ أيدي الحكام مما يفت في عضد الشريعة » . وفي وثيقة أخرى (٢) مؤرخة في (٢٧ جمادى الأولى سنة ١٣٣٠ هـ / ١٢ مايو ١٩١٢ م) يدعم الإمام تلك المحكة بالكتبة والموظفين ، ورفع رواتبهم على ضوء ما رفع إليه من تقارير أحالها في نهاية الأمر إلى رئيسها القاضي حسين العمري] .

وكان من الطبيعي أن يعالج الإمام قضايا الحدود ، التي يمكن أن ينتهي المطاف برتكبها بقطع اليد على سبيل المثال ، والقضايا التي ينفّذُ فيها حكم الإعدام ، حيث كانت ترفع إليه الأحكام والوثائق المتعلقة بأمثال هذه القضايا [من رئاسة الاستئناف] ويقوم هو بدوره بتدقيقها ، وإمعان النظر فيها ، ثم المصادقة على القرارات الصادرة بشأنها ، وبإمكان الإمام أن يصدر أمراً بالإعدام .

وفي الغالب فقد كان الحكّام (القضاة) يعقدون محاكم في منازلهم ، على نحو ماكان الحال في منزل [القاضي حسين] العَمري في حيّ السائلة ، حيث كان هناك مدخل خاص من أجل أولئك الذين يبغون التقاضي ، فيدخلون منه إلى المحكمة من الشارع مباشرة ، وكان الحاكم لابد أن يكون قاضياً ، في حين أن القاضي (من فئة القضاة) لا يكون بالضرورة حاكماً .

⁽١) نزهة النظر ٢/٥٦٠ ـ ٥٦١ .

⁽٢) انظر نصها في المنحق رقم (١)، وهي مع التالية بحوزتي وننشرهما لأول مرة.

٣) انظر نصّها كذلك في الملحق رقم (٢) ٠

وفي فترة الوجود العثماني كان هناك قاض حنفي في صنعاء باعتبار أن الأتراك يتمذهبون بمذهب أبي حنيفة ، وكان يلقب بمفتي الولاية [وكان العلامة القاضي حسن بن حسن الأكوع (ت١٣٠٧ه هـ/ ١٨٩٠م) سبط شيخ الإسلام الشوكاني أول من شغل هذا المنصب وخلفه القاضي محمد بن محمد جَعَان (المقتول بأمر الإمام يحيى سنة ١٣١٥هه / ١٨٩٨م) لمالئته الأتراك العثمانين] (١) .

وكان يؤتى بالقضاة من المعهد الديني أو من كلية الشريعة [أيام الأتراك، ثم من المدرسة العلمية (دار العلوم) التي أسسها الإمام يحيى في صنعاء سنة ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م] وهي التي كان من خريجيها يتم تعيين معظم الموظفين الآخرين في الين (٢٦)، وقد قض عدد كبير من المتضلعين منهم في أحكام الشريعة نَحْبه عقب ثورة (٢٦ سبتبر ١٩٦٢)، كا أنه لا يظهر في الأفق أي بديل لتلك المدرسة العريقة في الوقت الحاض (١٩٨٢) ، لقد كانت أحكام القضاة نافذة مالم يطعن الشخص الحكوم عليه في الحكم، وبالتالي فإن القضية ترفع إلى محكمة الاستئناف.

[وظيفة مشايخ الأسواق وعقالها]

كان مشايخ صنعاء وعقالها يعالجون القضايا العادية يوماً بعد يوم ، ولم تكن المحكمة الشرعية تتدخّل في تلك القضايا مالم يجد أيّ منها طريقه إلى نطاق المحكمة الشرعية .

⁽١) انظر حوليات العلامة الجرافي بتحقيقنا ، دار الفكر ١٩٩٢ ، ٣٠ ، ١٣٥ .

⁽٢) كان في المتن (مثلاً) عبارة تقول : إن معظم الوظائف المدنية كانت من نصيب الشوافع في حين كانت المراكز العسكرية لإخوانهم الزيود ، فذكرناها هنا لخروجها في الواقع عن سياق النص ، بغض النظر عن صحة ذلك أيام الأتراك ، وكان المرحوم سرجنت وغيره من المستشرقين يركزون على هذا التفريق البغيض .

⁽٣) ولا زال الوضع حتى اليوم للأسف أكثر سوءاً على الرغم من وجود كلية للشريعة والقانون ومعهد عال للقضاء .

لذلك لم تكن الشريعة في الواقع معنية بملاحظة مشكلات الأسواق كالتحايل ، أو مشاجرات وعراكات الشوارع ، على الرغم من أن الأئمة كانوا حريصين على رؤية المبادئ الإسلامية مرعية غير مهملة التطبيق في المسائل المتعلقة بهذه النواحي .

ولعله بالإمكان استنتاج المستوى الذي وصل إليه اهتام الشريعة بقانون السوق من خلال دراسة مصنف فقهي مثل (شرح الأزهار)(١) .

ومن بين الواجبات المنوطة بالعامل ، التثبّت من الأسعار الجارية لأنواع البضائع كما يرفعها إليه مشايخ الأسواق وموظفوها ، وفي حالة التلاعب بالأسعار ، فإن العقوبة التي يتخذها العامل ، لاتقتصر على المذنب (المتلاعب) فحسب ، بل تتعداه إلى شيخ ذلك السوق المعين ، الذي يصفه قانون صنعاء بأنه « ذو الولاية »(٢) .

ظلت مكاتب الحكومة في زمن الإمام يحيى في باب شرارة [ميدان التحرير الآن] حيث أسسها الأثراك العثمانيون هناك أصلاً ، وتتطابق وظائف عامل صنعاء مع الوظائف التي كانت منوطة بالإمام الزيدي الأول ، الهادي إلى الحق [يحيى بن الحسين ت ٢٩٨ هـ / ٩٠٠ م] قبل ما يزيد عن ألف عام مضت ، في صَعْدة ، حيث يسلم الجميع بأن ممارسات كثيرة له ظلت أحكاماً يُهتدى بها بشكل متواصل منذ ما قبل العصر الإسلامي . وعلى الرغم من أن بقاءه في صنعاء كان لفترة قصيرة ، تخللتها مناوشات "

⁽۱) [شرح الأزهار لابن مفتاح (ت ۸۷۷هـ/ ۱۶۷۲م) في الفقه الزيدي ، شرح مشهور لكتاب الإمام العلاَّمة المهدي أحمد بن يحيى المرتضى (ت ۸۶۰هـ/ ۱۶۲۷م) اختصره العلاَّمة بن مفتاح من شرح المؤلف نفسه (الغيث المدرار)] .

من أجل « القضاء » بشكل عام في بمن القرن العشرين انظر أطروحة الطيب زين العابدين المعنونة (دور الإسلام في الدولة) : الجهورية العربية الينية (١٩٤٠ ـ ١٩٧٢) .

Zayn AL-Abdin, The role of Islam in the state, yemen Arab Republic (1940-1972), Cambridge ph. D. thesis, 1975.

⁽٢) انظر القسم الثاني من قانون صنعاء من كتاب (صنعاء ... لسرجنت) : ١٨٣ .

ومُصادمات قتالية ومواجهات ، وكان عليه أخيراً أن يغادرها عندما رفض سكان المدن مطالباته بأن يدعوه من أجل الحفاظ على جنوده القبَليين ، فإن الأئمة الزيديين اعتبروا ممارسات الهادي في صنعاء مثلاً يُحتذى ، وكان من المؤكد أن يطبقوها في صنعاء وفي مدن يمنية أخرى خاضعة لسيطرتهم ، وقد تحدث عنه أحد معاصريه قائلاً اعتاد الهادي أن يقوم بجولات في الأسواق والأزقة ، واعتدنا أن نكون بصحبته (۱۱) ، فإذا شاهد جداراً مائلاً إلى أحد الجوانب ، أمر أصحابه بأن يقوّموه ، وإذا صادف طريقاً فاسداً ، أمر قاطنيها بأن ينظفوها ، وإذا رأى ظهر بيت مظلماً ، أمر قاطنيه بأن يضعوا ضوءاً فيه من أجل العابرين ، ومن أجل الأشخاص الذين يشقون طريقهم إلى المسجد ، وهكذا ، وإذا لمح امرأة بلاحجاب ، كان يأمرها بارتداء حجاب ، أما إذا كانت امرأة مسنة فإنه كان يأمرها بأن تغطي نفسها [بالسّتارة] (۱۲) ، وهو بالذات ادخل البُرقع إلى الين وأمر النساء الينيات بالالتزام به .

ويلي ذلك وصف للمراقبة الشديدة التي كان يوجهها الهادي للأسواق ولتثبيت الأسعار (٢) ، وهو باختصار ، اضطلع أيضاً بوظائف المحتسب الإسلامي ، كإمام ، على غرار معاصره الإمام الزيدي (الأطروش) في طبرستان ، وتتضن المجموعة المختارة من إعلاناته الشرعية جوانب كبيرة لها تأثيرها على المدينة ، وعلى أسواقها .

هناك أدلة كثيرة على تطبيق أحكام الشريعة في قانون صنعاء ، ويتجلَّى أولها في

⁽١) قارن مع (سيرة الهادي إلى الحق) لعلي بن محمد العباسي ، تحقيق د. سهيل زكار ، دمشق ١٩٧٢ ، ٣٨٦ .

 ⁽۲) والاسم تَسَتَّر ، التي تعني (أن تغطي نفسها) ، ويمكن أن تشير إلى الستارة ، وهي القياشة الكبيرة التي تغطي بها المرأة الصنعانية نفسها من مفرق رأسها إلى قدميها عند خروجها وقد حَلَّ محلها اليوم ما يعرف (بالشرشف).

Serjeant, SanAn Arabian Islamic city, p 163B. عن كتب صنعاء ، من كتب صنعاء (٣)

مسألة التسعير (۱) ، التي يناقشها المحيّمي في « تمهيده » (۲) ، وهناك تحريم حجز السلع التي يستوردها التجار من المدينة إلى السوق ، وهناك « الردّ بالعيب » الذي يستره البائع ، وهو من الأعراف التي كانت سائدة قبل الإسلام ، وهناك أيضاً نظام وجوب تغطية وعاء الماء (۲) .

العُرف: « ترك العادة عَداوة » .

يبين (السّياغي) في استهلاله (لقانون صنعاء) أن لكل بلدة يمنية قوانينها التي تؤكدها تنظم العادات الاجتاعية لهذه البلدان، كا تنظم التعاملات الأخرى التي تؤكدها الشريعة، والتي يشار إليها في الكثير من المشكلات الفقهية بعبارة «إلاَّ لِعُرْفِ » السريطة ألا تنظوي على مخالفة للشريعة)، أو «بحَسْب العُرف »، أو «المُقددَّمُ العُرْف ». وطبيعيَّ أن هذا البيان لا ينطبق على صنعاء وحدها، فقوانين زواج المُكلاً، على سبيل المثال (١)، لها نظائرها في القانون الصّنعاني، في حين أن هناك أعرافاً تتعلق بالزراعة، وصيد السمك، والبحرية وصيد الحيوانات، إلخ، أما الأعراف القبلية، مثل «طاغوت » (٧) و «مَنْعَة » فهي ذات صلة بفئة أخرى، ويقول الينيون: « لِكُل قرية سِلْف »، أي إن لكل قرية عرفها الخاص بها (٨). وقيل: إن

⁽۱) قرن مع ص ۱۹۳ ب.

⁽٢) راجع ص ١٨٢ أ .

⁽٣) راجع ص ٢٢٥ أ .

⁽٤) القاضي إسماعيل الأكوع: الأمتال اليمنية ، ٣٦٢/١ ، رقم (١٠٧٠) ، عي: ترك لعُرُف يثير لعد، .

 ⁽٥) يجب القيام بالبحث بهذه القوانين قبل أن تتلاشى من الذاكرة وتضيع الوثائق .

⁽٦) قارن مع سرجنت : قانون الزواج الحديث من لمُكلاً مع ملاحظات حول عادات الزوج ، ASدس . لندن ١٩٦٢ ، xxv ، ٣ ، ٤٧٢ .

⁽۷) من أُجِل طَّغُوت ، انظر ملاحظات سرجنت في [أ. ج . آربري : الدين في لشرق الأوسط . كامبردج fhb. des ، ، الم ، الم ، الم ، لا ، الم الم ، الم الم ، الم ، الم ، الم الم ، الم الم ، الم

[.] Goitein, Jemenica, 89, no. 695 : قارن مع سلف البلاد (٨)

سِلف (ذو غَيْلان) هو سلْف (ذو محمد) وقبائل (ذو حسين) حسمها (سمع الأستاذ سرجنت بنفسه حين زار بَرَط) .

ويذكر القاضي حسين السيَّاغي أن أحدهم سمع من أجداده أنه كانت هناك قوانين تستوفي بعض التجمعات الاجتاعية ، التي تظهر عند الماتم ، وحفلات الزفاف ، إلغ ، وهذه القوانين أوضحت ، بل حددت ما ينبغي تقديه في الوجبات ، على شكل أعطيات (رفد ، ج: أرفاد) من قبل الأقرباء والأصدقاء والضيوف المدعوين للعروسين (وقد تكون على شكل مساهات مالية) ، وتبادل الدعوات إلى حفلات الزفاف (ضيْفة) . وقد شابهت هذه القوانين إلى درجة كبيرة قوانين وعادات أحياء بلدة تريم والمفكلة () . كا أنه لدى صنعاء قوانينها الخاصة بها لضبط إنفاق المال على لباس العروس ، والحفاظ على المهور في مستوى معتدل (أو محاولة تحقيق ذلك) على نعو ما هو عليه الوضع في حضرموت في هذا القرن . ويقول السياغي : إن هذا كله يتاشى مع هدف المشرع () ، ولدى بعض الأسر ، كعائلة (الأكوع) ، مهر المثل () فيا يتاشى مع هدف المشرع () ، ولدى بعض الأسر ، كعائلة (الأكوع) ، مهر المثل ()

١) قارن مع سرجنت : المثر والشعر في حضرموت ، London, 1951, pref, 72 .

⁽٢) الرسول سياية .

ذكر بعد ذلك كاتب من مأرب ونشر في تعز، في ٣ ربيع الثاني عام ١٣٩١/ ٢٦ مايو (أيار) ، ١٩٧١، في تعليق له على مقال يتطرق إلى القضية السابقة : إنما يُلام الآباء على غلاء المهور في شَرْعب ، وعلى الرغ من أن الحكومة قد حددت المهر والدّفع ، لا يكون من ذلك غرة إذا لم يتقيد الناس بهذا القانون ، وهو يقول : « نحن ، في حاشد ، اجتمنا وحددنا المهور بحيث لا تتجاوز ألف ريال للبكر ، و وحو يقول الله التي لها زواج سابق ، ووضعت القوانين ، ووقع عليها العلماء والشباب ، وتشكلت لجان في كل قرية لتواصل مراقبة تطبيق هذه القوانين ، ويتوجب على كلً من الشخص الذي يرتب الزواج ، والمتزوج ، أن يقسموا أمام اللجنة على ألا يُدفع ريال زائد عن المبلغ المقرر ، وعندما حصلت حالات خرقت هذه النظم دفع الطرفان ٥٠٠٠ ريالاً غرامة إلى صندوق القرية التابعة للقبيلة .

ويُوجب العَرف ، كما يذكر القاضي إسماعيل الأكوع ، صَرف « المهر » للعروس لشراء حلية ، في حين يُسلم ما يعرف « بالشرط » إلى والدها كي يساعده على مواجهة نفقات الزواج . وعندما يتزوج رجل في إحدى قرى البن يتحمل سكان القرية جزءاً من التكاليف ، ويساعدون أصحاب البيت الذي يُقام فيه الحفل بالحنطة والخراف والماعز ، من أجل تقديم المآكل المناسبة للضيوف القادمين من خارج القرية ، إ

يتعلق بالزيجات التي تتم ضن عائلة الأكوع ، وهو عُرف منتشر على نطاق واسع ، ويضاف إلى ذلك أن بعض القوانين عملت على تنظيم مستوى الثياب التي ينبغي أن يرتديها العروسان ، كل حسب وضعه الاجتاعي ، وتتميز أشكالها من مظهرها الخارجي ، حيث إن الذين يهملون الالتزام بذلك يفقدون احترامهم ، ولكن يبدو أن قانون ضبط الإنفاق هذا غير معروف في هذه الأيام ، ولا أثر له في ذاكرة الأحياء ، ولا في تقارير لأشخاص متقدمين في السن .

وهناك عرف لا يزال يمارس حتى يومنا هذا ، وهو أنه عندما يُتوفى شخص يقوم الأقارب [بل والجيران] بتقديم الطعام الجاهز والبرّ والسن لأهله [ويسمى مُجَابَرة (١)] ، ويبقى العطاء أو الجابرة تلك على شكل قرض أو دين [معنوي] يلزم رده حين تطرأ فرصة مناسبة أو مشابهة ، لكن يبدو أن هذا العرف الجميل الذي له أساس من حديث نبوي شريف (١) أيضاً ، أصبح محصوراً بين القبائل وتلاشى في المدن ، [بل _ وللأسف الشديد _ حلّ محله عادة دخيلة سيئة متثلة في قيام أسرة الميت بولائم طعام لعدة أيام تقدم لجموع المعزّين ، فتزداد تعباً ورهقاً] .

ويستنتج [المرحوم القاضي حسين] السياغي من قانون صنعاء وجود مجموعة

وتصبح هذه المعونة ديناً ثابتاً في ذمة الناس الذين يقيون حفلة الزفاف إلى أن تأتي مناسبة زواج في تلك الأسرة ، يعيدون إليها ماسبق لها أن قدمته إليهم . لذلك يقول الناس : « العرس في البيت ، والغرامة على القرية » .

وهناك عبارة طريفة يذكرها (غويتين) في كتابه (الين) Goitein, Jemenica, 44, no 236. في ظروف كهذه، يقول فيها: «بِنْت قَشَّام والشَّرُط بنْتَ الإمام»، أي: البنت بنت بائع الكراث، والمهرمهر بنت الإمام!.

⁽١) المجابرة : من المجبّر ، « والجبر أن تغني الرجل من الفقر ، أو تجبر عظمه من الكسر » (اللسان : جبر) ومنها أيضاً جبر الخواطر .

 ⁽٢) [أخرج أحمد من حديث عبد الله بن جعفر ، قال : « لما جاء نَعْي جعفر حين قتل ، قال النبي بَلِيَّكِيمُ :
 اصنعوا لآل جعفر طعاماً ، فقد أتاهم أمر يشغلهم ، أو أتاهم ما يشغلهم » (المسند ٢٠٥/١)] .

أخرى من القواعد بالإضافة إلى تلك التي يمكن التاسها من الوثائق ، وهي قواعد ذات علاقة بكل سوق في البلد ، يمكن الرجوع إليها عند الحاجة ، وتبقى في عهدة المشايخ ، ويمكن الحكم (تخميناً) على محتوى تلك القواعد بمقارنتها بمجموعة وثائق مماثلة لهذه ، تسنّى للمرحوم الأستاذ سرجنت نسخها من مجموعة أوراق وجدها عند دلالي شبام حضرموت .

وعند إصدار حكم أو أحكام ، فن الأرجح أن تكون بمثابة اتفاقات بين أرباب أي سوق ، أو بين رؤساء عمال عقب أي منازعات طارئة .

ويذكر القاضي السياغي كذلك ، أن هناك وثائق أخرى في صنعاء تشتل على تفاصيل حول (أنواع) الضرائب التي يُفترض أن تجبيها الهيئة المسؤولة عن كل سوق من الأغنياء ومتوسطي الدخل والفقراء ، بالإضافة إلى الرسوم الواجبة على شيخ كل سوق من خلال رفع قضايا طفيفة أو جليلة إلى عامل صنعاء .

ضبط الأسواق:

كان يُهين على السوق شيخ المشايخ الذي يَنتَخبه المشايخ ، أو تكون الهينة عليه للعقّال في مختلف الأسواق ـ حسبا أوضح أحد ذوي الخبرة ـ (وربما يشتركان معاً في ذلك) ، وقد نُص على واجباتهم العامة في القسم (٤٩) من القانون ، وتكون بيد شيخ المشايخ القواعد (۱) التي يصدرها الحاكم ، لكن يبدو أن واجبه الرئيسي مراقبة الأوزان والمقاييس ، كوظيفة المحتسب في الإسلام ، ويتم انتخاب شيوخ الأسواق ، كل على انفراد ، من بين العقّال والأمناء في كل سوق ، ويكون شيخ المشايخ مسؤولاً أمام الحاكم ، ولم تزل هذه الوظيفة موجودة حتى تاريخه (١٩٧٢) . وكانت قد أنشئت خلال

⁽١) من المحتمل أن هذه المجموعة لاتزال موجودة .

الاحتلال العثماني الأول وظيفة (الصوباشي) على سوق صنعاء ، وقد رُوي أن صُوباشياً أقدم على قتل رجلٍ من شَعْب [أرحب] بسبب ضغينة قديمة بينهما (١).

وكان شيخ السُّوق يُوصف بالرئيس ، ويوصف العاقل بالمدير ، وهو أدنى درجة من شيخ السُّوق ، وهنا عُقَالٌ للخياطين وللحالين ، ولا يزال للحالين عُقَالٌ إلى يومنا هذا . ويذكر أن مهام الشيخ في الأسواق تكون وراثية في عائلته أحياناً ، لكن ذلك كان مما اعتاد عليه الناس ، ولم يكن قانوناً مسنوناً . وكان شيخ مشايخ صنعاء (٦) في عام (١٩٧٢) [الحاج محمد عبد الله الشور ثم لفترة قصيرة الحاج] (حسين علي الوتاري) (٤) ، وكان يضطلع بوظيفتي شيخ مشايخ الحارات والأسواق ، وأفادت الاستطلاعات أنه لم يكن لليهود أي دور في انتخاب شيخ المشايخ .

حارات صنعاء

لا يزال تقسيم صنعاء الإسلامية منذ القدم إلى قطاعين هما: - القطيع والسَّرار - موجوداً حتى أيامنا هذه بمعناه الطبوغرافيّ (المتعلق بالسات السطحية للبلد)، لكن بإمكاننا القول: إن المدينة تتكون من عدد من الحارات، أو الأزقة، يطلق على كل منها اسم المسجد الذي فيها، لكننا إذا وضعنا مساجد صنعاء (٥) كلها بالاعتبار فإن هذا

⁽۱) طبق الحلوى [حوادث سنة ۱۰۷۸ هـ/ ۱۹۹۷م) نشرة محمد عبد الرحيم جازم ، مركز الدراسات ۱۹۸۵ ، (ص ۲۳۰)] .

⁽۲) قارن مع قانون صنعاء ، ۲۹ ، ۸ ، ۸ .

⁽٣) Niebuhr in R. Heron, Travels through Arabia, Edinbur, 1892, 87. حيث يتكلم عن (أمير السوق) الذي ينظم البيع والأسواق ، لكنه قد يتطابق مع شيخ السوق في (القانون) .

⁽٤) وخلفه الحاج محمد عامر وحالياً هو ...

⁽٥) مثل حارة أبي مطر ، وحارة حمام سبأ ، التي سُميت كذلك بعد الحمام العام ، وحارة مُعَمَّر ، وحارة النهرين ، وحافّة قَنْدة ، وحافّة سمرة ، ص ١ ، ١٤٠ ، ١٠ ، ١٤٠ ، ١٨ ، ويسمع أحدنا أحياناً بكلمة « تَرْحة » = [صَرْحة] عند التعبير عن ساحة أو مكان فارغ مكشوف ـ مستعملة بدلاً عن كلمتي =

الكلام ليس ثابتاً تماماً ، وإذا كانت الحدود بين الحارة والحارة واضحة ، _ ويبدو أنها كانت واضحة إلى زمن غير بعيد _ فإنها غير معروفة لدى شخص يسير في الطريق . وواقع صنعاء هذا يتباين تبايناً واضحاً مع واقع مدن حضرموت التي تميل في تنظيها أكثر إلى البنيات القبلية ، حيث تكون حدود كل حارة في غاية الوضوح ، أو تكون على نزاع ناشط ، وينشط رجال الحارة في صونها ، ولهذه النواحي أهمية بالغة بينهم لدرجة أن عراكات صاخبة تندلع إذا ما حاولت إحدى الحارات ، في إحدى المناسبات الرسمية ، انتهاك أرض تدعى حارة أخرى أنها تخصها (١) ، وعلى الرغ من أن تنظيم الرسمية ، انتهاك أرض تدعى حارة أخرى أنها تخصها (١)

[«] حارة » و « حافّة » ، مثل صُرْحة الوادي بدلاً من حارة الوادي .

ومن الأساء الطريفة حارة طبول خانة ، الواقعة إلى جنوب الشارع الممتد من مسجد طلحة إلى حمام سبأ ، وفيا يبدو أنه كان موضع تمركز الفرقة التي تقرع الطبول .

⁽۱) راجع سرجنت (حارات تريم وتَنْصوراتها) ۱۹۵۰ او ۱۹۵۰ ، ج ۲۳ ، ۲۷۷ ، وكتابه (۱) راجع سرجنت (أحياء وحارات المدن في جنوب غرب الجزيرة العربية) Storia della citta ، روما ، ۱۹۷۸ ، ج ۷ ، ۲۳ . ۸ .

الحارات في صنعاء ينطوي على بعض علاقة مع تنظيها في المدن الحضرمية ، فإنه قد فقد مؤخراً الاستقلالية التي تتتع بها حارات حضرموت ، وتبدو في ساتها حَضَرية أكثر من كونها قبلية ، وإذا كان هذا التنافس بين الحارات لا يزال قاعًا اليوم في الين على وجه الإجمال ، فإنه ربما يكون قد تلاشى بشكله الذي ينطوي على مفارقة تاريخية ، وبتأثير استياء الحكام الذين لا يندمجون مع المجتمع المحلي ، وهي الناحية التي يتشابهون بها مع سادة تريم ، أو حتى مع هؤلاء الحضارمة ، الذين لا ينتون إلى البلد .

ولا يزال رجال قبائل شال الين يتملكهم الشعور نفسه تجاه الحدود والأقاليم ، فهم يصونون التكامل الإقليمي لأراضيهم من الانتهاك ، غيرة ، باستخدام قبائل أخرى ليس بينهم وبينها حرب ، إذا حاول بعضهم عبور منطقتهم بزخم قبلي متكامل ، وربحا لا تزال هذه الأحوال على ما كانت عليه ، وهناك قضية واقعية حصلت عام (١٠٧٣ هـ/ ١٦٦٢ _ ١٦٦٢ م) ، مفادها أن ابن الإمام أراد أن يقوم بالإصلاح بين قبائل ذَيبان وعيال عبد الله ، لأن الشر كان قد اندلع بعيد وصوله بين أهل الرَّجَوْ من أرحب وبعض أهل البلاد بسبب ضربهم للطبل في منطقة الرَّجَوْ (الله واندلعت الحرب ثانية في العام عمران وهم يقرعون الطبول ، علماً بأنه لا بد من مراعاة قواعد القبائل ، وكانت الضحايا بين الفئتين أربعة أشخاص ، وابن الإمام [عمد بن أحمد] ، الذي كان هناك بهدف إزالة الفتنة من الين (۱)

ولكل حارة عاقل (٢) يترأسها ، وهؤلاء العقال يتحملون مسؤولياتهم أمام العامل .

⁽١) طبق الحلوي [١٨٦ ، والمقصود بابن الإمام هو محمد بن أحمد بن حسن صاحب المواهب فيما بعد] .

⁽٢) نفسه ، ١٩٠ ، ٢٠٩ ، يبين أنه عندما استدعى صفي الإسلام ، أحمد بن الحسن ، همدان إليه ، وبلغ بنو الحارث أنهم سيضربون الطبل عند المرور من بلادهم إلى الغِراس ، أنذروا همدان بأن هذه ستكون بادرة من شأنها أن تُخلف شيئاً من العار فيهم .. » .

⁽٣) اليين ، لـ (غوتين) ، ٢٧ ، رقم ١٣٨ ، يقتبس فيه حكمة تقول : « الذي ما معه عاقل عاقله الشيطان » .

كا ذكر القانون أيضاً (شيخ المدينة) ' مرة ، لكن شيخاً كهذا يشابه ، أو يتطابق ، مع [عمل] شيخ المشايخ ، وقد وصف (الوتاري) بأنه شيخ الحارات والأسواق ، فربما كانت هاتان الوظيفتان تُدمجان على الدوام ، ويتوقع أنه يتزعم العُقال من جهة علاقاتهم بالحاكم .

والعاقل مسؤول عن معالجة أي حادث في الحارة ، وعن الفَرْق (٢) ، الذي يُقصد به أيُّ مَكس أو ضريبة يستحق دفعها على الحارة ككل ، إذ مهمة العاقل أن يحدد تقسيها بين سكان الحارة ليعملوا على دفعها .

ومن واجبات العاقل أن يتعقب أخبار أي غريب يدخل الحارة ، ويتأكد ماإذا كان لُصاً أو مجرماً ، ويضع الترتيبات من أجل مياه الفيضانات وتأثيراتها ، وقد تتعداها إلى كوارث طبيعية أخرى .

وعند حدوث حالة طارئة تنطوي على خطورة ، يصيح أحدهم « ياغارتاه ! ياغارتاه $^{(7)}$ ، هذا في حال اكتشاف وجود لص أو اعتداء على شخص ، وبإمكان امرأة

⁽١) وبعبارة حديثة ، كان يمثل دور انحافظ أو (Mayoy) .

٢) كانت تُستخدم كلمة « فَرْق » على نطق واسع في جنوب الجزيرة العربية بمعنى تقسيم الضريبة ، أو المبالغ المفروضة بين الأشخاص الذين يكونون مسؤولين قانوني عن الإسهام فيها ، قارن مع اتفاق صائغي الفضة اليهود ، ص ١٣٩٣ ، ومع (التاريخ) ، ٣٤ ، الفرق والسُّخرة ، في ١٧٩٠ ـ ١٣٩٠ ، ومع سمعته يقال ، عبارة : « فرَّقو قية العقائر » ، حيث كانت القبائل تقدم كلفة الحيوانات التي يُضحّى بها (بفرض مبالغ محددة على أشخاص أو جماعات معيدين) إلى حصص ، وهنذ يعبي أن كل شخص قدم قسطه من التكلفة .

⁽٣) هذه بديل عن العبارة الكاملة « ي غَرة الله » التي يبدو أنه مشتقة من « غَرَ إلى بني فلان » ببني فلان ، أي أتى إلى أبناء فلان لالتاس العون ، وهناك شعر في كتاب (غاية الأماني) ٢٠١/٢ ، يتكلم عن « غارة الباري علينا » يذكر عنها الشاعر أنها لا تكون بطيئة في قدومها ، لكن المحقق [د. سعيد عاشور] لم يستوعب الشعر جيداً ، ففي الحقيقة أن عبارة « ياغارة الله » هتاف مشهور جداً كان يستخدم مناشدة للحصول على عون الله أو مساعدة الناس ، وهي مشابهة إلى حد ما للعبارة المتعارف عليها بين القبائل « ياغوثاه ! » .

أن تطلق صيحة كهذه من الخوف في حال إقدام زوجها على ضربها بشكل يتجاوز الحد المعقول ، عندئذ يهب الناس لصرف ذلك الرجل عن إجهاد زوجته ، أو لوضع حد لعراك ، أو للتعامل مع اللصوص ، ويُعرف منجد المصاب باسم « فارع من شارع » ، أي وسيط من الشارع ، والمثل الذي يقول « مِفارع وملقط حجارة » (۱) ، يقصد به زيادة القوة على حجته . وإذا رأت امرأة ولدين يتعاركان في الشارع ، تستطيع أن تهيب بعابر أن يفصل بينها ، بقولها « إلّيك غِيْر (۱) على أخوك ، ابنك ، صديقك ، يُعتدى عليه . ومن المعيب أن تصيح « ياغارتاه » دون سبب مقنع ، وما من شخص يفعل ذلك إلا ويُغرَّم .

وعند حدوث حريق يصيح رجل « بيتي حرق » ، وحالما يسمع أهل الحي عبارته ، يهرعون لمساعدته ، حاملين معهم أدواتهم الخاصة ، كالسلالم التي يستخدمونها عادة عندما يجددون القُص على بيوتهم ، ويصبون ماء على النار .

ويكون لدى عاقل الحي لائحة بالأشخاص الموجودين في البيت ، وعند حدوث سيل تفرض غرامة على الناس في الحارة من أجل تكاليف حفر ساقية ، ينشر بعدها العاقل بياضته بالأسماء ، ويثبت _ فرضاً _ نسبة ريالين على كل رأس « فرق مبلغ ريالين » قائلاً (۱) : « فرقك ريالان » ، ويتأكد من المدفوعات على اللائحة التي مطحمها .

وإذا تعثَّرت (كُدفَت) _ بحجر بارز مثلاً _ وأنت في صنعاء ، فإنت تهتف « ياعليّاه! » أو « يامحداه! ، أو تقول بين الزيديين « ياخمستاه! » ويقصدون من ذلك بالطبع الأشخاص الخمسة المعروفين لدى الشيعة بأنهم « أهل الكساء » [آل البيت] ، وفي المعجم اليمني للأستاذ مطهر الإرياني (٦٧٩) (دار الفكر _ دمشق ١٩٩٦) « غور » شرح مفيد للمعنى نفسه .

[.] Jemenica, 113, no. 810 الين (١)

⁽٢) ربما كانت كلمة « غير » اسم الفاعل العملي لكلمة « غائر » ، لكنها تنطوي على معنى الإغارة ، [وانظر المعجم البني] .

⁽٣) وقد يقول العقل « لا بد ، عليك كيت » ويقول أحدهم في ذلك « قد فَرَض علينا كيت » .

يستخدم هذا المال لشق ساقية لسحب الماء إلى (السائلة الكبيرة) - وقد روى لي ذلك (أحمد بن أحمد) من قرية حمدان عام (١٩٧٣) ، وكان يسكن في بستان السلطان إلى الغرب من السائلة ، التي يسهل سحب الماء إليها حسبا وصف ، أما الأجزاء الأخرى من البلد فلكل ترتيبه الخاص ، ويتبعون الأسلوب نفسه لفرض مال من أجل إصلاح طريق في الحارة .

[وقد ذكر صاحب كتاب قلب الين خبراً لا نعلمه ، ذلك أنهم] عندما يقيون حفلات زفاف في الين ، يدعى عاقل الحارة مع الفقيم وتتلى شروط الزواج بحضورهما(١) ، [ومن المؤكد أن مثل هذا لا] ينطبق على صنعاء .

وللحارات ترتيباتها الأمنية الخاصة بها - كالأسواق - من حيث تأمين الحراسة الليلية لها ، لكن عدد الحراس يكون أقل ، نظراً لعدم وجود بضاعة تستقطب اللصوص ، ولا حوانيت سمسرة ، وتكون البيوت الحجرية العالية ذات الطابقين والأبواب الثقيلة ونزلاؤها أقل عرضة للخطر من الحوانيت ذات الطابق الواحد ، أو علات السمسرة التي تكون خالية في الليل . وتقوم ثلاث حارات باختيار شيخ الليل من أجل الإشراف على الحراس ، والتأكد من أنهم يؤدون واجباتهم على نحو فعال ، أما في هذه الأيام فإن شيخ الليل يتلقى مرتباً من الحكومة ، ويقدم له الأغنياء هدايا مساعدة ، تكون أحياناً على شكل مبالغ مالية أيضاً .

ويقوم شيخ الليل بتعيين الحراس ، الذين عليهم أداء واجبات الحراسة ، من بين سكان الحارة (وبقي ذلك متبعاً إلى وقت غير بعيد) قائلاً لكل منهم « أنت عندك الليلة » ، وإذا كان رجل مريضاً ، أو كان غنياً ، يتضايق من أداء الحراسة ليلاً ، فإنه يستأجر رجلاً ليحمل عنه مسؤولية القيام بهذه المهمة . وفي حالات كهذه يدفع كل

⁽١) كتاب (قلب البين) لمحمد حسن ، بغداد ، ١٩٤٧ ، ١٥٦ .

سكان الحارة دونما تمييز ما عليهم (١) ، حيث يكون الأفراد في هذه المسألة ذوي أهمية أقل من أهمية بيوت الحارة .

ويذكر القاضي إسماعيل الأكوع [وجيله] أن الطبول كانت تقرع في الأيام السابقة عند الساعة الثالثة ليلاً (أي عند الساعة التاسعة بالتقويم الأوربي) ، ويبقى الناس بعدها في منازلهم ، أما المسافرون الذين يصلون إلى صنعاء بعد هذه الساعة ، فيضطرون لقضاء الليل في القرى المحيطة بالمدينة ، لأن الأبواب أيضاً تغلق عند الساعة التاسعة [بعد صلاة العشاء] ، فلا يمكنهم الدخول . وبسبب إغلاق الأبواب أيضاً لا يستطيع المسلمون واليهود دخول حارات بعضهم بعضاً .

وقد لاحظ العظم (٢) في الحديدة [كا في صنعاء] أن الجنود ـ عند الساعة الثامنة مساء ـ كانوا يعزفون الموسيقا على مدى نصف ساعة ، على الأنغام التركية ، وكانت ترد عليهم حامية الحصن ، ويلي النشيد قرع الطبول ، ثم قرع نظير له من الحصن ، ويختم ذلك كله بصيحة « يا متوكلاه » كتحية للإمام ، ثم يُنفخ بالبوق ، ويتجه الناس إلى البيوت ، ولا يسمح لأحدٍ سوى الجنود بالسير في الطريق .

وتكون نوبة كل حارس نصف الليل ، وهي تعادل ست ساعات ، يأتيه بعدها شيخ الليل ويقول له « أضويلك البيت » (٢) ويقصد من ذلك « عُد إلى بيتك » .

ويتوجب على الحارس أن يُطلق صفارته (٤) عند حوالي الساعة الرابعة ليلاً

⁽١) في هجر العلم في مناطق القبائل خارج صنعاء لا يدفع السادة ، لقاء الحماية ، ولا يشاركون في المساهمات العامة (الغرامات) القبلية لأى غرض كان .

⁽٢) راجع (رحلة) لنزيه مؤيد العظم ٤٨/١ . وقارن مع ج ٥٩/٢ .

⁽٣) عبارة يفهم منها: ارجع إلى البيت .

⁽٤) يَوَرَّص / يُوْرص فِي الفُرِّيْصَة / وُرِّيصَة ، ويصفون الصفارة بأنها على شكل الحرف T ، ويكون في داخل القسم العلوي الأفقي منها قطعة عاج ، تخشخش وهي تضرب طرق الأنبوب ، مُصدرة صوتاً ينطلق من الفتحة التي في أعلى ساق الشكل T . ويقال إن رجال الشرطة يطلقون صفاراتهم عندما يريدون إيقاف أشخاص .

بالتوقيت العربي (الساعة العاشرة مساءً) من أجل إعلام الناس يبدء حظر التجوال (وقت اليَسَك) (، و يُقصد من ذلك أن وقت حظر التجوال قد حان ، ويقول الناس : « قد ضَرَبَتُ الوُرَّ يُصَة » ، أي إن الصَّفارة قد انطلقت ، وأثناء متابعة الحارس الليلي جولاته تجده يصيح « ياعلي ، يامحمد ! » لكي يجعل رفاقه الحرس يعلمون أنه على مقربة منهم . ويقول نزيه العظم () : إنهم ينادون بعضهم بعضا ، مفتيحاً ذلك حارس مقام الإمام ، ويتبعه الحارس الذي في النقطة التالية له . وهكذا تدور إلى أن ترجع إلى المقام . وبعد ذلك يُنادي بعبارة أخرى ، يُداريها بالطريقة نفسها .



^{\(\)} عندم كان الأستاذ سرجنث في بيحن ١٩٥٤ لاحظ أنه كان هناك منع للتجوال في التوقيت نفسه من المسه تقريباً ، يسمونه (يَسَق) أو (بَنْد) ، ويعلنون عنه بقرع الطبول ، وربما كان استخدام الكلمة التركية (يَسَك) أقدم بكتير من فترة الاحتلال العثماني الثاني للين ، ويتوقع أن إجراء حظر التجوال أقدم من ذلك بكثير ، ويقتبس الحجري في كتابه مساجد صنعاء (٤٠) قول الرازي في تاريخ صنعه ، أن سكان صنعاء يقومون برعاية مساجدها ، ثم يلتزمون بيوبهم عندما يوشك أن يبدأ العسس نوبته . وقد كتب ابن رُسته (في الأعلاق النفسية طالأوربية) (١١٣) في نحو عام (١٩٠ هـ/١٩٠ م) قائلاً لنا : إن الناس يتجمعون في قاعات الفقه ، ويجتم آخرون بعد صلاة العشاء (العَتَمة) إلى أن يُقرع الطبل المثبت على قصر عُمدان ويكون السجن مصير أي شخص يوجد خارج بيته بعد ذلك الوقت ، وتُقرر عقوبة بحقه .

 ⁽٢) « رحلة » ٩٤/١ ، لكل حافة (حارة) في رَدَاع عاقلً ، ويكون الحرس في إمرته .

شيخ الليل وحُرّاس الليل

تلتزم أسواق صنعاء بنظام أكثر دقة تجاه الحرس - الذين يترأسهم شيخ الليل - من نظام الحرس في الحارات ، وهذا النظام ليس خاصاً بصنعاء ، فإننا وجدنا كذلك شيخ ليل وحرس في تريم ، وسواء هنا أو في (رَدَاع) هناك ملتجات (المعيرة من الآجر (الياجور) لهم ، تُبنى على سطوح الحوانيت في الأسواق . أما في شبام كوكبان فإنهم يحتفظون بهؤلاء الحراس كستخدمين ، وتدفع الحوانيت ضريبة لهذا الغرض . وهناك ملتجا (عراس) من الآجر الطيني على سطح القسم الخارجي لذي تطوّر أخيراً في السوق . وكان جميع مدن اليمن الكبيرة تخضع لهذا النظام ، ذلك لأن قانون صنعاء يعطي تعليات مفصلة حول جمع ضريبة الحراسة وكيفية توزيعها ، من أجل الحفاظ على الحراس ، أو تعليات حول كادر الحراسة الذي يتوجب على السوق أن يؤمنه ، وقد وصلتنا أول معلومة عن الحراس في الوقت الحاضر من خلال تبرير قيام الإمام بفرض ضرائب لأغراض معينة - وكان الإمام ذو الصلة بهذه الواقعة هو المتوكل إساعيل ، قبل عام (١٠٦١هـ/١٥٥ م) - وهذا بالطبع لا يعني أنه هو الذي وضع نظام الحراس الذين عرسون ضد الحريق ، ومن أجل تشييد جدران الأزقة وبواباتها . وهو يشير إلى العمل

⁽۱) ضاعف الأتراك في صنعاء وبير العزب ، عدد الحسرس عام ١٣١٢ هـ/١٩٨٤ ـ ١٩٨٥م في الأزقة والشوارع ، وأشعدوا الفوانيس ، كإجراءات وقائية ، حسما ذكر زبرة في كتبه (عُمة البن) ١٦٥/٢/٢ .

ويذكر الرازي في (التريخ) إحصاء لعدد البيوت التابعة لكل محراس في صنعء .

⁽٢) في كتاب (السيرة المتوكلية) للجرموزي (خ) ٤٤٦ .

الذي قام به النبي عَلِيلَةٍ في المدينة ، فعندما انتهى حفر الخندق الدفاعي فرض عَلِيلَةً ضريبة على غير المساهمين من أجل دفع أجور العال ، وهناك إشارة في قانون صنعاء بالذات - في قسم (٢) - إلى وثيقة أصلية (الأم) (١) تعالج واجبات الحراسة ، وعن تأمين معاطف مبطنة بجلود الخراف (١) للحراس ، وهذه الوثيقة أقدم من الوثيقة (أ) الأساسية التي صدرت في أوائل القرن (١٨/١٢) ، ويحتمل أيضاً أن تكون قانون المتوكل (١) ، أو وثيقة منفصلة بحد ذاتها .

وفي عام (١٩٧٢) ذكر لنا القاضي علي الأكوع [إمام الجامع الكبير في حينه] أن شيخ الليل من أسرة بيت قطاع ، وأن الْحَرَس أيضاً من هذه المجموعة ، ويَنتخب أهل السوق شيخ الليل من بيت القطاع ، وهي وظيفة متوارثة ضمن هذه العائلة ، ويقال : إن هذه العائلة هي في الأصل من قبائل بني مطر الذين يقطنون في جزء من الجانب الغربي الذي يُعتبر أيضاً من (بني مطر) - وذلك من بستان السلطان حتى السائلة - ومرجوع (أجر) شيخ الليل في هذه الأيام (عام ١٩٧٢) ثلاث مئة ريال ، تدفعها البلدية ، التي اضطلعت بهذه المسؤولية ، وهي بذلك تطبق القانون الذي نشأ عن الأسواق نفسها ، وربما يعود ذلك إلى زمن تأسيس الأتراك للبلدية ، [ويضيف الأستاذ سرجنت بهذا الخصوص أنه : « يقتصر إلى المعلومات ذات الصلة بهذه الناحية ، ومن الطريف أني علمت من علي الأكوع أن والد الرئيس السابق [المشير عبد الله] السلال [ت ١٩٩٤ م] لم يكن شيخ ليلٍ كاكنوا يزعمون ، بل في الحقيقة كان بائع فحم السلال [ت ١٩٩٤ م] لم يكن شيخ ليلٍ كاكنوا يزعمون ، بل في الحقيقة كان بائع فحم السلال [ت ١٩٩٤ م] م يكن شيخ ليلٍ كاكنوا يزعمون ، بل في الحقيقة كان بائع فحم السلال [ت ١٩٩٤ م] م يكن شيخ ليلٍ كاكنوا يزعمون ، بل في الحقيقة كان بائع فحم السلال [ت ١٩٩٤ م] م العلم أنها تجارة للحرس صلة بها » .

⁽١) راجع صفحة (طـ١٨٣) من كتاب صنعاء لسرجنت المستل منه هذا المبحث .

⁽٢) [يُسمى في صنعاء (كَرُك) وهو نفس المسمى في سورية ، وهي تركية] وفي الريف : « كُرتية » وهي أقـل قيـة وأكثر خشونة ، ويستخدمها الحراس على الأغلب سواء في المدينة أو خارجها في موسم الشتاء] .

⁽٣) راجع ص ١٨٠٦ من كتاب سرجنت نفسه .

⁽٤) راجع ص B ۱۸۳ من کتاب سرجنت نفسه .

ويبدو شيخ شرطة القانون (القسم ٤٨) (١١ لقباً يأخذ طابعاً رسمياً أكثر مما سواه لدى العامة ، بينما يبدو مصطلح شيخ الليل أكثر فخامة ، ويشرف شيخ الليل على الحرس ، مقسماً إياهم بين وظيفتين ، بعضهم يناوب في الأسواق فيهتمون بأمور الحلات ، ويتخذ آخرون مراكز لهم على الأسطحة (أجبي) . وترى على أسطحة الحوانيت ، في كل أسواق صنعاء ، حجرات صغيرة من الآجر (محارس) ، يتركز فيها الحراس ليلاً ، أما أكبر حرّاس الليل فهقره في بناء مركزي آجرّي يشبه برجاً ، ويسمى الطيئرَمانة (١) الواقعة على مقربة من منشرة محمد بن الحسن [ت ١٠٧٨ه / ١٦٦٨ م] ، التي اشتهرت منذ القرن الحادي عشر الهجري / السابع عشر للهيلاد ، والتي نهبتها القبائل عندما دخلت صنعاء عام (١٩٤٨م) ، وبقيت هذه السّمسرة حتى ذلك الحين المركز التجاري الكبير للمدينة ، ولذلك من المناسب تعيين الحارس في هذا المكن ، وكان المتوكل (إساعيل) أو ابن أخيه محمد بن الحسن [بن القاسم] ، هو الذي أنشأ وظيفة حارس البرج هذه ، وفي الوقت نفسه الذي أنشئت فيه السّمسرة ، فيستطيع كبير الحراس وهو في موقعه هذا أن يستم إلى كل ما يجري في السوق ، وحالما يسمع اضطراباً في أي موضع فيه ، يرسل أحد رجاله ليرى ما يحدث .

وذكر السيَّاغي (٢) أن مَهام خاصة تُسند لشيخ الليل ، أولها : أن لديه صلاحية

⁽١) يكن اعتبار هذه الشريحة من القانون تابعة للوثيقة أ (الأساسية) العائدة إلى أوائل القرن (١٢ هـ و ١٨ م) ؛ لأن السيّاغي لم يصرح تحديداً أنها إضافية (٥٥) تعني : يراقبهم ·

⁽٢) قارن مع كتاب (حضرموت) تأليف لاندبيرغ ، ص٣٩٩ ، مبني على سطح منزل ، مثل الكبين (حجرة) ، وقال المقريزي في كتابه (السلوك بمعرفة الملوك) تحرير محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ١٩٣٩ ، الطريق بناء للسلطان ليجلس فيه تحت قبة . وكان هذا في حلب عام (١٩٠ هـ/ ١٢٩١م) وقارن مع كتاب (التكيل) ذي الأصل الفارسي ، الذي يذكر أن هذه الكلمة تعود إلى العصر العباسي .

⁽٢) (قانون صنعاء) مجلة المخطوطات ، القاهرة ، ١٩٦٤ ، ١٠ ، ص ٢٧٨ - ٢٧٩ .

تامة خلال الليل فقط ، إذ عليه أن يتفقد الحوانيت ومخازن سَماسِرُ التجارة ، ويتأكد من (تَغْليق) إقفال باب كل حانوت (١) ، ويتفحص الأقفال التي يجد بعضها غير مقفل أحياناً على سبيل النسيان ، فتكون مهمة شيخ الليل حينئذ إقفالها ، ولهذا السبب يُعطى أجراً خاصاً (أدب) من الناس الذين يرتكبون أخطاء كهذه نتيجة الإهمال ، ولا يزال القُفل (١) الغُتَيْمي كثير الاستعال في صنعاء ، مثله مثل المزلاج الحلي الصنع والأقفال المعدنية الطويلة من أجل بعض أنواع الأقفال .

ويضيف السيّاغي أن لشيخ الليل امتياز إقامة الصلح وما يتبع ذلك من حصوله على أجرٍ لقاء ذلك في بعض الأسواق ، كالأجر الذي يناله لقاء حسم سمسرة بالفحم (عايد صُلْحَة السَّوْد) ، وهو عمل لا يزال منوطاً به إلى يومنا هذا عام (١٩٦٤) ، مع أني لم أحصل على معلومات مفصلة عنه ، لكن القاضي على الأكوع أخبرني [أي سرجنث] أن الحرّاس يعملون في هذه الأيام حمّالين للبضائع (أقلام)(١) .

أما وجهة نظر القاضي إساعيل [الأكوع] فهي أن الحرس الذين يَكثُر ذكرهم في القانون ليسوا من رجال القبائل [الأقحاح] ؛ فهم يحملون عَصاً ، وهي لا تعتبر سلاحاً قبلياً في جنوب الجزيرة العربية [الين] ، المعتادون على تقلّد خناجر (جنابي) ، وهو يعتقد أنه لاغنى لكل سوق عن حارس ، ويقول السياغي : إن واجبات الحراسة ، والتنظيم ، وتوزيع الحرس كُلِّ في مركزه ، وتنفيذ المهام ، وكذلك المعاشات ، لا تزال كلها من الناحية الإدارية تتبع سياسة القانون [قانون صنعاء] ، ودون أي تدخل للحكومات به ، إلا على سبيل المعونة ، ولا تتدخل أيضاً بشؤون شيخ الليل ، المسؤول

⁽١) (تغليق) : مفردة عامية تستخدم بدلاً من إقفال .

⁽٢) راجع ص ٢٢٦ أ ، وهامش ٢٧٠ من كتاب (صنعاء) .

⁽٣) أقلام: مفرده قلم ، لتعنى (البند الواحد) أو (الصنف الواحد) .

عن الحرَّاس ، وبالنتيجة يكون الحرَّاس في ظل نفوذ شيخ الليل ، ويكون شيخ اللَّيل في ظل سلطة عامل صنعاء .

ويوصي السَّياغي بالإضافة إلى ذلك أن من جملة أهداف ترتيبات الحراسة مساعدة المدينة في أن تحكم نَفْسَها بنفسها في أحوال الطوارئ أو لضعف مؤقت في الحكومات، وتحميل مسؤولية ذلك للمشايخ، وشيخ مشايخ صنعاء، ويضرب مثالاً على ذلك بما كان عليه الوضع في زمن أحمد الحَيي (١) نفسه وشيخ صنعاء مُحسن مُعِيض (٢) (١٢٩٨ هـ/

ال يُضفي عليه المؤرخون أي احترام أو تقدير ، إذ يقول المؤرخ عبد الله الجرافي في كتابه (المقتطف من تريخ الين) القهرة ١٩٥١ ، ٢٠٤ ، إن سكان صنعاء جعلوا الشيخ أحمد بن أحمد الحيمي السويدي حاكاً (وَلُوهُ) عليهم من (١٣٦٩ هـ/١٨٥٠ - ١٨٥٧م) وخضعوا له على الرغ من أنه لم يكن ذا علم أو معرفة ، وفي عام (١٣٧٥ هـ/١٨٥٨ - ١٨٥٩ م) سئموا منه وفكروا بقتله ، إلا أنه سارع بمفادرة صنعاء ، لكن رجال القبائل اعتقلوه وأرسلوه إلى الإمام المنصور الذي ، بالتالي ، أودعه السجن في صنعاء ، ويقول زبارة في كتابه (أئمة) ٢٠٠/٢/٢ : إن المنصور أمر بسجنه « في ديون لزمته للنّاس ، فاستدعى الْحَيي القامة من أهل صنعاء وأمرهم بإخراب بيت المنصور في حارة الفليني وأخذ جميع ما فيه » ؛ « وكان أهل صنعاء قد أقاموا بدلاً عن القاضي أحمد العُلفي السيد أحمد بن محمد الكبسي ، ولقبوه بشيخ الإسلام ، فقام بمركز الشريعة ولا قول له ولا فعل ، ولا عقد ولا حل في الشريعة ، إلاً بما يقول الحيي كونه الخليفة في صنعاء ! (وراجع حوليات الحرازي بتحقيق العمري) . ويصف الكاهن اليهودي هنري ستيرن في رحلته إلى صنعاء عام (١٨٥٦) الحيي بأنه : « عربي زيتوني السُعْنة ، خُم في عينيه الباهتتين ووجنتيه الغائرتين مركب النقص بحروف لا تُمحْنى ! . »

يذكر المؤرخ الجرافي في كتبه (المقتطف) ص ٢٠٥ ، أن أهل صنعه جعلوا الشيخ محسن من علي معيض حاكما عليهم عام (١٢٧٦ هـ-١٨٥٩ م) حيث بقي حتى وصول الأثراك ، ويلقبه زَبرة في كتابه (الأئمة) ، ٢ . ١ ، ١٥ ، ١٦ (بتاجر قشر البز) ، ونصّبه الناس عليهم شيخاً ، وكان داهية ، ويبدو أنه كان يتعمل بالخداع مع مختلف الأئمة الذين حولوا أن يحققوا سيطرة على صنعه حلال هذه الفترة ، التي تميزت بفوصي لا يستهان بها .. وقد تمتع شعبية لدى الأثراك في أعقاب وصولهم في صفر من عدم (١٢٨٨ هـ/ نيسان ومايو (أيار) من عام ١٨٧١ م) ؛ فكان عضواً في مجلس الإدارة ، وقد انتقد عندما نصح الأثراك باعتقال عده صنعاء ووجهاء الحديدة وتعز ، وسجنه الأثراك عام (١٢٩٨ هـ/ ١٨٨١ م) ، ومات به . وكان الأثراك قد هددوا بقتله إلى أن تكفّل بعض تجار صنعاء بتسليهم المبلغ الذي كان يطالبه به الوالي التركي ، والذي يصل إلى (٤٠,٠٠٠) ريالاً ، وقد أطلق يتسليهم المبلغ الذي كان يطالبه به الوالي التركي ، والذي يصل إلى (٤٠,٠٠٠) ريالاً ، وقد أطلق

١٨٨١م) ، حينا صان هذان الرجلان المدينة من هجومات قبلية إلى أن أتت الحكومة ووضعت الثقة في سلطة الإمام ، وكانت هناك حاجة مُلِحة لوضع سياسة حراسة للمدينة ليلاً من اندلاع الحرائق ، وهي ظاهرة يبدو أنها تعتبر ، على الأقل ، أحد أسباب الحفاظ على الحراسة في زمن المتوكل ، ولأن التجار لا ينامون في حوانيتهم ، بل يسكنون خارج الأسواق - أما تجار اليهود فتبعد مسافة سكنهم حتى منطقة قاع اليهود ، وحدثت في أواخر عام (١٩٧٤) سرقات كبيرة في سوق صنعاء ، فصار بعض أصحاب المحلات في أعقابها يتخذون احتياطاتهم وينامون فيها ليلاً بدلاً من العودة إلى منازلهم ، ولفترة من الزمن . ويبدو لي أن ترتيبات الحراسة في صنعاء والمدن الأخرى من الين إغا كان يقصد منها تحقيق تعامل سريع مع هذه الحاجات الطارئة .

الشرطة:

تكشف بعض المراجع الاتفاقية في التاريخ وجود الشرطة في صنعاء والمدن الأخرى خلال القرن (١٢ هـ/ ١٨ م) ، إلا أنه لم يتم تسجيل شيء عن نظامها أو مسؤولياتها ، أو عن علاقتها بحراس الليل، أو جهات أخرى معينة ، لكن هناك قصة (١) تكشف بالفعل بعض الدلائل على كيفية قيام الشرطة بأعمالها .

عُثر على شخص شهير مقتولاً في شوارع صنعاء في أيام المنصور الحسين (في أوسط القرن ١٢ للهجرة / ١٨ للميلاد) ؛ فأتى الإمام بصاحب الشرطة ، القبيع ، وهدده بأنه سينزل به أقسى عقوبة إذا لم يُحضر القاتل . ولخوف القبيع مما يمكن أن يحدث له ، ذهب إلى سيد مشهور بمهارته في كشف ما خفى من الأسرار ، والسرقات ، والسحر

⁼ سراحه ، لكنه مات وأرسل الوالي إساعيل رجاله لتسمير بعض غرف داره . (انظر العمري : فترة الفوضي وعودة الأتراك ٢٧ ـ ٢٨) .

⁽١) في كتاب (نشر العَرْف) ٣٨٨/٢ ، ٣٨٨/٢ ، يصرح أنه خالال النصف الشاني من القرن ١٢ هـ / ١٨ م تركت مجموعة من الشرطة الحراسة في كوكبان عندما أصبحت الخازن فارغة من الحبوب ولم تعد تمنح كيلات من الحبوب [للحرّاس] .

(الشعوذة) - وربحا كانت آخرها من أفضل البراعات ، ويستحسن أن نشير إلى أن أمثال هؤلاء الأشخاص كانوا يحارسون علهم في المُكلا ، ولا يزالون يفعلون ذلك حتى أيامنا هذه . ومن المؤكد أن هذا السيد يتمتع بالكثير من صفات الاحتيال ، ومن باب المصادفة المحضة كان هذا السيد قد شاهد ثلاثة رجال بأسلحة مُستلة ، وعندما عرف عن الجريحة من القبيع سرى إلى اعتقاده أنهم هم الأشخاص المذنبون ، فا كان منه إلا أن دخل في أحد عروضه السحرية أمام الشرطي ، مقسماً صنعاء إلى مربعات (۱) إلى أن أخبره أن الجريمة حدثت في اتجاه الدرب الذي كان قد شاهد فيه الرجال الثلاثة . أما الشرطي - الذي كان من أدهى الناس ومن أكثرهم علماً بما يتعلق بالرذيلات والعلاقات الخفية - تذكر أن هناك امرأة مومساً في ذلك المكان ، يتردد عليها جماعة من مرتكبي الخطايا ؛ وهكذا سارع إلى اقتحام منزل تلك المرأة ، حيث وجد آثار دماء فيه ، وتعامل مع الرجال الموجودين بسياسة بارعة (۱) حتى اعترفوا .

كان هذا الشرطي ، مُعيض القُبَيع ـ الذي توفي عام (١١٦٣ هـ / ١٧٥٠ م) ، يمتلك شخصية فذّة ، ويرد ذكرهُ في عدة تراجم عند المؤرخ زبارة (٢) ، فهو نموذج متميز من رجال الشرطة ! ومن بين المهام التي أسندت إليه اعتقال المتوكل القاسم [بن حسين بن

⁽۱) التربيع ، أو تشكيل مربعات ، مصطلح في التنجيم ذكر ذلك (إي . فاغان) في كتابه (إضافات على المعاجم العربية) ، وقارن مع (تاريخ بني رسول في الين) ، للياباني : Hikoichi Yajmoi ، طوكيو ، المعاجم العربية) ، وقارن مع (تاريخ لزحل ، إلخ) ، ويذكر (نشر العرف) ٢٨٧/٢ ، (ط٢٨/٢) عن سيد من كوكبان (هو شرف الدين صلاح الكوكباني الذي ذكر جحاف أن صاحب المواهب استعمله على صنعاء ثم نفاه إلى زيلع) في القرن ١٢ هـ/١٨ م ، وكانت له يدّ طولى في علم الفلك واستخراج الخبايا والسرقات والشعوذة ، (نفسه) ٢ ، ٢١٨ ، يروي أن فقيها في صنعاء وهو أحد مشايخ القرآن في جامع صنعاء ـ من قبيلة يام ـ كان ينظر في شمعة ويصف الموضع الذي فيه الحاجة المسروقة (!) .

⁽٢) قارن مع ملحق معجم دوزي ، (Dozy) : (عارف بأمور السياسة) ، والمقصود الفهم العالي في المسائل الجنائية .

⁽٣) نشر العرف ، ٢ ، ٧٥٢ ، ٣٥٨ ، وغيرها .

أحد المهدي ت ١١٣٩ هـ/ ١٧٠٨م بأمر عمّه صاحب المواهب] في عَمْران ، وتأهيل القبائل في صنعاء .

[تشكيل ضبطية في مدن الين] :

وتشكلت ضَبْطيَّة عربية (١) خلال الاحتلال العثماني الثاني ، وبقيادة ضُباطٍ أتراك ، وكان مركزها الرئيسي هناك (في الين) ، وكانوا يطلقون على الشرطي اسم (قانون) بسبب الصفيحة النحاسية التي كان يثبتها في مقدِّم عنقه ، ومنقوش عليها كلمة [قانون] (ضبطية) .

وثما سجله نزيه العظم (٢) في رحلته): أنهم لدى دخولهم صنعاء: « أخذ شرطي الأسلحة من جنودنا ، وسجل أسماءنا لأنه لا يسمح بحمل أسلحة في المدينة إلا لجنود صنعاء وحرَّاسها » ، وعلى هذا الحال كانت عدن البريطانية في إحدى الفترات ، واستعادت دار السَّلَب ـ التي كانت تسمى الْمُعَلَّى من قبل ـ اسمها بعد فترة طويلة من الإقلاع عن حمل الأسلحة في المدينة ، وحتى غادر رجال القبائل المدينة ثانية ، وصار هذا الإجراء قاعدة متبعة في معظم مدن جنوبي البلاد .

أما النساء اللواتي يقبض عليهن بجرم الزّني ، وأولئك اللواتي يرتكبن جنحات أخرى ، فكنَّ - ولا يزلن - يؤخذن إلى سجن النساء الذي يسمى (بيت الزَّوقبي) (والفعل زَوقب يعني تَقَحَّب) على مقربة من قصر السلاح . ونَعْتَقدُ أن الزَّوقبي اسم عَلم لشخص قبَلي - وتشرف على هذا السجن امرأة سجانة ، وتؤخذ المومسات إلى هناك . واعتادت هذه النوعيات من النساء على معاقبتهن بحلق الشعر بالموسى وبالضرب . أما فيا مضى فكانت العادة أن يُجعل لامرأة كهذه استعراض في الشوارع ،

⁽١) (أُغَة الين) ٢٦٤/٢، قارن مع (رحلات عبر الين) لِ وهـاريس ، ص ٢٧٧ ، الشكل ٢ ، ١٥ ، وإنظر الموسوعة الينية (ضبطية) ٥٩٠/٢ .

⁽۲) رحلة ۹۳/۱ .

لكن هذا الإجراء توقف الآن ، كا اعتاد الناس أن (يُشَخّط وها) . أما الآن فإن المسؤولين يحاولون أن تُزَوّج ، وبما أن المهر يكون ضئيلاً ترى الناس ذوي الدخل الضئيل يقبلون بها زوجة (على أمل الاستقامة) .

[البغاء وعقاب الدِّرْدَاح] :

والمهور في شالي الين مرتفعة جداً عادة ، كضرب من التّفَاخرُ والتّباهي ، ويتذكر الأستاذ سرجنت حين كان في أرحب (في مطلع السبعينيات) أن رجال القبائل يقولون : إن هناك رجالاً لا يستطيعون تحمل أعباء الزواج بسبب الفقر ، لذلك يمكن أن يُشكل هذا الوضع أحد أسباب احتمال زواج نساء كأولئك . ويضيف : وغن بدورنا لم نُجر أي استفسارات بشأن مسألة العهارة الحسّاسة ، إلا أننا سمعنا فعلا أن كلاً من (شارع المقطيط) و (بَحْر رَجْرَج) يشتهران بنساء يَحترفن هذه المهنة ، وسُمي ذلك الشارع مَطيطاً لأن طبقاً خاصاً بهذا الاسم كان يباع فيه إلى زمن قصير مضى ، وهو الطبق الذي يسميه البدوي (زُوْم أو زَوْم) (١) ، الذي يطلق أيضاً على رائب اللبن المغلي مع قليل من الطحين (وقد تكون تسمية ذينك الحيّين استعارة وتشبيهاً للمهنة) .

وتُطلق على سجون الين أحياناً أساء تعبر عن مزاج كئيب ، فهناك سجن (الزَّاجر) في إبّ ، ومن المحمّل أن يكون هذا الاسم مستلهاً من آية في القرآن الكريم تعني (الرَّدع) [ومثله سجن الرَّادع في صنعاء] ، وسجن كَداً باسم الْمُرْدع ، وقد يكون سبب التسمية توقّع ردع الأشخاص ذوي الطبّع الحاد والناشزين ، وسجن الجّانح في السّودة . وهي مفردة يكن أن تصف الشخص ذا الطبيعة السيئة ، ويكن أن يتطابق اسم هذا السّجن مع السّجن الذي كان مشهوراً في القرن الأول للإسلام ، في أيام حكم الحجّاج ، والمسمى (عَرم) ، وكان موقع هذا السجن في الطائف (۱).

 ⁽١) انظر: المعجم اليني للأستاذ مطهر الإرياني (دار الفكر ١٩٩٦) ٤٠٦.

⁽٢) الكامل ، للمبرُّد ، أَلقاهرة ، ١٩٣٧ ، ٥٦ ، ٩٣٥ (في عدة مواضع) [وانظر اللسان : عرم] .

الإعلانات العامة (أو الظاهرة):

جرت عادة استخدام الإعلانات (أو الظاهرة) إلى وقت قريب مضى ، لكي يسمع بها عامة الناس في صنعاء ، وكان يتم ذلك غالباً في سوق البقر ، قرب حمام السوق ، بين الفليّحي وجامع صنعاء ، وفي الشمال والجنوب ، وفي منطقتي مسجد داود ومسجد الشهيدين ، في الشرق والغرب ، لأن معظم القبائل تتواجد حول منطقة سوق البقر عندما يكونون في صنعاء ، أما في المدينة نفسها ، فإن الظاهرة تبدأ بالكلمات : « يامن سمع الظاهرة ، صلّوا عليه » ، وتعتبر عبارة الصلاة على النبي عليّن هذه جزءاً من صيغة الإعلانات في حضرموت (١) ، أما في أرحب فإن المؤذن يكون من جماعة الدوشان ، لكن مزيّناً يقرع الطبل عند الإعلانات ، أما الصيّغة القبلية من أجل المدعوة إلى اجتماع هناك ، فهي : « تقول القبيلة الفلانية إنهم يدعوا بعضهم البعض لاجتماع » .

أما فيا مضى فكانت الرسائل توجه عن طريق (تنصير، ج. تناصير) بإشعال نيران في المقاطعات الجبلية، في المراكز الحكومية مثلاً، أو يقوم السكان بإشعالها، وكان يجري ذلك بشكل عملي عند الإعلان عن حلول العيد، وقد صادف الأستاذ سرجنت وصديقه الإيطالي الدكتور باولوكوستا نيراناً كهذه مرة ، عندما كانا في طريق عودتها من تعز إلى صنعاء في أواخر عام (١٩٧٣)، وكانت تنتشر على طول الطريق عند القرى التي على طرفيه ، أما اتصالات الإمام فكانت تأتي عن طريق الرسائل، وعندما كانت تحين ذكرى إحياء دخول الإمام أحمد إلى صنعاء منتصراً عام (١٩٤٨)، كانت تضرم نيران كبيرة من قصب السذرة (القصب) على جَبل نُقُمْ ، وتسمى (تنصيرة من ينصّر تنصيراً) [وكذا يفعل الناس على سطوح منازلهم] .

وكانوا سابقاً ينفخون البوق (أي يضربوا البّورزان) إذا صادف أن كان الإمام

South Aralian Hunt, London, 1975, 29, 73. : انظر سرجنت (۱)

قريبً في الشَّارع في أوقات عَادِية ، لكن هذه الأبواق لم تضرب من أبراج الحراسة (دوائر النوّاب) ، ولا يزال يستخدم البَوْرزَان في مدرسة الأيتام ، حيث يُضرب عندما يحين وقت الغَداء ، ويمكن بالمناسبة الإشارة إلى أن الأولاد (التلاميذ) والجنود يستخدمون قروانة (وهي آنية نحاسية كبيرة) بدل الطبل .

التشهير بالخارجين على القانون:

من العادات الغريبة في صنعاء التشهير [التعزير] بالخارجين على القانون في الشوارع ، ومِمَّن ينتون إلى فئات معينة ، وبالإمكان مشاهدة ذلك بين الحين والحين في أيامنا هذه أيضاً ، وهناك ما وصفه الإيطالي روبّي : (۱) « عندما يرتكب أحدهم جرية الزنى يعتقلونه (يشْبَحُوه) ويأخذون به إلى العامل ، ويكتب العامل إلى الإمام ، ويأمر الإمام بربُطِه حيث يسيرون به جولات (يدرد حوه بها) ، ويربطه مدير السجن بقيد في رجليه ، ويأخذ معه جندياً و (مُزَيِّناً) ؛ فيضع المزين عليه طبلاً يقرعونه ، وينادي الأولاد : « هذه السَّنة سنتك (۱) ، ياكذا وكذا ، جُرّوه ، عق والديه . . ، يهودي (مِحْرًام) ، لص سارق (حرامي) » .

ويدورون به في جميع شوارع البلد ، ويختمون ذلك بإدخاله السجن ، وفي اليوم التالي يربطونه عند باب المقام (أي بوابة مقر إقامة الإمام) ثم يدورون به على نحو ما فعلوا في اليوم السابق ، وعلى مدى ثلاثة أيام متتالية .

يدعى مثل هذا الاستعراض (الدُّرْدَاح)(١) الذي يجرى على الملاّ (تشهيراً)،

[.] Rossi: L'Arabo Parlato, 92 (1)

⁽٢) صيغة الأمر (إشبَحُ) تعني : أمسك .

⁽٣) تعني سنة الحكم ، التي اشتهرت فيها فضيحتك .

⁽٤) اسحبْهُ بمعنى خُذْه .

 ⁽٥) كلمة محرام تطلق على اليهود ، ولكن يبدو أنها تعني هناك (كبيراً متديناً) .

⁽٦) انظر: المعجم اليني لمطهر الإرياني (دردح) ٢٨٤ ، والموسوعة الينية ٢٢/١٤ .

ويقصدون من ذلك ضرب مثال عام عن ارتكب إغاً، وفي هذا نوع من أنواع التعزير، الذي يُعتبر عقوبة أدنى من عقوبة إقامة الْحَدّ التي ينص عليها (الشرع) القانون. ويكون تقديرها وفقاً لما يرتئيه الحاكم (وهو القاضي). وقد سجًل القاضي إساعيل الأكوع - مثلاً غَيْر مَنشور له، يقول: « دَرُدَحوا بي على الشّوارع كُلها، وهذا الشَّارع ما غَالُوش عَقبه »، أي: ساروا بي باستعراض في الشوارع كلها. وهذا الشارع الأخير ليس معبراً جبلياً (بالنسبة لي بعد كل ذلك)، ويقول القاضي الأكوع وغيره - كا هو معلوم - إن الناس يسخرون منه عندما يَمرّ، ويصيحون عليه بسجع يتلاءم مع ذنبه، وقد لاحظنا في واحد من أمثال هذه المناسبات عندما كان مذنباً يُعرض بهذه الطريقة، وبصحبته جندي مع هاتف ذي صوت مرتفع، أن اهتام الناس الذين كانوا في الشوارع بالسجين كان ضئيلاً، ويعتقد [الأب أنستاس] الكرملي ("أن المذنب يكون عادة من مدمني الخر، وأن الاستعراض يُقام بعد جلده، في حين أن نزيها شاهد يكون عادة من مدمني الخر، وأن الاستعراض يُقام بعد جلده، في حين أن نزيها شاهد بغي باشارب الخر).

أما استعراض السَّارق والزاني على الملا فيعرف أيضاً باسم (حُوْمار ، والعَمل النّاجم عنه حَوْمَرة) ، لكن هذا يختلف اختلافاً كبيراً عن الاستعراض السياسي (دِرْدَاح سياسي) ، وهو النوع الذي قاساه السيّد أحمد الشامي (٢) [وعبد الله السلال والشماحي] ، وأصحابهم بعد فشل بيت الوزير في انقلاب عام (١٩٤٨) وقتل الإمام يحيى [ومعه والد الحرر] ، فقد لبّسوا قيوداً خشبية [مغالق في أيديهم] ، وعُرّضوا لشتائم [ودِرْدَاح] عامة الناس في صنعاء [وغيرها من المدن] .

⁽١) في ملاحظاته لطبعة الْعَرشي لكتاب (بلوغ الحرام) ٤٢٢ : رحلة ٢٨/١ .

[.] Yemeni literature in Hajjah prisons, Arabian studies ، عن الأدب اليني في سجن حجة ، Yemeni literature in Hajjah prisons, Arabian studies

إسكان القبائل في بيوت أهل مدينة صنعاء:

كان أحد التصرفات الجائرة للولاة السابقين قبل الوالي التركي مراد باشا ، وهي التي ألغاها عند استلامه (وقد غادر الين عام ٩٨٨ هـ/١٥٨٠م) ، منع الجنود الأتراك من الإقامة في بيوت صنعاء بالقوة (١) ، ومع أنّ قصر صنعاء كان يبدو بالفعل كبيراً بما فيه الكفاية لاستيعاب أعداد كبيرة من الرجال ، فإن العُرْضي (١) (وهي سلسلة من الثكنات العسكرية الكبيرة) أنشئت إلى الجنوب من [سور] المدينة خلال الوجود العثماني الثاني ولا تزال هذه الثكنات قائمة ومستخدمة من قبل الجيش مع تطوير وإضافات حتى الآن .

لكنَّ قَبِيْلتي حَاشِدْ وبكيْل اعتادتا السُّكنى في بيوت أهل صنعاء التي كانوا يُصْرَفُونَ للإقامة فيها [بأمر الإمام] ، وكان ذلك في الربع الثاني من القرن ١٢ هـ/١٨ م ، خلال عهدي الإمامين المتوكل قاسم وابنه المنصور حسين ، ويقول المؤرخ زَبارة (٢) : إنه عندما كانت (الأجناد) تصل ، كانت بيوت معنية تُخصّص لهم كي يقيوا بها ، واعتادوا أن يحشروا أهل البيت [في مكان واحد] ، وكانت الجنود في الين ، ولا يزالون ، عناصر طوارئ قبلية يدعوها الإمام أو الحاكم ، وهم يقيون كضيوف في منزل الْمُزيِّن في المناطق القبلية ، ولذلك لا يستبعد أن ينزل رجال القبائل في بيوت المواطنين في صنعاء .

وقد أثار هذا الوضع احتجاج العلاَّمة الشهير محمد بن إسماعيل الأمير في شَهارة ، في رسالة كتبها إلى المنصور حُسين بن المتوكل قاسم عام (١١٤٦ هـ/ ١٧٣٣م) كجزءٍ من قائمة طويلة من الاعتراضات (٤) ضد المهارسات الإدارية والمالية غير المشروعة للعائلة

⁽۱) غية الأماني ، ۲/۲۰۷ .

⁽٢) انظر مادة (العُرضي) للعمري في الموسوعة الينية ١٤٥/٢ ، ١٤٥/٢ العُرضي) للعمري في الموسوعة الينية ٢٤٥/٢

 ⁽۳) نشر العَرَف ۹۹۵/۲ .

 ⁽٤) نشر العرف ، ٢٠٠/٢ ، ويشمل ذلك كا ورد في رسالة ابن الأمير والمؤيدين لـه من العلمـاء : « فرض
 مُكوس وتجابي وإقطـاعـت ، يعطيها بعض السَّـادة العلويين ممن لانفع عـام فيهم والأغنيـاء ، وتعيين

الحاكمة [من بيت القاسم] ، وقد أيّده في احتجاجه هذا قيام العُلماء في شَهارة ، وحُوْث ، وصَعْدة بتثبيت عَلاَماتهم (توقيعاتهم) عليها ، كا أرسلها إلى علماء صَنعاء ، الذين وافقوا عليها واستحسنوها وقدموها إلى المنصور .

إلا أنه لم يتم التخلي عن الإسكان ومزيد من المفاسد الأخرى (١) ، حتى تولّي المهدي عباس عام (١١٦١ هـ / ١٧٤٨ م) سدة الحكم ، فقد ألغى الْحَمْل الإجباري للبضائع (ويُسمّى السَّوق) (٢) الذي كان مفروضاً على الناس ، وكان يُجبر التجار على مرافقة العسكر ، وألغى ستخرة الجمّال ؛ (ورفع شطراً من الجبايات عن الناس) (٣) .

ويقال إن المهدي⁽³⁾ اندفع للقيام بهذا الإجراء (المتعلق بإخلاء المساكن) بسبب منظر رآه بعينيه أيام الإمام المنصور، حينا قام رجال شرطة القبيع بإخلاء امرأة من منزلها قرب المسجد المجديد⁽⁶⁾ في صنعاء، وكانت المرأة حديثة ولادة وعلى يديها طفل في قاشة، وكانت تصرخ بأعلى صوتها وتبكي بسبب طردها من بيتها، فتوجَّه المهدي إلى شُرَطة القبيع ليضربهم، وأخرج منهم من كان قد دخل البيت، وأعاد أهله إليه، ثم ذهب المهدي عباس لإعلام أبيه الإمام المنصور، فوافقه على عمله قائلاً: إنه لا يوافق

⁼ عُمَّال وحُكَام جُهلاء وصرف من وصل إلى بيوت أهل صنعاء ، وسُوء استخدام بعض الأشخاص الْمُهملين للوقف ، والدراهم المضروبة ، [هكذا _ ولعل المقصود أنها بمعيار خفيف] ، وتطاول اليهود ونحو هذه الأطراف .. » .

⁽١) نشر العرف ٨/٢ (ترجمة المهدي عباس) .

⁽٢) أسواق ، مفرد سَوْق ، شُرحت بعبارة « يلزمك السَّوق » أي يتوجب عليك نقل البضائع من مكان إلى آخر ، أما التسخير المؤقت للحيوانات من أجل النقل فقد كان من ممارسات الحكومة في ظل حكم بيت حميد الدين ، وكان تسخير السيارات لهذا الغرض حديثاً في ظل الجمهورية .

⁽٣) جاءت العبارة في النص الإنجليزي بأنه رفع جزءاً من الجنايات عن الناس ، وبالعودة إلى نص نشر العرف كان التصحيح منه (جبايات).

⁽٤) نشر العرف ٧٥٣/٢ .

⁽٥) قارن مع: مساجد صنعاء للحجري ٤١ .

على تصرفات كهذه ، لكن الطّريّف في الأمر أن القُبيع قرر أن يُستخّر فقط المنازل التي حَولها رئيّة للإسكان !

عندما تسلم المهدي الخلافة مَنع إنزال القبائل [أو صَرْفهم] في بيوت أهل صنعاء ، ولذلك شرع عُقّال ومشائخ حاشد وبكيل يشترون منازل لأنفسهم في صنعاء ، أما المساجد المهجورة في صنعاء ، التي كانت كثيرة العدد ، فقد خُصصت (١) للقبائل الأخرى الواصلة إلى صنعاء ، وعندما تدعو ضرورة وجود أعداد كبيرة من أبناء القبائل ، كانوا ينزلون في مسجد عقيل والمذهب وغيرهما .



الوَقْفُ :

كلمة (وقف) التي جمعها: (أوقاف) مصطلح يشير إلى ممتلكات توهب بشكل دائم لغرض ديني أو على سبيل الصَّدقة (٢) ، ويُعرِّفها المرتض بأنها: « التحبيس لله »(٢) ، ويطلق على الهدف المحدد الذي يوهب الوقف من أجله به (الْمَصْرَف) أو حق الانتفاع من غير إضرار، ولا يمكن أن يخضع ممتلكات الوقف إلى نقل أو بيع أو رهن إلا في حالات نادرة ، ولا يمكن تحويل حق الانتفاع هذا إذا حدده الواهب إلا حين تتطلب المصلحة العامة القيام بذلك ، ولا تُفرض ضريبة على مال الوقف ، لكن تُدفع عنه زكاة ، تقتطع قبل تقسيم الدخل على المستفيدين .

وما يقارب ثلثي صنعاء من ممتلكات الوقف ، من نوع أو من آخر ، ولا شك أن ما فيها من حمّامات و (سَماسِر) وكثير من الحالّ التجارية (الحوانيت) خاضعة للوقف

⁽١) عبارة نشر العرف : « صرفت لهم المساجد المهجورة » .

⁽٢) زين العابدين (دور الإسلام) ٢١٧ ، مصدر سابق .

٣) البحر الزُّخَّار ١٥٥/٤.

أيضاً ، ويوضح حسين العمري (المشارك في هذا البحث) مسائل منها : أنه في حالة « وقف الذّرية » ، تستفيد الذرية من (ريع العقار أو) دخل الأرض التي ليس بالإمكان تقسيها أو بيعها ، وفي هذه الحالة لا يكون هناك مجال أمام الورثة أن يَهْدِرُوا ما ورثُوه ('') . ومن الطبيعي أن الأشخاص الفضلاء والخيرين كانوا يهبون الأوقاف من أن لدوافع دينية ، إلا أنه هناك سبب إضافي ، وهو أن ذلك الإجراء يحمي الأوقاف من أن تسلب من الذرية .

ويميز الدكتور الطيب زين العابدين (٢ بين خمسة أنواع عامة من الوقف :

١ - الوقف الداخلي ووقف الصَّوافي (٢): كل ما يرد من دخل هذه الأوقف

⁽١) يتشابه هذا بما ذهب إليه هـ. أ. ب. ريفلن H. A. B. Rivilin ، عن سياسات محمد علي الزراعية في مصر في محته : . 3. The agricultural Policy of Muhammad Alı in Egypt. Cambridge, Mass, 1961, 33. وحديثه عن (الوقف الأهمي ..) .

⁽۲) مصدر سابق ۲۱۸.

⁽٢) يتطلب موضوع (الصافية) كمؤسسة في الين ، بحثاً أكثر استفاضة [ليس مكانه هنا] وقد اقترح المرحوم الأستاذ سرجنت في هذه الحاشية (المعدلة والمطورة مني): « بأنه يميل إلى رأي زميله الأستاذ العلامة اللغوي الكبير المرحوم بيستون Beeston ، من أن الصافية ربما كانت ـ قدياً ـ (أرضاً للجيش) ولكن لا يوجد دليل يؤيد ذلك كا ذكر نفسه » .

والصّافيّة : (ج) صَوّاف : الأرض التي جلا عنه أهله أو ماتوا ولا وارث لهم ، وفي الين صواف كثيرة واسعة هي من أحسن الأراضي الزراعية ، ومن أقدمها : (صفية صنعه) . و (صافية ذَصَر) اللتان كانتا لباذان _ آخر من حكم صنعه من الأبناء _ « فأصفه عمر بن لخطاب لأنه بلغه أنه أسلم إسلام طاعة قبر أن تفرض الفرائض ، ولم يكن له ولد مسلم فأصفى ماله لذلك » .

وكانت صافية بذان بصنعاء تعرف بسم فارسي هو (الدينباذ)، وهي التي بُنِيَ فيه مسجد (فروة بن مسيك) العامر حتى اليوم ـ بعد تجديد عمارته ـ شهل حي بب شعوب خارج سور صنعاء القديمة، بينما حملت المنطقة جنوب سور صنعاء الجبوبي منذ زمن بعيد اسم (الصافيمة). وهي الآن من أحياء صنعاء الواسعة الحديثة، بعد أن كانت أرضاً زراعية تمد المدينة بالحبوب والخضار، حتى متد إليها البناء وتوسع بعد قيام الثورة عام (١٩٦٧م). ولا نعرف ما إذا كانت الصافيمة الجنوبيمة هذه كانت في الأصل لباذان أيضاً فعظمها أملاك خاصة وأراض وقفيمة. وهناك اليوم صواف مشهورة في الجوف وجهمة، هي من أملاك الدولة وأراضيها المتوارثة.

يخصص لصَوْن المساجد الموجودة ، أو بناء مساجد جديدة ، وهي تمثل الجزء الأكبر من العائدات المالية لوزارة الأوقاف .

٢ - الوقف الخارجي: يقوم أحد أفراد عائلة الوّاهِب بالإشراف على هذا النّوع من الوقف من أجل ضان تلقي المستفيدين حصصهم سلية. وتستبقي الوزارة (٥٪)،
 وتوزع الباقي بين أهل الواهب وفقاً للتوزيع الذي نص عليه الشرع بشأن الإرث.

٣- وقف الوصي [الوصايا] : لا يُعطى منه شيء للأوقاف ، لكن الواهب يحدد نشاطاً دينياً معيناً ينم عن تقوى ، كصون مسجد ، يُصرف عليه مما وهب ، ويتم توزيع باقي الدخل بين الأهل حسب أحكام الإرث . ويندر أن تتدخل الوزارة بهذا الوقف ، إذ يشرف عليه وصي ، يتثل في أكبر أفراد العائلة سنا ، يذكره الواهب في وصيته باسمه ، وتُعيِّن الأوقاف مُشرفاً يُبقي بحوزته تسجيل الأرض ويحسم القضايا الخلافية ، ويتلقى مقابل ذلك (٢٠,٥٪) من الدخل . وتحاول بعض القبائل ـ من خلال هذا النوع ، والنوع السابق من الوقف ـ أن تَحرم النساء من الإرث ، وتحصر الوقفية في الذكور من الورثة ؛ لكن الإمام يحيى حميد الدين ووزارة العدل من بعده ، حكما مطلان صلاحية إجراء غير شرعى كهذا .

٤ - الوقف المثلث: ويشتق اسمه من حقيقة أن ثلاثة أعشار دَخْلِهِ يُدفع للحكومة ، عُشْرٌ زكاةً ، وعُشران للأوقاف لاستخدامها في إحدى الوظائف الدينية [كرواتب لسدنة المساجد = السنيدار، وللمؤذنين ونحو ذلك] . وأراضي هذا الوقف

^{= (}انظر: تاريخ مدينة صنعاء للرازي بتحقيق الكاتب (ط٣): ١٣٣، ١٤١، مئة عام من تاريخ البين (ط٢): ١٤٠، الموسوعة البينية: (الصافية) ٥٥٨/٢).

⁽١) من أجل آراء علماء القرن ١٢ هـ/ ١٨م حـول عـدم إدراك النساء ، والجهل وقلـة الخبرة بشـؤون الممتلكات ، انظر نُشر العرف : ٧٨٧/٢ ، وانظر في موضوع النساء والمواريث في الين بحث :

DR. Maytha Mundayx «Notes on womens inheritance in highland yemen», Arabian studies, 1979, V, 161.

قابلة للانتقال عن طريق البيع إذا قَبِلَ المالك الجديد المصادقة على الترتيب السابق، وأنه اقتصر على شراء منفعة الأرض فقط.

ه ـ مثلث الحرمين : يشابه هذا الوقف في نوعه النّوع السابق ، سوى أن عُشْرَين يذهبان إلى مكة والمدينة بدلاً من ذهابها إلى أوقاف الين .

وكان دخل لواء [محافظة] صنعاء بالريالات الينية : (١,٩٣٣,٩١٢) في عام (١٩٧٢ _ ١٩٧٣) ؛ وهو يعادل خمسة أضعاف دخل الْحُديَّدة ، إذ هناك ، ولاشك وقف في الريف خارج المدينة ، يوجَّهُ دخله إلى صَوْن مساجد مُعيِّنة في صنعاء .

ويستطرد حسين العمري^(۱) في شرح قضية صلاحية الوقف كا يلي : « بإمكان الواقف أن يُطبَق أكثر من طريقة من أجل تثبيت وقفه ، وهذا ما دفع عُلماء الين ، كغيرهم من علماء المسلمين ، إلى الاجتهاد بقضايا الوقف هذه والوقفية التي لا تتحول للغير ، كا في حال عقارات البيوت والحلات ، من أجل صالح المستفيدين منها ، أو لصالح الأهداف التي من أجلها تأسس مبدأ الوقف ، وتندرج النصوص الاشتراطية لصلاحية الوقف في ثلاث فئات : ؛ تلك التي ترتبط بالعين الموقوفة ، وتلك التي تتعلق بالمَصْرَف .

و يُجمع العلماء على أن الشرائط المتعلقة بواهب الوقف خمسة ؛ أن يكون بالغاً سن التكليف ، ومسلماً ، متمتعاً بالاختيار ، ومالكاً ، وأن يُطلق التصرف ، أما الشرط المتعلق بعين الموقوف ، فهو : صِحَّةُ الانتفاع به مع بقاء عَيْنه .

أما وقف المستملكات ؛ كنقود الذَّهب والفضّة والطعام وغيرها ، فهي غير صالحة .

⁽۱) يعتبد المحرر د . العمري هنا على البحر الزخّار للمرتضى : ١٤٦/٤ ـ ١٦٧ ، شرح الأزهار لابن مفتاح (٢) يعتبد المحرر د . العمري هنا على البحلال ١٦٧٩٣ وما بعدها ، وقارن الأم للشافعي ١٠٠٤ ـ ٦٢ ، وفيه أثبت الإمام الشافعي نصاً مفيداً « لوثيقة في الحبس (الوقف) » لدار بالفسطاط في مصر ، في زمنه .

وأما ما يتعلق بالشرط الثالث والأخير ، الذي يخص مَصْرَف دخل الوقف ، فإن العلماء متفقون على أنه لا يصح إنشاء وقف يتضن أوامر تتعلق بكيفية صرفه ، عدا ما يتعلق بواحدٍ من مثالين : أحدهما أن يكون حق الانتفاع مُقيداً بالمستفيدين ومحدداً نصيب كلِّ منهم .

والثاني: (الذي ذكر فيه تضين أمر): يكون صالحاً - وإن لم يُدرَج فيه تحديد، لكن الواقف يذكره - عن طريق تضين القرابة وتأكيدها، وبكلمات كهذه: (للفقراء من النساء أو المرضى، إلخ)، وبالتالي، يجتهدون فيا يتعلق بالكثير من التفاصيل المتعلقة بالأقارب وطريقة المصرف التي حددها الواقف.

وجرت العادة على أن تظهر خلافات كثيرة بشأن وقفيات معينة وهبها آباء وقفا ، واحتج الورثة من بَعْده أنه وقف غير صحيح ، وتحصل مثل هذه القضية عندما يقوم حُكَّام أو أمراء معينون بوضع يدهم على أراضي أعدائهم (أو معارضيهم) ووهبوها وقفا . أو أن يحاول بعضهم تحرير أرضٍ موقوفة في بقعة معينة ، ويأخذها بديلاً ، أو مقايضة ، عن أرضٍ في موضع آخر ، وقد حصل الكثير من أمثال هذه الواقعات ، وربما كان أشهرها رسالة العلامة محمد بن إسماعيل الأمير [ت ١١٨٦ هـ/ ١٢٩٩ م] ، إلى الإمام المهدي عباس في ذي الحجة (١١٨٠ هـ/ مايو ١٧٦٧ م) حين بَلغه (١) خبر تجرؤ الإمام المهدي على شراء مُمتلكات الوقف في وادي شعوب ، شمالي صنعاء ، عن طريق المعاوضة (٢).

والناحية التي تهمنا هنا هي أن شروط الوقف التي سبق ذكرها تُعتبر أساسية ، وأن أياً منها عندما يتطلب دليلاً ، يَتوجّب حَسْمه وإثباته وِفْقاً لقواعد الفقه وأحكام

⁽١) انظر الخبر والرسالة في نشر العرف : ٨/٢ (ط ٢ ٢١/٢ ـ ٢٤) ، وانظر موقف المهمدي عباس من هذه المسألة في مئة عام للمحرر (د. العمري) ٣٧ ـ ٣٣ .

⁽٢) راجع ص ٨٥، ملاحظة ١٥٥.

الشَّريعة ، وقد كانت هذه المسألة ولا تزال في الحقيقة ، ميدان استفسار وخلاف بالنسبة لأي شخصٍ له مصلحة في قضية وقف ، أو يرغب في إنشاء وقف لصدقة نَافلة أو خيرٍ عام .

أنواع الوقفية في اليمن:

- ١ ـ أوقاف المساجد والجوامع .
- ٢ ـ أوقاف للعلماء والمتعلمين والمدارس .
- ٣ ـ أوقاف للمرضى ، وخاصة للمجـ أومين والختلين عقلياً ، وقـ د تطور هـ ذا النوع لينطبق على المشافي والمصحات .
 - ٤ ـ وقف لذرية الواقف.
- وقف لرعاية الآبار (السّبل) ، وبرك شرب الحيوانات والطرقات وخانات المسافرين وبهائمهم .
 - ٦ ـ وتكون الحَّامات العامة عادة من ممتلكات الوقف التي تخص المساجد .
 - ٧ ـ وقف للحيوانات المريضة والعاجزة .

وأفدنا العلاَّمة القاضي محمد بن لُطف الصّبَاحي ، وزير الأوقاف _ السابق _ أنه كان في بلدة إبّ وقف لتجهيز العُزْبان الفقراء بالملابس وحاجات المنزل ونحوها عندما يحين وقت زفافهم ، وقد أطلق على هذا الوقف اسم (نَقيلة) من أيام شخص اسمه النّهمي في إب ، ولكن انتهى العمل بهذا النوع في عام (١٩٦٢) .

وقد تلاشت أوقاف كثيرة دون أن يبقى لها أثر ، لكن تأسست أوقاف جديدة (كوقف التُّرب) الذي ربما يُقصد منه مواصلة تطهير وتنظيف قبر الإمام ودعمه بالبخور وما شابهه ، ووُجهت وقفيات كثيرة للقبور والمشاهد (المقامات) الكبيرة التي دُفن فيها من يَرْتَجي النّاس شَفَاعتهم عند الله ، وكان أشهر هؤلاء قبر أحمد بن علوان

الصوفي [والشاعر ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٧ م] ' ، الذي هدمه واستولى على أوقافه الأمير أحمد [ولي العهد والإمام فيا بعد] والذي كان أمير لواء تعز [وذلك سنة ١٣٥٨ هـ / ١٩٣٩ م] ، وحَوّل تلك الأوقاف وما شبهها إلى المدرسة العلميَّة التي أسَّسه والده في صنعاء عام (١٣٤٤ هـ / ١٩٢٥ م) لأنه كان يعتبر المارسات التي كانت تجري عند القبر من البدّع التي يرفضها الزّيُود ومذاهب إسلامية أخرى .

وهناك نوع آخر جديد للوقف استحدثه أحد وجهاء التجر في صنعاء ، هو المرحوم الحاج أحمد بن محمد السنيدار (٢) ، وهو عبارة عن أرضية منشأة كبيرة قرب السُّور الجنوبي للمدينة ، حيث كان عر الغَيْل الأسود من تحته ، فقد قام بتسوير وتهيئة مكان مناسب للرجال وآخر للنساء ليغسلن الملابس لأهل صنعاء ، ويسحبن الماء لهذا الغرض من الغيل - حيث كان عامة الناس يغسلون ملابسهم عند الغيول ، مع العلم أن الغيل الأسود قد جف قبل عدة أعوام (٢) .

وعندما يباع وقف ، تُدفع نصف قية عين الأرض للوقف ، ويُقسم النصف الثاني بين الورثة المالكين الذين بيدهم أحقية الوقف وبين الشخصية ، أي راعي الأرض الذي يدعى (الشَّريك) مقابل الأعمال التي كان يقوم بها .

ولْمُصْطَلَح (صَافية) (ج صوافي) تاريخ طويل ، لكن الواقع الذي كان يحدث في الماضي هو أن الإمام من خلال سُلْطَته القويّة كان يحوِّل أوقاف مسجدٍ أصّابه الدَّمار _ بسبب سوء تسخير دخل المسجد للعناية به _ إلى ممتلكاته الخاصة ، وهذا ما يمثل الصافية (٤) ، وتندرج إدارة الصوافي الآن مع الوقف الداخلي من الأراضي التي كانت

⁽١) انظر ترجمته في سلوك الجندي وفي (طبقات الخوص) للشرجي ، القاهرة ، ١٩٠٣ ، ١٩ ، ٢١ ، غايمة الأمان ٢٦/٢ .

⁽٢) توفي نحو سنة ١٩٥٥ فيها أذكر والأرضية تلك هي موقف السيارات اليوم ا

⁽٣) راجع : مئة عام للعمري ٣٤ ، وللباحث عبد الوهاب محمد عسلان رسالة ماجستير مفيدة للغاية في الموضوع هي تحت الطبع .

⁽٤) راجع ، مثلاً (رسم الضرائب في الإسلام) لأبي يوسف ، ليدن ١٩٦٥ . ٢٥٠٢ . ٦ .

عائدة إلى بيت حميد الدين وصادرتها الحكومة بعد عام (١٩٦٢) ، أما زَبارة (١) ، الذي كتب عن الاحتلال العثماني الثاني ، فيطلق على الصوافي اسم (ضياع بيت المال) ، ويكون في ويتهم الأتراك بأنهم هم النذين استولوا عليها (من بيت الإمام القاسم) ، ويكون في حوزة بيت المال دوماً ممتلكات خاصة به تُسمى أملاك الدولة .

ويوجد في مكتبة الجامع الكبير وثيقة ذات أهمية كبرى تتعلق بتاريخ صنعاء ، يطلق عليها اسم (مُسوَّدة سنان باشا) نسبة إلى الوالي التركي خلال الوجود العثماني الأول (حكم ١٠١٣ ـ ١٠١٦ هـ/١٦٠٤ ـ ١٦٠٧م) ، ويقول يحيى بن الحسين (٢) : « هو الذي ألف (دفتراً جامعاً) عن الوقف في صنعاء ، وأمر القضاة بالحكم بصلاحيته ـ وقد فعلوا ذلك » ، وقد عين عدداً من العلماء للشهادة على هذا الحلف ، وكان من ضمنهم العلامة السيد محمد بن عن الدين المؤيّدي وآخرون . وكانت إحدى حسناته إحجامه عن الأخذ من دخل) الأوقاف واحترامه للبناس الذين يديرونه ، إلى درجة أنه حين مغادرته لصنعاء ترك (٩٠٠٠) قطعة ذهبية في قبة الجامع الذي بناه لدع عائداته ، مؤتمناً عليها مشايخ صنعاء ، ومشدداً عليهم بأن يحفظوا هذا المال من أجل مصالح الجامع ، والمساجد الأخرى .

وفي عام (١٩٧٣) شاهدنا مسوَّدة سنان (٢) في قبة الجامع الكبير التي انطوت على فَرْشٍ حديث ، وخزائن فولاذية ، وهي عبارة عن مجلد طويل ضيق لكنه سميك جداً ، ملفوف على نحو جميل في جلم أرجواني اللون ، مع تصيم مزين بنقوش نافرة في

⁽١) أُمَّة الين (٢) ، ٢٠/١ ، وذلك في تمهيده لقصيدة طريفة حول الموضوع للشاعر أحمد القارة .

⁽٢) غاية الأماني ٧٩٢/٢.

⁽٣) يبدو أن مُسَوِّدة سنان هذه تستوفي أوقاف المساجد في عموم الين [وقد أطلعت عليها مرة أخرى حين تكرم القضي علي السَّان عام ١٩٨٥ حين كان وزيراً للأوقاف فأحضرها إلى مجلس الوزراء لغرض متعلق بوزارته في حينه وتصفحته طويلاً في المجلس]. وهناك لائحة على درجة من الأهمية أيضاً عن أوق ف زَبيْد [ذكرها الأست ذسرجنت مكان هذه الحاشية _ ولا أدري أين هي].

وسط الأغطية ، والورق مصقول باللون البني المائل إلى الصَّفرة ، أو أصفر برتقالي ، والكتابة فيه جميلة وواضحة للقراءة .

أما عن القاضي عبد الله بن محيي الدين العراسي (ت ١١٨٧ هـ / ١٧٧٣ م) ، فإن زيارة (١) يذكر أن كل أوقاف الين كله وضعت تحت إشرافه ، وأنه أحسن إدارتها ، بالتعامل معها كلها وفقاً للمسودات ، وهو عمل لم يتحقق لأحد سواه من قبل على الإطلاق (٢) ، وهناك حادثة عبر التاريخ المتفاوت للأوقاف مفادها أنه عندما كان السيد مُحمّد بن حَسن حَطَبة (ت ١٢٠٥ هـ / ١٧٩٠ م) مسؤولاً عنها ، قام بتخفيض المقررات الخاصة ببعض أولئك الذين يتمتعون بوظائف أو يقومون بأعمال الوقف ، وكان مرجوع ذلك إلى بيت المال (وهي خزينة الوقف) ، ويُعبر شعر حزين [للفقيه الأديب محمد بن حُسين دلامة ت ١٢٠٩ هـ / ١٧٠٥ م] (٤) ذاع في تلك الآونة عن مشاعر المستخدمين (٥) قوله :

لَمْ يَحْمد الوَقف بَعد الشّيخ مِنَ رَجل يا حَسْرة الوقف والعُمّال والطّلَبة

⁽١) نشر العرف ١٥٢/٢.

⁽۲) نفسه ۲۰۱/۲ ، ويشير إلى [اب۲ الأمير الفاضل الشاعر] ، محسن بن المتوكل إسماعيل [الذي عينه صاحب المواهب أميناً للوقف (ت ١١٢٤ هـ/ ١٧١٢ م)] استغنى عن الأوقاف ، ولم يأخذ سوى اليسير ، فَحَافظ على المسجد مَصُونة ، وقد أدرج الطيب [زين العابدين في أطروحته (٢٢٢)] ، حكمة يمنية تقول : « يا الله جَارك من غُبر الوقف » ، أي : خَماك الله من الأخذ ولو من غُبار الوقف ، كنه وذج عن شعور أهل الين تجاه الخوف من سوء التعامل مع مُمتلكات الوقف ، لكن هذا يبدو أقرب إلى كونه نظرياً أكثر من كونه واقعياً وعملياً ، وذلك لأن هناك القدر الكبير من الفساد [في استحلال أخذ أموال الأوقاف إلى اليوم] ، راجع (الأمثال الينية) لمقارنة مثل مُشابه للأكوع ٢٥٣/١ (رقم ٢١٣) .

⁽٣) في النص الإنجليزي خطأ في تريخ الوفاة بسنة ١٣٠٥هـ ، سببه بعد التحري خطأ مطبعي في نشر العرف نفسه لم يُصحح حتى في الطبعة الثانية لمركز الدراسات (طبع دار الآداب) بيروت ، المصورة عن الأولى وصدرت عام (١٩٨٥) بدون أي مراجعة أو تصحيح !

⁽٤) انظر ترجمته في البدر الطالع بتحقيقنا ، دار الفكر ١٩٩٨ ، ١٨٧ .

⁽٥) نشر العرف ١٥٧/٢ (طِ ٢ ١٤٧/٢) ، والبيتان في ترجمته أيضاً في نيل الوطر ٢٥٥/٢ .

ولم يكن مُمْراً حَبِّاً ولاعِنْبِاً من بَعْدمًا غَرسوا في أرضه حَطَّبة!

وكان أتراك الاحتلال العثماني الثاني يعتبرون الأوقاف ذات أهمية بارزة جداً لدرجة أن القاضي أبا الدرداء [الحافظ محمد بن محمد العَمْراني ت ١٣٠٢هـ] ، لذي كان مسؤولاً عن الأوقاف الخارجية ، يتوجب عليه حضور الاجتاعات الأسبوعية لمجلس الإدارة في صنعاء ، وقد جرت العادة أن يحضره الناظر مع أعضاء آخرين ('' ، ويضيف زبارة أن أحد قوانين الحكومة التركية أنه يتوجب على المفتي حضور مجلس إدارة الولاية الذي كان ينعقد في يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع ، كا يُلزم كل من قاضي الحنفية والمفتي ومفتش الأوقاف الخارجية والدفتردار (أمين السر المالي) ، ولمكتو بجي (أمين السر الرئيسي في الولاية) وأعضاء آخرون ينتخبهم أعيان البلد بالحضور في ظل رئاسة الوالي شخصياً من أجل مراجعة شؤون معينة للولاية) .

وربما كانت أقدم حالةٍ عُرفت عن الوقف في صنعاء مانشره [المرحوم المؤرخ القاضي] محمد الأكوع [ت ١٩٩٨م] عن تاريخ مجهول (٢) ، أن رجلاً يسمى أحمد بن محمد بن مَعَاد من صنعاء قَدم على الخليفة العباسي المستعين (٢٤٨ _ ٢٥٢هـ/ ٨٦٢

⁽۱) أممة الين (۲) ٢/١٠ . ويدكر أيضًا في حوادث سنة (١٣١٦هـ/ ١٨٩٩م) . أن الولي حسين حمي أمر بعزل لسيد على لمطع من وظيفته في نظارة الأوقف الدخية ، و ن يختر عاماء صنعه شخصاً ليشغل وظيفته فتم اختيار القاضي العلامة حسين العمري [راجع حوليات العلامة الجرافي ١١٥ ، ١٨١] ، وذكر المرجع نفسه (٢) ٢٧٨/٢ أن العام نفسه سجل وفاة العلامة زيد الكبسي الذي عزله أحمد فيضي من وظيفته في تفتيش الوقف الخارجي ، لكنه أصبح بعدها مسؤولاً عن المخزل ، الذي زاره سرجنت وكوست ، في أو ئن عم (١٩٧٥) في لمدينة لقديمة [وكنت معها] ويدكر نشر العرف (١٨/١) أن سكرترية (كتابت) الأوقف كانت في أيدي عائلة أبي الرجال من قبل وفاة العلامة أحمد بن صالح سنة (١٩١١ حتى ١٣٥٧ه هـ/ ١٩٧٧ ـ ١٩٣٨م) [عم تأنيف المرحوم زبارة مصنفه وقد سترو بعد ذلك] .

⁽٢, نفسه (٢). ٢١٥/٢، وراجع مقدمتنا لحوليات العلاَمة الجرافي.

⁽٣) الوثائق السياسية للأكوع بغدد ، ١٣٩٦ هـ/ ١٩٧٦م ، ٢٤٦ .

- ٨٦٦م) في بغداد قائلاً: إن جدّه مَعاد بن كَثير الشُّطُبي كان قد أسس وقفاً عُرف باسم حَظيرة وأعْناب مَعاد ، ومعها غَيْلان يَرويانها في مِخلاف ذي أجرة (١) وخَوْلان في ديبرة ، من أجل أولاده وأحفاده ، وكل من يتحدر عنهم ، ومن أجل المسجد (١) والسقاية اللذين شيدهما في مدينة صنعاء ، ومن أجل الفقراء والمساكين ، إذا ماانقرض نَسْلُهم . وجعل أحد أبنائه ، واسمه عَبْدُ الله بن مَعاد ، وليّاً وقامًا على عمارته ، لكن ثلاثة أفراد سلبوه ممتلكاته بالقوة ، وحاولوا أن يلغوها و يُحولوها عن هدفها ، فأخذ عبد الله القضية إلى قاضي الخليفة العباسي الرشيد المشهور ـ واسمه مُطرّف بن مازن ـ عبد الله القضيّة لصالح النّاس في صنعاء ، والمسجد في سياقه ، الذين سيتلقون نصفها مع الثّمُن ، وقرر أن ما تبقى من حق ورثة مَعَاد بن كثير ، وفقاً لما كانوا قد ورثوه منه ، وأكد على كونِ عبد الله ولياً [للوقف] ، وثبّت ذلك في سجلٌ شهد عليه أشخاص عُدول .

ثم حصل استيلاء آخر على الممتلكات بالقوة بعد وفاة عبد الله بن مَعَاد ، وأعلن رفض قرار القاضي ، وأهمل المسجد والسِّقاية حتى أصبحا خراباً ، وكتب الخليفة طالباً إعادة النظر بالقضية وحسمها في رسالة كان تاريخها عام (٢٤٩هـ/ ٨٨٣م) ، وكانت تركة مَعَاد حسبا سجلها مطرِّف بن مازن (إلى و ١٤٥٠) ديناراً و (٣٢) درها بالعين ، وقدَّر قية الغيلين بـ (الله و ٢٥٥٠) ديناراً [ستة آلاف و ثلاث مئة وستة وخمسين ديناراً وثلثي ديناراً .

ومن أجل عمارة جامع صنعاء ، تصدق في سنة (٣٣٢ هد/ ٩٤٤م) [الأمير]

⁽١) هو كذلك مخلاف ذي جرّة عند لْهَمْدني ، وهي المعروفة الآن ببلاد الرُّوس وسَنْحان ، وذكر الأكوع أن ديبرة أصبحت طلالاً .

 ⁽٢) خُصصت لمسجد متعدد معلومة موجزة في (المسجد) للحجري : ١١٤ ، ويبدو أنها في حاجة لإضافة هذا
 الحدث في تاريخها ، وهناك خبر مفاده أن بيت متعدهم الآن في هَمْدَان .

أسعد بن أبي يُعْفر (١) بأرضه من الحظيرة الْمُسَوّرة (للشّاهرة) وغيل الرِّيشة في ضَلَع [هَمدان] وهي جزء من الأرض التي خضعت للتقسيم قبل وفاته ، وقد كتب بذلك وثيقة رسمية بهذا الخصوص تتضن تنفيذ المشروع خلال حياته . وبالإضافة إلى ذلك دفع غلّة عبلغ ألف دينار من أجل صيانته وصيانة كل بناء من نوعه ، ثم رَفَع المبلغ إلى عشرة آلاف دينار ، وأدرج أسعد أيضاً ألف دينار من أجل ورثة الإمام الزيدي الناصر (توفي ٣٢٥هـ / ٩٣٧م) ومن بقي من العلويين ـ ويبدو أن النص يُحدد المحتاجين من ورثة الناصر ، والذين لا يتلقون معونة .

ومن بين الوثائق التي تضم قرارات القضاة على هيئة قضايا يطلقون عليها اسم (معاملات) ، استخرج [المؤرخ المرحوم] الأكوع (٢) نسخة عن حانوت صدقة في السُّوق المعروف بسوق الخرّازين (٢) ، أي عُمّال الجُلْد ، الذي يُدفع دخله للمسجد المعروف باسم يَعْلَى السَّان (بائع الزيت) ، ثم عُرف باسم (مسجد الهندي) ، وللسقاية في عليب ودار زقاق الصَّلول (٤) _ وقد كان هذا المنزل وقفاً لفقراء المسلمين في صنعاء . وقرر قاضي صنعاء في عام (٣١٧ هـ / ٩٢٩ م) أن هذه الممتلكات أدرجت في السَّجل وقفاً قبله . وعَلِب هو الغيل ، وهي مفردة لا تزال دارجة حتى الآن .

وهناك وثيقة يرجع تاريخها إلى ربيع الأول سنة (٧٦٦هـ/ ديسمبر ١٣٦٤م) نقلها المؤرخ زبارة (٥) ، من نص في دائرة الأوقاف بصنعاء ، وهذه الوثيقة تؤكد أن إجراء

⁽۱) الوثائق ، في مواضع مختلفة ٢٥٨ ، ليس من السهل فهم النص ، فهو ينطوي على أخطاء طباعية كثيرة وعبارات غير واضحة .

⁽۲) نفسه ۲٦٧ .

⁽٣) ربما كان مماثلاً لسوق الصنادل والأحذية في قانون صنعاء ، القسم ٣٤ .

⁽٤) الدرب المرصوف بالحجارة (الصّل) مفردها صَللة والجمع والاسم أيضاً : (صلل) وهي الحجرة المسطحة غير السبيكة ، ويذكر الأستاذ مطهر الإرياني في المعجم اليني ٥٥٣ ، أن الكلمة قديمة وردت في النقوش المسندية [انظر المعجم السبئي ١٤٢] .

⁽٥) أُمَّة المين (٢) ٢٨٩/٢ . ٢٩٠ .

الوقف حصل للمرة الأولى على يد أمير صنعاء ـ أحد أشراف حَمزات الْجَوْف [ابن أخي الإمام عبد الله بن على بن داود الإمام عبد الله بن على بن داود [الجمزي] ، وسجله حينئذ حاكم صنعاء [العلامة الحسن بن محمد النحوي الصنعاني (ت ٧٩١هـ / ١٣٨٩م)] (١) . وشهد عليه أربعة عشر عدلاً ، ومما قاله في ذلك الحكم مانمه :

« ثبت عندي شَرعاً وأنا يومئذ بمجلس الحكم بمدينة صنعاء الين ثابت الولاية فيها وفي أعمالها ولاية شرعيّة ممن له ذلك شَرْعاً بشهادة جماعة عَدول أربعة عشر شاهداً :

أن العبد الفقير إلى الله عبد الله بن علي بن داود .. وقف وحبس وسبّل وأبد وتصدق بما ثبت عندي أنه حال تصدقه يحُوزه و يَمْلكُه وعرفه ، وذلك أصل جميع القرية الخراب يومئذ المعروفة بقرية عَصر وجميع غَيْلها الأعلى ، المعروف بغَيْل عَصر والأسفل المعروف بغَيل سبأ اسما ، وجميع آبارها الثلاث وجميع الضّياع والأطيان المؤدرَعة اللاتي بضيعة ماذكر ، وغير ذلك من العقار ، وجميع حرث ذلك كله متصل بعضه ببعض مشهور فيا تقدم بالنسبة الشّاذروان الوقف المذكور الآن ، وذلك بجبل عصر ، ومَساقِطه بناحية السّنينات والسّواد ، وكل ذلك غربي مدينة صنعاء ، حدود ذلك كله على اتصاله من قبليه أوطان السّنينات ، ومن شرقيّه أرض تعرف بأجور والبّبائب المهريقة في ذلك ، وما يتصل بذلك من غول الرّبيعي ومن أرض تُعرف بالسّراقات ، ومن عدنيه بأيدي الأمراء عيال حمير والجبال المهريقة في ذلك ومن غربيه بأيدي عيال حمير وخلطائهم ، ومقالب السّبل من مَغْرَبة عَصُر والعَوارض غربيه بأيدي عن عمد السّراجي .

تصدق الواقف المذكور بجميع ما تضنته الحدود وسائر ما أحاطت به هذه الحدود ،

⁽١) انظر ترجمته في تحقيقنا للبدر الطالع (طدار الفكر ١٩٩٨) ٢٢٥، وكتابنا مصادر التراث اليني في المتحف البريطاني ١٨٤ ـ ١٨٦ .

بجميع حقوق ذلك الشرعية ، وبكل حق هو لذلك في الحدود أو خارج عنها صدقة منه مَوقوفة مؤبدة مُحتَبَسة ، على أنه شرط في صدقته هذه أن يبدأ من رأس غلتها بعارة أصولها واستغزار غَيْلها وآبارها وما يحتاج إلى إصلاحه وعمارته وللقوام بها ، فما فَضُل بعد ذلك كُلّه من غَلّتها في كل سنة أبداً صُرف أثلاثاً على السواء :

فشلث: لضعوف الأشراف الفاطمين ، والثلثان الآخران: طعما في المسجد الجامع عدينة صنعاء أحد هذين الثلثين للواقفين في الجامع المذكور من العلماء والمتعلّمين والمفيدين والمستفيدين بالإقراء والقراءة في الجامع المذكور ، والثّلث الباقي للواردين إلى الجامع المذكور من أبناء السّبيل لكل وارد عَشاء أو غَداء ، فما فَضُل من هذا الثلث الأخير صرف على المحتاجين بالمدينة المذكورة ، وإلى الواردين إلى قرية عَصْر من أهل العلم للإقراء والقراءة على حسب ما يراه المتولى لذلك ، وجعل الولاية في ذلك كله والنظر عليه إلى القائم على المسجد المذكور وأملاكه من فُضَلاء المسلمين بالمدينة المذكورة القائمين بأمور الدّين السّاعين في مصالح المسلمين إلخ .. » .

ويشير الدكتور الطيب زين العابدين [في أطروحته] أن إلى أن التقدير الرَّسمي لأرض الوقف في الين هو بين (١٥ - ٢٠٪) من الأراضي الزراعية وأن (٧٠٪) من الأراضي المحيطة بصنعاء نفسها وقفاً. وبما أن الوقف غير قابل للانتقال ، ويستر بالتنامي مع الهبات الإضافية ، فليس هناك ما يدعو للدهشة من أن الأوقاف قد أصبحت المالك الأكبر للأراضي في القطر.

فَرِضُ الضَّرائب:

نظرةً عامة :

لا ينزال تاريخ فرض الضرائب خلال القرون الأولى للدولة الإسلامية مليئاً بالمشكلات التي تتطلب حلولاً ، لأن الإداريين العرب النذين استلموا زمّام إدارة

⁽۱) مصدر سابق ۲۲۲.

الأمصار التي فَتَحوها طبَّقوا النَّظم التي كانت موجودة من قبل ، ثم اتخذوا إجراءات خاصةً من أجل التعامل مع الظروف المُستجدة ، ومع الأزمات التي تتطلب اتخاذ قرار ، وصيغة النظرية الإسلامية المتعلقة بفرض الضرائب ـ ابتداءً ـ حتى من القرن الهجري الأول ، وهي التي خضعت [بعيد ذلك] ولعهد طويل في تكوينها في ظل العباسيين الأوائل في العراق ـ ربما تخلف عن المارسة الإدارية الواقعية خارج المراكز الرئيسية للعراق نفسه أيضاً ، ومن أجل فهم نظام فرض الضرائب الإسلامي قديماً ، من خلال تطبيقه الأكل ، يبدو للكاتب أن معرفة الأرض ، والقانون العُرفي للسّقاية الري] ـ على نحو ما هو باق حتى الآن ـ ناحية ذات أهمية حيويّة ، لكن المعرفة بالقانون العُرفي للسّقاية نادراً ما تُساهم في التّنوير بمعرفة الأرض .

ولابد لتاريخ فرض الضرائب من أن يُفتتح حسب الأصول بدراسة المعلومات الواردة عن العصر الجاهلي ، التي يمكن الحصول عليها من الكتابات القديمة في جنوبي الجزيرة العربية المكتوبة بالخط المسند . وبعد ذلك لابد من إجراء مسح للأعمال الشرعية الينية الزيديَّة منها والشَّافعية ، ومقارنة ذلك مع كتابات المؤرخين الينيين . أما من أجل الهدف المحدود الذي ينطوي على التأكيد على كيفية فرض الضرائب في صنعاء خلال الحقبة الإسلامية ، فإنّ الدراسة المُسهبة في التفاصيل لا تكون في حقيقة الأمر عَمليّة ، ولا تضع هذه الإلمامة سوى لمسات على مثل هذه القضايا ، على نحو ما لفرخون الزيديون .

⁽۱) نجد أن هناك وبشكل غير مباشر شيئاً عن هذا المنهج في كتاب الدكتور عبد الله المقطري، (حقوق المياه، وبمارسات السقاية في لحج) كامبردج ۱۹۷۱، Water right and irrigation practices in . ۱۹۷۱ الماردج ۱۹۷۱، (الماردج ۱۹۲۱ الماردج ۱۹۲۱)

[[] وهو رسالة بحث نال بها المؤلف درجة الدكتوراه من جامعة كامبردج تحت إشراف الأستاذ سرجنت] .

لقد تمتّعت الحكومة [الرسوليّة] التي كانت تفرض سيطرتها على جنوبي البلاد [في تلك العصور] وهي ذات ـ الأغلبية الشافعية ـ بوضع اقتصادي أفضل ، وهي المناطق التي تقع فيها موانئ عَدن والْمخا وزَبَيد ، ويختلف رفاه كلِّ منها حسب اختلاف الظرف السياسي حين ذاك . فرسوم الجمارك (١١) التي تُجمع من الشحن الخارجي [التصدير] ، والعائدات التي كان يُحمل قِسْم منها إلى العاصمة الرّسوليّة (تعز) أربع مرات كل عام في احتفال وموكب فَخم (١١) ، كانت بلاشك أقرب إلى شكل ما (١١) ؛ من أشكال فرض الضرائب منها إلى ضرائب زراعية يُجمع بشكل مباشر من فلاّحي القرى ، ولا يقتصر اعتبار الين الأسفل الأكثر خَصُوبة في أراضيه الزراعية من الشّمال والمشرق الجاف ذي الأمطار الضئيلة ، لكن جمع الضرائب المفروضة على السكان الطيّعين يكون أسهل بكثير .

وبما أن الأئمة الزيديين في صَعْدة وصنعاء خلال تلك الفترة الوسيطة [من التاريخ الإسلامي] لم تكن لهم سيطرة على الموانئ ، فقد اضطروا للاعتاد على ما يفرضون من ضرائب على الريف ، واستخلاص ما استطاعوا إليه سبيلاً من هذه المدن ، ومن أجل إقامة القضاء حسب الأحكام الشّرعيّة التي يُهارسونها ، كان الأئمة في ظل حُكم بيت حميد الدين ، يقومون في الغالب بجمع الضّرائب من القبائل عن طريق شيوخ الضّان ، وكان من المؤكد أن هؤلاء يَقومون بحسم مُواساة لصالحهم .

[فرض ضريبة على الحيمة]

ويعود تاريخ التعديل الذي ينطوي على أهمية كبيرة في تطبيق أسلوب جَمْع العَائدات إلى عام (١٠٧٧ هـ/ ١٦٦٦م) حين قرَّر الإمام المتوكل إسماعيل [١٠٢٩

۱) من أجل فرض ضرائب في ظل الرسوليين على الموانئ ، راجع مقال سرجنت (موانئ عدن ، السَّحُر) : Ports of Aden and Shihr, Brussels, 1974, xxx, 208-24.

⁽٢) قارن مع ما تقدم (ص ٦٤ حاشية) في استخدام الطبول في الاحتفالات عند الرسوليين .

_ ١٠٥٤ هـ/ ١٦٢٠ _ ١٦٤٤م] فرض الضريبة على الأراضي النرراعية في الحية غرب صنعاء [مباشرة وليس بالأمانة كما كانت من قبل تقديراً لمواقفهم وأياد لهم على الأئمة كما تعلمنا صاحب (طبق الحلوى)] (١) :

« ... وفيه قرر الإمام على بلاد الحية ، الْمَجْبَا والضّانة (١٠٥٢ م وكانت قبل مَسُوقة إلى الإمام ، بالأمانة لسوالف صَنعُوها مع المؤيد [ت ١٠٥٤ ه / ١٦٤٤ م] يستحقُّون بها التَّقريب ، والتقرير لليد ، فكان البَعْضُ تَساهل في الحق الواجب ، ولم يَعرف أنّه ضَرْبةُ لازب (٣) ، ووجه المصلحة مَكْشُوف والْخَرْصُ [تقدير المحاصيل] دليله معرُوف ، ولمّا امتنعوا ، وارتفع منهم جماعة إلى حضرة الإمام شاكين لم يُشْكِهم الإمام ، واستقر ماأراده من الأحكام » .

وكان واضحاً أن الإمام كان يُفضل الحصول على عائدات منطقة الْحَيْمة الزراعية [الخصبة] لأن هذا سيجلب له مقادير أكبر بما قد يُورّد إلى الخزينة من نظام يعتمد على تقدير ذاتي محلي [من قبل أصحاب المصلحة] - والذي يؤكد أن الحكومة تتلقى - في واقع الأمر - أقل مما تنتجه الأراضي المعنية ، وكثال بصدد هذا الموضوع مع يقال [الآن] : إن إيرادات العائدات في تراجع مستمر في تلك المناطق التي يُطبق فيها التقدير بالأمانة منذ عام (١٩٦٢) ، ويبدو ، كأن قصد الإمام - من خلال مثال المحيّمة - أن تكون في المستوى نفسه من التعامل مع المناطق الأخرى ، وذلك في إلغائه للمكانة [الممزة] أو المفضّلة للقبائل [في الحية] .

ومن طبيعة الحكومات ، بصورة عامة ، ألا يكون لديها مصادر ماليّة ، كافية لتحقيق كل ما ترغب في تحقيقه . وهكذا وللأسباب التي ذكرت آنفاً كان أمَّة الين في

⁽١) طبق الحلوى لابن الوزير (خ) : ٥٨ ب _ ٥٩ ونشرة مجمد عبد الرحيم جازم ٢١١ .

⁽٢) هما نوع من الضرائب التي تؤخذ على الأرض الزراعية ، ويبدو أن نظام الضرائب الإسلامي كان متبعاً من بداية عهد الين بالإسلام .

⁽٣) ضربة لازب : أي واجب ثابت .

حاجة دائمة للمال ، وإذا ماوضعنا منازعاتهم الداخليّة الخاصّة جانباً ، فإن الشَّح في موارد البلاد ، نادراً ما ييسر لهم جلب حكومةٍ مركزيةٍ قويةٍ إلى الين العليا [في شمال البلاد] .

ويكننا القول: إن الحكومتين القويّتين الشّابتتين اللّتين أسّها الأئمة في القرنين (١١هـ/١٧م و١٤هـ/٢٠م)، قد كانتا نتيجة للزّخم الذي أحاط بالأئمة أثناء دورهم القيادي في طرد الأتراك العثانيين من الين، وليحتفظ الحاكم في الين بولاء مؤيديه من القبائل، وليضن تأييدهم برجال مسلحين عندما يكون بحاجة إليهم، يجب أن يكون في حوزته مال ينفقه عليهم، أو جاة ينفعهم به. وهذا هو السبّب الذي دفع بالإمام يحيى [حميد الدين] إلى أن يُراكِمَ الريالات الفضية [المعروفة بمارياتريزا] في يحين [حميد الدين] بي أن يُراكِمَ الريالات الفضية [المعروفة بمارياتريزا] في شمعة وصَمّته بالبّخل، مع أن النبي محمد عليات نفسه اضطر إلى تكريس بعض العائدات من أجل تأليف قلوب القبائل، كمثل كلِّ حاكم في الجزيرة العربية عبر تاريخ شبه الجزيرة هذه، وهو أرخص في المناطق القبلية بالطبع إخضاع قبيلة جامحة عن طريق تشجيع قبائل أخرى على مهاجمة قراها وسلبها.

ومما يقارب زمن [عودة] اعتلاء الأئمة الزيديين سُدة الحكم [بعد خروج العثانيين الأتراك] في القرن (١١هـ/١٧م) أدَّت بهم وسائلهم التي استخدموها لرفع العثانيات إلى الوقوع في نقاشٍ وجدال مع عُلماء الزَّيدية (١١ الذين لا يرون شرعاً ، الجمع بين ضريبة مستجدة مع تكليف [دفع] الضريبة عنها [في الوقت نفسه].

والحقيقة أن الخلافات [الاجتهادية] الفقهية كانت على درجة من التفاصيل حيث

⁽۱) كانت هناك مجادلات أقدم بين الأئمة والعلماء تعكسها كتب فقه الزيدية ، وهذا أمر في حاجة للبحث ، ويذكر عبد الله الحبشي في (فهرست المخطوطات الينية) وجود (رسالة في حكم الجباية التي يأخذها الأئمة في غرفة حضرموت) ولم ترد عند بروكلمان ، وتبدو هذه الرسالة عن فرض الضرائب الإسلامية العثمانية ذات أهمية في الموضوع .

تواجه الحجة بالرد عليها ، كل ذلك بثروة علمية (فقهية) كبيرة من التحليل والنقاش ، بَيْد أنّ ما يعنينا هنا منها هو تلك الضرائب التي يطلق عليها (المجابي) (مفردها : مَجْبى) () ، أو مكوس أو رسوم تُدفع على السلع التي تباع في السوق (المعونة ، ج: معاوين = معونات) ، وعلى دفع الزكاة ، أو الهبة من العقود المربحة (البصائر) وبالإمكان اكتشاف مبررات ذلك من خلال ممارسات الإمام الزيدي الأول في الين (الهادي) [يحيى بن الحسين ت ٢٩٨ هـ / ٢١١ م] ، فقد أشار الإمام المنصور بالله إلى الخروج من صنعاء بسبب ضعف حاله ، وعندما غادر صنعاء ووصلت إلى مسامعه أشياء مستهجنة فعلوها نَدم لأن ذلك كان على حساب أخذه معونة منهم . وعندما نصره الله وأعانه على دخول صنعاء ثانية ، أخذ المعونة وفرَّقها على سكان صنعاء من أجل تقوية عسكره وقواته » ') .

وتجزم مصادر موثوقة مبكرة أخرى بالقول بأنه في حالة الجهاد يكون للإمام حق فرض ضريبة _ نشير بهذا الصدد ثانية إلى مثال الهادي الذي طلب من سكان صنعاء ربع أموالهم عندما غادر (الملحد) [هكذا] علي بن الفضل ، صنعاء ، ليُدافع بها ضُدّ كَيْد أعدائهم ، أي القرامِطة ، وكان ذلك يفرض إفرازاً ومُقاسمة ضمن المدينة (٢) .

وقد اعتبر المنصور أفعال الهادي مُخوِّلاً لفرض معونة ، والقُبالاتِ أيضاً - وكلمة

⁽۱) يبدو أن المجهبي ضرائب محلية لهدف أو لآخر ، وقد أخذت وقتها مع الأستاذ سرجنث في وضع تفسير جامع شمل له ، ويراجع قانون صنعاء ، حاشية رقم (۱) كذا يراجع ما يفيد بشكل عام المعجم اليمني للأستاذ مطهر الإرياني ١٢٠ ـ ١٢٢ .

⁽٢) سيرة المتوكل للجرموزي (خ) ق ٢٣ ، وفي سيرة الهادي (تحقيق د . سهيل زكار) ٢٤١ ، أنه ـ أي الهادي _ طلب العون والسلف .

⁽٣) الجرموزي السيرة : (خ) ٤٤٢ ، ٥٢٧ ، وانظر في الموضوع رأي بعض العلماء المجتهدين المتاخرين كالإمام الشوكاني في رفضه أخذ ما يسمى (بالمعونة الجهادية) في السيل الجرار ١٨/٤ ، وانظر كتابنا (الإمام الشوكاني رائد عصره) ٣١٠ - ٣١٢ .

قبالة ـ واضح أنها تعني اقتطاع ضريبة مفروضة كا يبرّر تفويض آخر ذلك إذا مااستخدم من أجل الإيفاء بحاجات (الجنود والحصون) .

ويُشار إلى نوع آخر من المساعدة ، يزيد عن الزَّكاة ، وهو دفع دينار عن كُل عشر شِيَاهٍ ، وهو الذي فَرَضه المنصور بعد مُشاروة كبار البلد ، والخسة آلاف دينار المفروضة سنوياً على الظَّاهر وبكيل وبني معمَّر ما دام هناك غُزَّ (أيوبيّون) يتمتعون بسلطة في صنعاء (۱) .

كا يذكر ضريبة تسمى الْخُمس، وهي تُفرض على المنطقة التي يطؤها الظالمون، وهي تُفرض على المنطقة التي يطؤها الظالموق على [الظَّلمة] . فعندما قيام الغُز (الأيوبيون) بغزو ليس محل ترجيب على الإطلاق على الظّاهر في مَساء العيد، قال عُقّال هَمْدَان (٢) : لن يحمينا أحد سوى شخص ذي مَنَعة ، مثل الإمام المنصور، ولذلك سنوسع له مبلغ كذا وكذا من المال وسيكون عند بوابته كذا وكذا عدداً من الرجال يُعيَّنون لرَسْم الخدمة ، واقترحوا فرض مبلغ (٢٠٠٠) ستة لاف دينار على حِلفي حاشد وبَكيل ، لكن المنصور أبلغ أن خراجهم خلال زمن (الظلّمة) كان (٥٠٠٠٠) خسون ألف دينار ، وهذا ماطلّبه منهم .

ولا بُدّ لنا .. هنا .. من أن نذكر بإيجازٍ مُشيرين إلى تلك البلاغة .. غير العادّية .. التي اخترعها الأمير الأيوبي طُغْتِكين حين استولى على الين ، ذلك أنه رغب في شِراء كُل أراضي البَلَد من أجل أن يوزّعها على ديوان الحكومة ، وكل من يرغب في فلاحتها يستطيع أن يستأجرها من الموظفين الذين في الديوان ، (كا هو الحال في مصر!) ، وكان يُرسل مُثَمِّنين كثيرين لتقويم الأرض ، على الرغم من وجود احتجاج كثير من جانب العلماء ، لكن طُغْتِكين توفي عام (٥٩٣ هـ/ ١١٩٧م) قبل تمكنه من وضع خطته

⁽۱) ذكر أن المبلغ وُزَع بين القبائل « قسطاً بينهم على قدر سِعتهم » وفي رأي الأستاذ سرجنت أن هذا يُذكر باستخدام « قَسَطَ » في الوثيقة (أ) فيما يسمى بـ « دستور المدينة » الذي سبق له نشره .

⁽٢) السيرة ٢٥٥ _ ٢٦٥ .

موضع التنفيذ ، وقد كانت غير عملية على الإطلاق عدا ما يتعلق منها ببعض مناطق الين الأسفل فقط (١) .

و يمكننا أيضاً اقتباس حالتين تتعلقان بفرض المعونة ، ولا شك أن هناك حالات أخرى كثيرة .

ففي عام (100 هـ/ ١٢٥٢م) اشترى الإمام أحمد بن لحسين حصن براش في صنعاء من أحد أقارب سلطان تعز الرسولي وفرَّق ثمنه على إقليم الإمامية كله ، حيث أعطى كل بالغ ذكر خسة دراهم ، أما الحالة الثانية فقد حدثت في عام (١٤٦هـ/ ١٤٦٤ ـ ١٤٦٥م) عندما كان عامر [بن عبد الوهاب] ـ السلطان الطاهري الأول على وشك استئناف هجومه على صنعاء ، طلب الإمام محمد بن الناصر من الناس (٤٠٠٠) أوقية فضَّة إعانة لحمل راية الجهاد (٢٠٠٠) ويتضافر هذا كله ليبدي أن الأئمة كانوا يعتبرون قتال المعتدي ، وإن كان مسلماً ، جزءاً من الجهاد في ظل شروط معينة ، وكانوا يفرضون معونة من أجل غرض كهذا . ويما يصادف في السجلات _ في أوائل القرن الخامس عشر _ أن منطقة صنعاء والسَّر والرَّحبَة وبلاد هَمَّدان وجَنْب وذَيْفَان والبَوْنَين كانت تدفع ضريبة للرسوليين بالعين (المال) والزَّبيب .

[مجادلات المتوكل إسماعيل مع العلماء حول الضرائب] :

وفي عام (١٠٥٨ هـ/ ١٦٤٨م) ثارت مطارحات ومجادلات بين الإمام المتوكل إساعيل وعلماء عصره في شأن الضرائب التي تُعرف بالمكوس والمَجابي والزَّكوات (٢) . وقد سأله بعض أقاربه عن المطالب الشَّهرية التي فرضها على الين الأسفل وأسباب قيامه

⁽١) غاية الأماني ٣٣٩ . اقتبساً عن عُهرة والخزرجي ، لكن هناك تلميحات كثيرة إلى ذلك عنىد المؤرخين اليمنيين ، فقد لقى الأمر اعتراضاً شديداً من قبل العلماء .

⁽٢) لعقود للخزرحي ١٠٠/١ ، لجرموزي ٥٢٦ ، مع متلة إصافية . ونظر : غاية لأماني ٥٩٨ .

⁽٣) طبق الحلوى (نشرة محمد عبد الرحيم جازم) ١٢٠.

بذلك ، فرد الإمام (۱) بأن تلك المنطقة أصبحت تحت سيطرة الكفار ، واحتج بدليل اقتبسه من كتاب الفقه الزيدي (الأزهار) ليثبت أنه يستطيع أن يأخذ من تلك المنطقة ما يشاء ، وبما أن المنطقة لم تخضع إلا لاحتلال الأتراك العثمانيين ـ وكان ذلك قبل حوالي ربع قرن ـ كان واضحاً أن الجِدَال كان صَعْباً على العُلماء ، بل يقيناً أنهم لم يكونوا ليقبلوا ذلك تبريراً لفرض ضرائب لم تنص عليها الشريعة .

والخلاف مطروح بإسهاب بما خَطّه مؤلف السيرة المتوكلية (٢) ، ووجهة النظر الرئيسية فيه تقول: كل ما يفرضه الإمام على السكان من أجل مصلحة عامة تخصهم يعتبر حلالاً ، حتى أجرة الحرّاسين الذين يحرسون ضد الحريق ونصب الدرّوب (رفع الجدران) وبوّابات الشّوارع ، ويُحتَج بأن الين يحتاج إلى إمام لديه جنود كثيرون من أجل إرغام القبائل على رفع الظّلامات وجعلها تدفع الدّيات ، فالين مليء بالفتن ، مع

[[] لأهمية الموضوع وفائدته نثبت ردّ المتوكل إساعيل كا أورده له ابن الوزير في طبقه : « . . ولم سأله بعض أقاربه عن هذه المطالب الشهريّة ببلاد الين الأسفل ، وسبب أخنها كان من جملة جوابه ، أن مذهب أهل العدل أن المُجّبرة [الجبرية] والمشبّهة كَفّر ، وأن الكفّار إذ استولوا على أرض ملكوها . ولو كانت من أراضي المسلمين وأهل الممال ، وأنه يدخل في حكهم من والاهم ، واعتزى إليهم ، ولو كان معتقده يخالف معتقدهم ، وأن البلد التي تظهر فيه كلمة الكفر ، بغير جور كفريّة ، ولو سكنها من لا يعتقد الكفر ، ولا يقول بها أهله ، ثم قال : هذه الأصول معلومة عندنا بأدلتها القطعيّة ، ومدوّنة في كتب أئمتنا ، ولا ينكر ذلك عنهم أحد ممن له أدنى بصيرة ، ومعرفة بصنفاتهم ، كالأزهار وغيره ، إلى أن قال : فإذا استفتح الإمام شيئاً من البلاد التي تحت أيديهم فله أن يضع عليها ماشاء ، سواء كان أمها [٤٥] من هو باق على ذلك المذهب أم لا ، فلقلد من الناس إن أراد أن يكتفي بالتقليد فهذه الأمور معروفة في المختصرات ، وإن أحب الوقوف على المدليل ففي المسوطات ما يكفي ويشفي : الأمور معروفة في المختصرات ، وإن أحب الوقوف على المدليل ففي المسوطات ما يكفي ويشفي : العزيز الأستاذ العميد يحيى محمد المتوكل محافظاً عليه ، وهن ك زرنا المرحوم الصديق النبيل الفقيم السيخ على بن إسهاعيل باسلامة في داره حيث أطلعني على بعض الوثائق والرسائل لتاريخية الهامة كان من بينها جواب للمتوكل إسهاعيل في الموضوع نفسه ، وهو مع أخريات بين أوراقي في البن _ الآن _ آمل من بينها جواب للمتوكل إسهاعيل في الموضوع نفسه ، وهو مع أخريات بين أوراقي في البن _ الآن _ آمل

⁽٢) الجرموزي (خ) : ٤٤٦ .

أنها خلال زمن حكم المتوكل تضاءلت بسبب هيبة الإمام ، ولابد أن يكون لديه ، ولدى القادة الذين معه ، تجهيزات وفيرة من أجل الاضطلاع بواجباتهم .

« فالين فقير (١) وواجبه تجاه ما يذهب إلى العسكر يسير ، ومخروج الين غير كافٍ لسد حاجات العسكر وحدهم ، وإذا ما جُمع كل محصول الين ، وقورن مع ما يلزم العسكر لوجد أنه أدنى من الحاجات بكثير ـ فكيف يفي بحاجات الآخرين ذوي الحقوق الواجبة من أهل التأليف والفقراء والمساكين » (٢) .

وقد أكد منتقدو الإمام [المتوكل] أن الجزية التي يدفعها اليهود ، والتي تصل إلى (٧٠,٠٠٠) سبعين ألف كانت تذهب إلى شخص واحد ، وأن نصف خَراج عدن ـ الذي يزيد على مئة ألف ـ كان يذهب لشخص آخر! (وقد كان الإمام الزيدي من يتلقى الجزية المفروضة على الذِّمِين [في الين كله] .

وكان الردُّ على تلك الدَّعاوى أنه لا يوجد في الين يهود ذميون بعدد يكفي لإخراج مبلغ كهذا! ولم يُعرف عن عدن أن يكون لديها في تلك الأيام عائدات تزيد عن (١٢,٠٠٠ اثني عشر ألفاً)، ومعظم عائداتها تدفع للعساكر المرابطة والمعونات، ويدفع ما تبقى على ما تأتي العائدات من أجله وعلى حماية طُرق البرِّ، والإحسان للمعوزين (٢).

كا تضَّن الهجوم على الإمام اتهاماً (٤) أن معظم الهاشميين لا يجدون ما يسدُّ حاجاتهم من طعام ولباس ، وأن هِجْرة (٥) السادة آل يحيى بن يحيى كُلّها ـ إلا ماندر ـ تجدهم في

⁽١) جاءت (فقير) في النص : (حقير) ، وكذلك كتبت مُلَتَّنةً : (Haqir) في الترجمة الإنجليزية وهي بلعني نفسه وليس القصد المعنى الشائع الآن .

⁽٢) الجرموزي (خ) ٤٨٦ .

⁽٣) المرجع نفسه ٤٨٩.

⁽٤) المرجع نفسه ٤٩٠ .

⁽٥) عن (الهجر) راجع ص ٤٠ من كتاب صنعاء ، وانظر كتاب العلامة القاضي إساعيل الأكوع (هجر _

حاجة ماسة ، وكان ردّ الإمام أن هؤلاء الناس يتلقون منه ما لا يحصل عليه الآخرون ، وإذا اقتصرنا على ما تتضنه البيانات والدفاتر على شكل قماش ونقد وطعامات ومواساة وصلات ، فإن ما يصل إليهم يزيد عما يستحقون (، وهناك هجوم على أقارب الإمام لاحتكارهم مال الله ووضعه تحت سيطرتهم ، وعدم دفعهم للإمام ما يستحق (، والنقطة التي لا بد من إثارتها في التاريخ المتأخر أيضاً إنما هي جواز توزيع الزكاة على فقراء بني هاشم ، أو إلى الأغنياء بينهم على حساب المصلحة العامة ، وهو الأمر الذي كان من مُجَوّزيه العلامة الْحُجّة إبراهيم بن يحيى السّحولي [ت ١٠٦٠ه / ١٦٥٠م] حاكم صنعاء وإمام جامعها الكبير .

وتوصف عائدات الخزينة في هذا الزمن بأنها المعونة ، والأخماس على المنطقة التي كانت تخضع للمعتدين ، والمظالم ، والحقوق الواجبة ، كالزكوات والْمُعَشَّرات ، على الناس القادرين على دفعها .

أما القول: إن السّادة وآخرين أفلحوا في استبقاء جزء بما يمكن أن يكون قد صُرف زكاة ، فهذا يتولد عن إجراء قرَّره الإمام المتوكل القاسم [بن حسين] عام (١١٣٥ هـ / ١٧٢٢ ـ ١٧٣٣ م) أي جمْعُ المستحقات والزكوات من أولئك الذين كانوا مُستْثنين من دفع الضريبة (قَبْضُ واجبات الأجبار) (١) ، مستخدماً وزيره ، الفقيه العالم أحمد بن محمد الشّجني وسيطاً ، وكان هؤلاء الأشخاص المستشنين يحتفظون بتراخيص مكتوبة (مُحرَّرات) في حوزتهم من الأئمة بأنه عليهم أن يفرِّقوا زكواتهم على بتراخيص مكتوبة (مُحرَّرات) في حوزتهم من الأئمة بأنه عليهم أن يفرِّقوا زكواتهم على

⁼ العلم ومعاقله في ليمن) . دار الفكر ١٩٩٦ .

⁽١) لجرموزي ، السيرة ٤٨٩ .

 ⁽۲) المرجع نفسه ٤٩١ ، طبق الحلوى ١٢٤ ، نشر العرف ٤٦/٢ ، حول أكل مال الـزكاة من قبـ ل الهـاشميين
 (آل البيت) .

⁽٣) انظر ترجمته ومؤلفته في كتبنا (مصدر التراث اليني) ٢٦٢ ، والبدر الطلع بتحقيقنا ، طدار الفكر : ٥٢ و٦١٣ .

⁽٤) السيرة للجرموزي ٥٠٣ ، ومرجع خشية التالية .

الفقراء ، لكن العديد من الشكاوى رُفعت إلى المتوكل (تؤيد) بقاء زكوات الأشخاص المستثنين تحت إشرافهم ، إلا أنه لم يكترث ، بل وضع خطته موضع التنفيذ ، وأرسل خُرَاصاً إلى أملاك أسرة (آل) الإمام [القاسم] والعلماء والرؤساء وكل المستثنين (١) عندئذ تحرك السيد [محمد بن حسين عبد القادر صاحب] كوكبان وآخرون وبذلوا تسليم زكواتهم إلى المتوكل من دون [واسطة الشجني ومن غَير] خرص ، لكن فعل المتوكل هو الذي أحدث مثل هذا التحرك ، وإذا بعدد من أكابر السادة المرموقين يغادر الروضة إلى أرحب أمارة على الترد ، وكان عليه أن يتخلى عن خططه ، وقد قام على إثر ذلك العلامة المصلح والمجتهد محمد بن إساعيل الأمير ، الذي لم يكن بوسع مثله الصدره المتوكل ، بنظم قصيدته [التي مطلعها :

ساعاً عباد الله أهل البَصائر لقول له يَنْفي مَنام النّواظرِ [(١)

ويهاجم فيها الشَّجْني لسوء ما يمارسه ، ولحاباته في استثناء عائلة الإمام والزعماء القبليين الأقوياء من إدراجهم في الإجراء الجديد . ويرى زبارة أن القصيدة تهاجم تأييد الشجني [أيضاً] في أخذ ممتلكات الوقف (٣) والقصيدة قطعة بالغة النَّقْدِ ، وتنطوي على أهمية اجتاعية وتاريخية لا يُسْتهان بها .

أما مسألة المارسات الإدارية ، التي اعتبر العلماء أنها لا تُبرَّرُ في الشرع الإسلامي ، فقد تبناها في مطلع عام (١١٤٦هـ/ ١٧٣٣م) العلاَّمة ابن الأمير نفسه حين كان في شهارة فألَّف [تلك الرسالة المطولة التي سبق الإشارة إليها] (٤) إلى الإمام المنصور ، الحسين بن المتوكل في صنعاء ، وأقنع علماء شهارة وحُوث وصَعْدة بأن يُلحقوا بها

⁽١) نشر العرف ٢٨٩/١ ، (في ترجمة الشجني) وانظر تاريخ أبو طالب ٤١٥ ، جَبّر : (ج) جِبار وأجبار (١) والمقصود بها ما كان معفياً من الضرائب] .

⁽٢) ديوان ابن الأمير الصَّنعاني ، القاهرة (١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤م) ٢١٣ [والقصيدة في ٨٤ بيتًا] .

⁽٣) نشر العرف ٢٨٩/١ ـ ٢٩٠ .

⁽٤) المرجع نفسه ٢٠٠/ .

تواقيعهم . وقد هاجم في هذه الرسالة (بدعة مكوس السوق والمجابي والأضرار التي سببتها) ، مؤكداً بحزم أنه يحرم أخذها ، كا انتقد (الإقطاعات (۱) لبعض السادة العلويين ممن لا نَفْع عام فيهم ، والأغنياء ، مع الأدلة على تحريها عليهم .. ، وتولية عمال وحُكَّام جُهّال ، وإسكان (صَرف) أشخاص يصلون إلى صنعاء إلى بيوت أهل صنعاء ، وتعليق [تكليف] الأوقاف ببعض المترفين الغافلين ؛ إلى آخر تلك الرسالة .

وعلى الرغم من شيخوخة العلاَّمة ابن الأمير فإنه في آخر سني حياته كان من المكانة والقدرة أن يوجه سهام النقد كا فعل في عام (١١٨١ هـ/ ١٧٦٧م) [قبل عام من وفاته] في واحدة من قصائده الذائعة (٢٠٠٠ .

[أمير كوكبان يطبق الشرع في أخذ الضرائب والواجبات]

وسواء تأثر أمير كوكبان [السيد العالم أحمد بن محمد عبد القادر الكوكباني (ت ١١٨١هـ / ١٧٦٧م) معاصر المهدي عباس] ، بالعلاَّمة ابن الأمير أم دون ذلك ، فإنه قد اعتاد قبيل توليه عام (١١٦٢هـ / ١٧٤٨م) خلفاً لوالده يحُضّه : « على قبض الواجبات الشَّرعيَّة من الرعيَّة فقط ولا يزاد على ذلك شيء مما تقتضيه القوانين الدولية [الحكوميّة] كالْمُكُوس والمعُونات والْمُعْتَادات التي كان قد وَضَعها الرَّؤساء الْمُتقدمون ، فاعتذر والده باختلال النَّظام ونَقْص المقبوضات عن كفاية المُعتاد ، والتقصير فيا يقوم بمؤنة الأَجْنَاد ، فأجاب صاحب الترجمة [أحمد بن محمد] بأن العَدُلَ

⁽۱, ذكر الأستاذ سرجنت في الحاشية معلقاً أنه يعتقد أن المقصود بـ (الإقطاعات) منح أموال أو ممتلكات الوقف لبعض كبار السادة الهاشيين ، وفي تقديري أن المعنى هنا أع من أموال الأوقاف إذ يدخل فيها كذلك (أملاك الدولة) التي كانت تمنح إقطاعاً يذهب معظم رَيْعه إلى مثل من ذكرهم العلاّمة ابن الأمير ليتنفهم الإمام به (نظر في هذا الجزء الأول من كتابنه يمانيات ص١٤٥) .

⁽٢) انظر ديوانه ٢٦٥ ، وهناك كتب سيء السُّمعة والغَرض صَنَّفه قاسم غالب باسم (ابن الأمير وعصره) وضم إليه أساء لاعلاقة لها بالكتاب وأغراضه أو التاريخ المني ومكانة ابن الأمير الكبيرة [سرجنت] .

يَعْمُر البلاد و يَحْسُن به نِظَام العِبَاد ، وأنه لَيْس الْخَيْر والصَّلاح إلا فيا طَابق مُراد الشَّارع الحكيم ، وإنه يُجَرب ذلك في بعض البلاد ليُقَاس عَلَيْها غَيْرها و يَظْهرُ مِصْداق قول الشَّارع ، فَوقع الاتفاق بَيْنها على أنه يَقْع التَّجْريب في قرية تُسمّى حَبَابة .. وهي بالقرب من مدينة ثُلا ، وكان يتحصل منها في كل سَنة سبع مئة قَدَحَ طَعاماً بظلُم عظيم وتَشكُّ من الرعيّة ، وعَدم طيبة من نُفُوسهم ، ومُعاملتهم بما يقتضي مُخالفة العَدْل والشَّرع . فَتقدَّم الأمر على عَامِلها بأنه لا يَقْبض إلاَّ العُشْر من الأَجْرَان ولا يُزاد على والشَّرع . فَتقدَّم الأمر على عَامِلها بأنه لا يَقْبض إلاَّ العُشْر من الأَجْرَان ولا يُزاد على الواجب شيئاً . فكان الحاصلُ منها في تلك السَّنة ثَانية عَشْرَ مئة قَدح مع طيبة تَقُوسهم ورضاهم بذلك الرِّضاء المُعتقق ، ثم حَصَل منها في السَّنة الثَّانية زيادةً على ألفي قَدت ، ولا رأى تلك المصلَّحة العُظْمى مع إقامة العَدل ، أُجْرى ذَلك في سائر البلاد الكوكبانية فرَادت مَوادُها زيادة عَظيمة وعُمِّرت جَميع البلاد ، وكان قد صَلَبَ منها كثير بسبب فرادت ويون وضة الراحة ويعين ، وتَتابعت الأمطار ودَرَّت الْخَيْرات وحَصلت بَركات ، كُلَّ ذلك بإقامة الأحكام الشرعيَّة والعَمْل با يُطَابق الشَّرع الشَّري ، ويَ رَوْضَة الراحة ويعين ، وتَتابعت الأمطار ودَرَّت الْخَيْرات وحَصلت بَركات ، كُلَّ ذلك بإقامة الأحكام الشرعيَّة والعَمْل با يُطَابق الشَّرع الشَّري ، ") .

الضَّرائب المحَليَّة على مدينة صَنْعاء:

كان أثرياء صنعاء وتُجّارها ، بل وحتى سُكّانها بشكل عام ، عَبْر تاريخها الطويل مُجرَّد (لَحْم على وَضَم) (٢) _ كا يقول الأثر العربي القديم _ أمام أي فاتح لها مُنتَص ، أو حاكم مُحتاج للمال ، أو آخر شَرَه لجمع المال وملء جيوبه قبل عَزْله أو نهاية فترة ولايته أو حكمه ، ومن الْمُرجَّح أن الهدايا المعتادة التي كانت تقدم إليه ، تصبح فرضاً

⁽١) نشر العرف ٢٦١/١ [في ترجمته وانظر البدر الطالع بتحقيقت ـ دار الفكر ١٩٩٨ ، ١٢٠ ، وكتابت مئة عام ٢٣ ـ ٢٥] .

⁽٢) انظر : اللسان (وضم) وهو بمعنى : لحم على طبق من فضة ! .

مفروضاً ! (١) . وكان واضحاً أن المدينة عُصِرَت المرَّة تلو الأخرى . وفي الواقع عندما شعر أول إمام زيدي ـ وهو الهادي يحيى بن الحسين ـ أنه لم يعد بإمكانه استخلاص أي مزيد من المال للإنفاق على جُنوده ، لم يجد أمامه من خيار سوى الرَّحيل عنها .

من حين إلى حين لا يُسجل المؤرخون فرض الضرائب الجائرة ، بل يسجلون الغاءها ، فقد ألغى الإمام صلاح الدين (ت ٧٩٣هـ/ ١٣٩١م) المطالب المفروضة على سُكان صَنعاء التي كان قد أدخلها (الظّهة) من قبل أن ، وفي ظل الوجود العُثماني الأول ألغى مراد باشا الذي وصل عام (٩٨٨هـ/ ١٥٨٠م) الكثير من رسوم الْجَور التي أحدثها أسلافه في صنعاء () ، وهناك بعض الظن (المقترح) بأن الأتراك قد أحدثوا ضرباً من الإقطاع (Fief) على صنعاء ، لكن هذه المسألة بحاجة لمزيد من التحقيق والبحث .

وفي الفترة التي تلت العهد العثماني (الأول) ألغَى المتوكل إسماعيل الكثير من المعارف (الدفعات) المعتادة عن رعاياه (١٠٧٧هـ) ومن ذلك أنه في سنة (١٠٧٧هـ ١٠٦٦م) : « رَفَع ما كان وضعه بالأسواق ، ولم يَبْق من القَبَالات (٥) إلاَّ ما كان من قبل »(١) ، كا أبطل ابنه محمد سنة (١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م) « قبال الأسواق في صنعاء

⁽۱) يذكر الأستاذ سرجنت ملاحظة مفادها أن شركاء الزراعة (الذين يعملون في الأرض لصالح المالك) خارج صنعاء كقاع جَهْران - مثلاً -، يحضر الشريك لصاحب الأرض (سَمْناً) هدية حين يزوره ، ومن المتفق عليه أن هذا التصرف دلالة على العلاقات الطيبة بين المالك والأجير (الشريك) لكنه - أي سرجنت - يذكر مقارناً - في الهامش : « أن مثل هذه الهدايا المعتادة في الوثائق الحضرمية كفروض ثابتة ، ويبدو لي من النسخ التي لديّ أنها تتعلق بشكل رئيسي بمحاصيل الحبوب والتر » .

⁽٢) غاية الأماني ٥٣٧.

⁽٣) المرجع نفسه ١٥٦.

⁽٤) السيرة المتوكلية ٣٢١.

^(°) المصطلح في صنعاء أن (قَبَل) تعني (ضَان) ، فيقال : « سأتقبل ضرائب السوق بمّـة ألف ، مثلاً = أي : التزام بمقدار معين هو كذا .. » .

⁽٦) طبق الحلوى ٢١٦ .

الين $^{(1)}$. ويُقنع المؤرخون أنفسهم بهذه العبارات الفارغة دون استخلاص أي أسباب لهذه الأعمال .

وقد خضعت صنعاء في ظل الاحتلال العثماني الثاني [١٩١٧ - ١٩١٨ م] لتغييرات عديدة ، فقد أُنشئت بلدية ، في عام (١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ - ١٨٨٨ م) ، على سبيل المثال ، أصدر رئيس البلدية القَيْصرلي أوامر بشأن تنظيف الشوارع (٢) ، وفَرضت واجبات على السوق بنسبة (١٠٪) على كل ما يباع من إنتاج ، وقرش تركي واحد على كُلّ رأس ماعز يُذبح ، وعَشَرة قُروش تركيَّة على كل عجل ، بالإضافة إلى فرض جمارك في الموانئ (٢) .

وقد كتب ويان بُوري أُ قُبيل الحرب العالمية الأولى قائلاً: « إنه منذ إقامة الأتراك علاقات ودية مع الإمام يحيى في سبتبر (أيلول ١٩١٣م) توقف الدعم التركي للولاية ، وألغيت رسوم دخول السلع وفروض العبور (الترانزيت) ، أما نِسَب البلدية والسُّوق فكانت لا تزال مفروضة في البلدات التي تخضع للسيطرة التركية . وكان دُخول البلدية تَخَلِّياً عن الإدارة التقليديّة ، إلا أنه استر الاحتفاظ بها في ظل حكم بيت حمد الدين بعد الحرب » .

وقد وجد الكاتب المشهور أمين الريحاني^(٥) الذي كتب في أوائل العشرينيات : « أن عبء الضرائب كان ثقيلاً جداً ، وأن هناك تذمراً عاماً منه وقد سمعت بنفسي عنيين يقولون : إننا لم نستطع ـ خلال الحكم التركي ـ ملء صندوق بيت المال ، وكيف بإمكاننا أن غلاًه ؟! » . ويعدد الريحاني الضرائب ، ويذكر الزكاة ؛ أي الأعشار التي

⁽١) المرجع نفسه ٣٥٧.

 ⁽۲) زبارة (أَنْمَة الْمِن) (۲) ۷٥/١ .

⁽٣) المكتب العربي في القاهرة دفتر الين ، القاهرة ، ١٥ يناير سنة (١٩١٧) ٤٢ .

Wyman Bury: Arabia Infelix, Iondon, 1915, 18. (£)

Arabian peak and desert 125. (a)

تُجمع عَيْناً ، كَالْحُبوب ، والقهوة (البن) ضناً ، والعشر المجموع من السلع المستهلكة ، وتشمل القات ، وكذا زكاة البقر والغنم والحيوانات الأليفة عيناً أو نقداً ، والأعشار على التجارة والصناعة .

ويقول الريحاني: إن هذه الفروض أضيفت إلى الزكاة التي تشملها كلها أصلاً. وحتى الزكاة قد ضوعفت ، فبالإضافة إلى الـ (٢٠٪) التي تدفع عن الدخل السنوي ، هناك زكاة البَدَن [الفطرة] ، التي تُدفع في رمضان ، مع زكاة الْحُلي ، وبالإضافة إلى زكاة الجهاد ، أنّى نادى المنادي إليها ، ويشير إلى أنه هناك إتاوة ضيّلة [لعلّها الجزية] يدفعها اليهود ، حيث يدفع الأغنياء منهم ثلاثة ريالات سنوياً ، ويدفع ذوو الحال المتوسطة ريالين ، ويدفع الفقراء ريالاً واحداً فقط ، أو ريالين .

وقد أفادنا السيد محمد الغفّاري [وهو أحد رجال صنعاء المعروفين إلى اليوم] في حديث معه أنه خلال أيام الإمامية الأولى كانت الجابي ضرائب محلية على الفواكه والخضراوات ، وكانت تنقسم إلى فئتين ، حيث تأخذ إحداها الدولة ، وتجبيها البلدية ، وتصرف العائدات على المصالح العامة للبلد ، من طُرق ، وحراسة ، مستخدميها ، وأضاف أنه كانت تُجبي ضَرائب باسم الدَّولة على كل شيء يدخل صنعاء تحت اسم الجمارك .

وكانت الفئة الثانية على التجارة ، الطرود التجارية ، وماكان يسميه (البندلات) و (البندات) الكبيرة (ج : بناد) - وهي الرَّزم ، هذا ماكان عليه الحال في أيام الأتراك ، وبعد ذلك في أيام كل من الأمامين يحيى وأحمد . وزاد على ذلك الدفع من أجل الميزان وكبار القادة (المقادمة) وشيخ الليل . ويتوجب دفع أربع بقش عن كل بهية أو حمل عن طريق البلدية ، التي توجهها من أجل حراسة صنعاء والتنظيف .

وقال شخص آخر : إن هذه الضريبة ، التي تمدفع على دخول البلد كانوا يسمونها

(زالَّة) ، وكانت تدفع بحق كل بهية (على كل قارشة) ، وأكد الغفّاري أن المُكوس جَارك ، وجزم قائلاً : كانت المعونة بالرضى ، واعتبر بعض العُلماء الإمام يحيى غير صالح لأنه أخذ مكوساً ، وطالب الأحرار (الليبراليون) الينيون - في برنامجهم عام (١٣٥٧ هـ/ ١٩٣٨ - ١٩٣٩م) الإمام يحيى بإلغاء الجمارك ، وأن يَقْنع بالزكاة على التجارة (١) ، تمسكاً بالشريعة الإسلامية (٢) . وتطالب جملة أخرى به (حرية التجارة) ، بحيث لا يكون هناك امتياز فيها لواحد على آخر ، كا نصّت إحدى المواد على اعتبار الزّكاة « أمانة يدفعها الناس ، الظاهر منها والباطن كا فرضها الله عليهم » .

[وصف الريحاني لسمسرة الميزان = الجمرك بصنعاء] :

ويصف أمين الريحاني^(۲) كيف جُمعت تلك الضرائب الحكومية والبلدية خلال عهد الإمام يحيى ، عند سمسرة الميزان ، على الرغم من أنه لا يذكرها بالاسم ، وكانت [أي السمسرة] : « قاعة واسعة جداً فيها حجرات وفجوات كبيرة تحت أقواس تحيط بها كلها حيث كَتَبة يكتبون في سجلات ، ورجال رصينون يدخنون (المدائع) ، وتوجد في القاعة ، وتحت الأقواس أكوام من الرَّزَم والصناديق ، وفي إحدى النهايات موازين كبيرة مع قذائف مدافع ذات أوزان وحجوم مختلفة ، فقال عبد الرحمن : هذه دار الجمارك في صنعاء ، فكل جمل أو بغل مُحَمَّل ، أو إنسان يدخل من إحدى دار الجمارك في صنعاء ، فكل جمل أو بغل مُحَمَّل ، أو إنسان يدخل من إحدى

⁽۱) في زمن الإمم الزيدي الأولى الهادي يحيى بن الحسين ، ذكر لن صاحبه محمد بن سليمان الكوفي قائلاً : « اعتدتُ أن أقبض بسم يحيى بن الحسين - الزّكاة عن ممتلكات التجار . أما الآن فهدك تجار يتاجرون ويكثون شهوراً » ، ولذلك قلت له : « لماذا لا تأخذ زكاة على ممتلكاتهم ؟ فأجاب : إن نحن فَعْلَن ، إذن يتوجب علينا أن نحميهم (محوطهم) حيت كانوا في قطرن أو في غيره ، بحيث لا يُسلب منهم شيء » [سيرة الهادي] .

⁻ برنامج حزب الأحرار اليني ، عدن (مطبعة فتاة الجزيرة) ، من دون تاريخ ، لكن يرجح أنه طبعه ليس قبل عام ١٩٤٤م .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ص ١٦٤.

البوابات السبع للمدينة عليه أن يأتي إلى هنا أولاً من أجل أن يوزن ويُطْلق . فقلتُ مخادعاً بلطف : أنت تقصد السِّلع ، لكنه لم ينزعج ، وأوضح قائلاً : « كَا تُدفع ضَريبة على القُراش (بهائم حمل الطرود) . وعلى الجمّال أن يدفع رسماً على سِلَعة ، وضَريبة دخول على كُلِّ جَمل من جماله » .

وقيل [لسرجنت] إن الضرائب في هذه الأيام (١) في صنعاء أكثر بكثير مما كانت عليه في الماضي ، فهناك ضريبة البلدية ، والتعاون ، والتوين ، وغرفة التجارة ، التي تؤخذ في نقاط معينة ، عند بوابات عَصِر ، وباب الين ، وباب شُعوب ، ومن الطبيعي أن تُفرض جمارك على البضائع القادمة إلى صنعاء من خارج الين ـ ولو كانت من عَدَن إلى الراهدة ، أو عن طريق البحر عند الحديدة ، لكنَّ بعض البضائع الينية المحلية التي تأتي إلى سوق صنعاء تُفرض ضريبتها عند الدخول ، كالعنب ، وغيره . وليس هناك سوى قدر ضئيل من التهريب إلى داخل الين في الوقت الحاض ، عن طريق البحر ، وعن طريق البحر ،

ويكتب الطيب زين العابدين ، عام (١٩٧٥) (٢) ، قائلاً : « تقع الزكاة التي تُجي في الين ضمن أربع فئات :

أ ـ عشور .

ب ـ فطرة .

جـ ـ الأنعام .

د ـ الباطن أو زكاة المال .

وهو يصف الباطن بأنه (٢,٥٪) من المدخرات السنوية ؛ والفطرة ثابتة عند

⁽۱) حين زارها سنة ١٩٧٤.

⁽٢) دور الإسلام في الحكم ، مصدر سابق ٢٠٦ .

الإمام أحمد بأنها ريال واحد عن كل شخص »(١) ، وفي تقرير لسرجنت(٢) عن الأراضي وحقوق المياه عام (١٩٧٤) يصف الفطرة على النحو التالي :

«.. أصبحت الفطرة الآن في واقع الأمر نوعاً لضريبة على الرأس ، وعلى كل فرد من أفراد الأسرة ، وهي تدفع في آخر شهر رمضان ، وتحدد الدولة مقدارها وفقاً لثمن الذرة في ذلك الوقت ، والرقم المحدد للعام الجاري ريال واحد ، (٣٠) بقشة على الرأس ، رجلاً أو امرأة أو طفلاً ، ويذكر مصدر آخر أن مقدار الفطرة يعتمد على ثمن صاع النبي عما من الذرة » .

وليس من السهل الإجابة عن السؤال ما إذا كان البن يستطيع أن يفي بحاجاته الضرورية بالعائدات المذكورة إذا ما اعتمد اعتاداً كلياً على الضرائب التي تفرضها الشريعة.

والين ليس فريداً من ناحية أن النصيب الجوهري من الضرائب من أي نوع ملتصق داعًا بأيدي مجموعة الجباة ، حيث يصبح بعضهم في ثراء كبير ، ويقال : فلان بني لنفسه بيتاً (بني لَه بيت) ، وهو بالطبع ليس من مرتبة الزهيد ، بل بالتأكيد مما جمعه بشكل غير مشروع ، فكل مكتب ، نزولاً إلى الجندي الذي يقف عند باب الجمارك ويطالب (بحق القات) ، يسعى إلى مصلحته الشخصية ، والبيان الأول لحزب الأحرار (٢) _ الذي طالب بحصر الضرائب بحسب ما تمليه أحكام الشريعة _ قال : إنه بالإمكان محاربة الفساد والرشوة عن طريق زيادة رواتب موظفي الحكومة من قضاة ،

⁽١) (نظرة في تطور المجتمع اليمني) لسلطان أحمد عمر العبسي [ت ١٩٩٢م] ، بيروت (١٩٧٠) ١٠٦ ، وهو يتضن محاولةً لإعادة تدوين تاريخ جنوب الجزيرة العربية على أسس الفكر الماركسي .

⁽٢) تقرير عن حقوق الأرض والماء ، مع مواضيع أخرى ذات صلة بمشروع السهول الجبلية ، ووادي رمّع في الجمهورية العربية البنية (إلى مكتب الكومنولث والشؤون الخارجية O.D.A) قدم موارد الأراضي) . F. O. and Common ofice, O. D. A, land Resouros Division

⁽٣) مصدر سابق ص ١٦ ،

وعاً ل ، وموظفين ، وجنود ، ومعلمين ، بحيث لا يهضون حقوق الناس ، ومع كل ذلك وفي عام (١٩٧٤) لم يكن بوسع رئيس الوزراء ألا يكرر القول نفسه وبصراحة : « بأنه لا بد من القضاء على الفساد .. » () ، ويبدو لأحدنا عندما يقرأ ما يكتبه المؤرخون أنه في الواقع إجراء طبيعي رَمْيُ موظفين ـ وغالباً من مستويات عالية جداً ـ في السجن ، لا سترجاع بعض الثروات التي جمّعوها بطرق غير مشروعة منهم ـ مع أنه يصعب تسميتها وسائل فاسدة ، نظراً لأنهم لا يقومون بأي تصرف خارج عن السلوك الطبيعي ـ . والمدير الشريف [النزيه] نادر جداً من أجل أن ندرج سيرته ونعلق عليها . وقد وظائفهم ، وكان الينيون ـ خلال الاحتلالين العثمانيين ـ يعتبرون الموظفين الأتراك وظائمهم ، وكان الينيون ـ خلال الاحتلالين العثمانيين ـ يعتبرون الموظفين الأتراك أجانب ، مُفرطون في جَشِعهم ، لأنه كان عليهم أن يجمعوا ثرواتهم الخاصة قبل وصول الأمر بنقلهم إلى استانبول ولذلك كانوا بشكل طبيعي ، وبسرعة ، أكبر [في جمع المال الحرام] من الموظف اليني الذي يبحث عن دخل منتظم .

إنَّ فَرضَ الْمُكوس والْمَجابي ، أو الضرائب الأُخرى ، إنما تكون أكثر قسوة بالطبع على أبناء الْمُدن والمزارعين العاديين ، ومعلوم لدينا أن الموظفين وأثرياء الين كان لديهم ، وما زال (دونما شك) أساليبهم لتجنب الضرائب المستحدثة بكل أشكالها ، لكن هذا النظام (القروسطي) يمكن أن تُخفّف وطأته بالشعور بالتصدق بالزكاة المفروضة والصّدقة العامة ، وهو نظام لا يقارن - ولا بأي حال من الأحوال - مع الضغط الطاحن البشع الجاري الذي حصل خلال الأعوام الأخيرة جنوبي البلاد (فيما يعرف باسم جمهورية الين الديقراطية) . أما اعتقادي الشخصي [أي الأستاذ سرجنت] بهذا الشأن فهو أن نظام الضرائب الدقيق الذي يَفْرضه الشَّرع لن يكون كافياً في هذه الأيام يقيناً من أجل تأمين حتى كفاية مُعتدلة من أجل الحكومة (٢) .

⁽۱) هو مطلب مكرور وقد تردد بشكل خاص بعد الوحدة جرّاء الماحكات السياسية والمناخ الديمقراطي الشائع في الين في الوقت الراهن .

⁽٢) يكن أن تضعنا الدرسة الجارية التي يقوم بها البرونسور [الألمـني] هـنش كروزه ، على وثـائق الزكاة =

كانت موارد دخل الإمام يحيى مكونة من الزَّكاة والمعاش الذي كان يسحبه من يبت المال وممتلكاته الخاصة ، وكان يأخذ مَالاً من الخزينة لشراء صفقة أسلحة ، وبيع أسلحة ، ويأخذ الرِّبح ، ويعيد المبلغ الرئيسي إلى الخزينة ، وكانت تجارة السلاح (وقفاً على الإمام يحيى نفسه) . وكان يتلقى أيضاً جِزَية اليَهُود ، والنَّذور من القبائل ، فالقبيئلي يقول : « لو أدّى لي الله وَلد ، نَذَرت للإمام كُعُدة (جرّة) سَمْن » ، وإذا كان من منطقة تزرع القهوة ربما يقول : « زنبيل قشر » . وهو يُفلح في المرور أمام الحرّاس [بسهولة] ، وهو يقول إنه يَجُلب نذراً للإمام ، الذي يتلقاه قائلاً : أصلَحك الله ! وكان يحدث هذا على نطاق أوسع في بداية عَهْده ، وقبل أن يمضي الفترة الأخيرة من حكه ومتاعبه .

ضريبة الحراسة:

هناك سمة مشهورة عن قانون صنعاء ، وهي النصوص الشرطية التي يضعها من أجل تمويل الحرّاس وتأمين الفراء لهم [الْجُرُم] ، وهي معاطف [من صوف الغنم] يرتديها اليني ليقي نفسه من برد الليل القارس خلال أشهر الشتاء من أجل الحراسة ، وقد ورد في الوثيقة آ (أساسي) أن صنعة هذه الفراء كانت محصورة بمحترفين معينين (١) ، لكنها اتسعت في الأنظمة اللاحقة ، ولا يتوقع لأي فئة تزوّد بفراء حقيقة إلا ويدفع لها ثمنها نقداً من الضريبة .

لم يذكر رسم ضريبة حراسة يدفعه سوق الخيول أو البغال (والحمير) أو العجول ، أو الحمالون أو مكسرو الحطب [المفالقة] ، أو البَياطرة ، أو صانعو الأقفال [الحدادون] ، أو البَنَاؤون ، أو الخزّافون ، ومهن خسيسة أخرى ، واردة في القسم

⁼ في صنعاء ـ في موضع أفضل للتعليق على مشكلة فرض الضرائب برُمَّتها [ولانعلم حتى الآن ١٩٩٩ مــاإذا كان البروفسور كروزه قد نشر في ألمانيا أي شيء بهذا الخصوص] .

⁽١) سوق القباش الحضرمي ، وصَهّارو الشبع ، وسوق الحرير ، وسوق الْحَلَقَة ، وسوق الحِنّاء ، والمقاهي (القهاوي) .

(٣٨) ، كالحلاق [المزيّن] ، والحدّاد ، وصاحب الحمّام [الحمّامي] ، وبمشط [نادف] القطن (١) ، وقد أَدْرِجَت هذه الأخيرة لأنها على نطاق واسع وقد تكون على نطاق شامل مقصورة على اليهود ، والسّبب الوحيد الممكن افتراض أنه وراء اسْتِتَناء هذه المهن هو أنه ليس لديم شيء يُحتاج لحراسة ، أو يستحق الحراسة .

وينص القانون على وجوب أداء رسوم الحراسة ، بالإضافة إلى ضريبة الحراسة ، حسب ما تتطلبه المدينة ، من قبل سوق الحرير ، وسوق النيت والسّمن ، وسوق القهوة ، وأسواق التبغ والتبغ الأسود ، وسوق الحبّال [الفتّلة] ، وسوق الحبوب (الْعَبّ) ، وسوق النّربيب ، وسوق العنّب والفواكه ، وأسواق اللَّحم [الحُبْزَرة] ، والسماسرة ، وسوق النّربيب ، وسوق المواثي والحمير ، و (الصيّاغين واللحامين) والسماسرة ، وسوق النّحاس ، وسوق المواثي والحدية [=سوق المنقالة] ، وسوق الخزف والأفران [الخابز] ، أما سوق الْعَلَقَة فلم يكن يطلب منه دفع ضريبة على نحو الدّقة مثلما تَدْفع الأسواق الأخرى . ويتوجب على الدلالين أن يدفعوا للحراسة فقط ، ولم يُذكر تكليف على المعاطف [الجُرم] ، ويدفع صّهارو الشمع أجور الحراسة ، أما سوق الزبيب فيدفع لشيخ الحراسة ، على نحو ما يفعل سوق المواثي والحمير ، إضافة إلى الدفع من أجل المعاطف ولتزويد الرجال من أجل الحراسة .

ولا يتوجب على بعض التجارات والمهن أن تروّد برجال ولا بمال من أجل الحراسة ، عدا عن المعاطف المبطنة بالصوف (الفراء) ، وذلك للسبب الواضح ، وهو أنهم يندرجون تحت حماية المجتمع المسلم ، وكذلك لا يدفع اليّهود ولا البّانيان [الهنود] .

وكان يَهُود سُوق عَقيل يدفعون مُساهماتهم المنفصلة تجاه المعاطف التي تُعطى للحراسة ، إلا أنه يمكن الظّن فقط ، بأنه لو سلمنا بمارستهم لحرفة أخرى ، فإنهم سيدفعون ضريبة على نحو ما يدفع الأفراد المسلمون الذين يمارسونها ، وليس هناك بيان

⁽۱) راجع ص ۲۲۸A من كتاب (صنعه) ، لكن هذه الحرفة يقوم بها الآن صناعينة [= من أهل صنعاء] مسلمون ، ويبدو أن لها الوضع نفسه كالحرف الأخرى .

بعكس ذلك . وإذا احتوت الوثيقة المشار إليها باقتصار في القسم الثاني بمطلح (الأم) (١) على مجموعة كاملة ومفصلة عن شروط رسوم وضريبة الحراسة - حسباكان عليه الوضع باعتقادي - فإن هذه المسألة يكن أن يكون بحثها مطروقاً هناك . بما في سوق القاش [البَزّ]، حيث كانت تدفع كل عشيرة [هكذا التسمية] مساهمة ثابتة ، لا يُستبعد أن تكون إحدى العشائر يهودية ، من جهة أخرى ، مثلها تم تقدير الضريبة على البانيان بوصفها مجموعة منفردة ، يكن تقديرها على اليهود أيضاً بالطريقة نفسها .

وفي الجدول التالي مساهمتان كبيرتان نسبياً ، وتخصان اليهود والبانيان (Baniyans) . وهذا الجدول بلاشك ذو علاقة جزئية بحجم جماعة اليهود المذين يعملون في صنعاء ، إذ يقدر عدد السكان اليهود في المدينة ، بحسب نيبور (Neibuhr) بألفين ، ويُقدره كروتيدين (Cruttenden) بثلاثة آلاف ، ويرتفع عددهم في القرن الحالي إلى عشرة آلاف ، ويقدر نيبور عدد البانيان بحوالي (١٢٥) ، وواضح بجلاء أنهم كانوا يدفعون أكثر بكثير ، ودون أدنى شك ، من المجموعة اليهودية في سوق عقيل .

رسم الجباية	الضريبة	رسوم السوق	السوق
١	77	رسوم حراسة مع	سوق القاش ، كل أسرة ^(٤)
١,٥	72	دفع للحارس	بائعو الجملة
1 2	11		أفراد
١	17,0	رسم حراسة	سوق القماش الحضرمي

را) يكن أن يتطابق هذا مع الوثيقة المشار إليها في نهاية القسم ١ ، التي يحتفظ بها شيخ المشايخ ،
 وأصدرها الحاكم .

[.] Description, I, 336 : نيبور (٢)

⁽٣) (رحلة من الخا إلى صنعاء) ٢٨٥ ، ويبدو أن رقم كروتندين يشير إلى الصُّناع المحترفين ، أي الـذكور البالغين ، وينبغي أيضاً تلقي رقم نيبور بالطريقة نفسها .

⁽٤) بالعربية عشيرة .

رسم الجباية	الضريبة	رسوم السوق	السوق
7 -1-	٣٤	دفع للحراسة''	السماسرة
7	٥	أجر للحرس	صهّارو الشمع
<u>'</u>	٣	رسوم حراسة	سوق الحرير
7	10	يدفع كالآخرين	سوق الحلاقة
۲,٥	18,0	رسوم حراسة	سوق الزيت والسمن
۲	10	رسوم حراسة	سوق القهوة والقنب
١,٥	77,7	رسوم حراسة	سوق التبغ
١,٢	١٠	رسوم حراسة	سوق التبغ الأسود
<u>\</u>	٣,٥	رسوم حراسة	سوق الحبال الليفية
<u> </u>	١٣	رسوم حراسة	سوق الحبوب
<u> </u>	۲,٥	رسوم حراسة	سوق الملح
۸		رسوم حراسة ودفع لشيخ	سوق الزبيب
1	٥	الحراسة	
1	۲ <u>۱</u>		سوق الحنّاء
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	۲		سوق القات
١	٧	رسوم حراسة	سوق العنب والفواكه
۲	44	رسوم حراسة	سوق اللحم والغنم والماعز
<u>\\ \\ \\ \\ \\ \\ \} \\ \\ \\ \\ \\ \\ \</u>	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	رسوم حراسة	سوق الحطب
۸	ζ	رسـوم حراســـة ودفـع	رسوم الحواشي والحمير
١	۹ <u>٦</u>	لرئيس الحرس	
;	9 <u>7</u> 7 <u>7</u>	رسوم حراسة	الصيّاغون واللحامون
<u>\</u>	17 7		سوق المناديل
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	0,0		الخياطون
, V	۸,٥		صنّاع السروج
ç	<u> </u>		الخبازون
	١ (٢ للحراسة .	(۱) أي : الضريبة في العمود ⁻

رسم الجباية	الضريبة	رسوم السوق	السوق
<u> </u>	1 1		المقاهي
' '	٩		أصحاب المستودعات
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	۲,0		سوق الحدادين
' ' '	٣,٥		سوق النجارة
λ	<u>*</u>	للحارس	صُنّاع خشبت البنادق
\\ \frac{1}{\lambda}	١,٥	رسوم حراسة	سوق النحس
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	٤٤		يهود سوق عقيل
4 7	07,0		البانيان الهندوس
		إن	ـــوق الخــزف والأفر
<u>\</u>	<u>Y</u>	رسوم حراسة	[المحاريق]
7010/1	TEY, T/17	المجموع	- · ·

يضاف إلى المجموعين أعلاه ما يدفعه سوق القاش (البزّ)، لكن بما أن الدفعات المطلوبة منه إجمالاً غير منصوص عليها، بل منصوص فقط على ما يتوجب أن يساهم به الأفراد أو المجموعات، وهذا غير ممكن، وفي حالتين مما ذكر أعلاه تمَّ التصريح عن الضريبة المدفوعة بدقة أنها من أجل الحراسة، لا من أجل الفراء الصوفية، لكن يمكن أن يعود سبب ذلك إلى عدم الدقة في التعبير، ولا يبدو أن هناك انسجاماً في النسبة المفروضة للجباية بين سوق وأخرى.

ويضيف [المرحوم القاضي حسين] السَّياغي (١) : أن البلدية قدمت مؤخراً قواري لجرف الأوساخ من الأسواق والشوارع ، وهو ترتيب ليس معروفاً بالقانون ، ومن أجل الدفع لهذه الخدمة فَرضت البلدية ضَريبةً جديدةً ، وتُعرف الضريبتان المتعلقتان بتعهد كلِّ من القواري والحراسة بعبارة (قواري وجُرُم) وقد عبّر الأستاذ سرجنت عن دهشته حين رأى في سوق صنعاء أغصان القات وأوراقه يجمعها أفراد في السوق على أساس أن هذه لا تُعتبر قامة ، بل تؤخذ طعاماً للحيوانات !

⁽١) مقدمة كتيَّب لسياغي : (قانون صنعاء) ٢٧٨ .

ملحق بالوثيقة (١)

[اختصاص الحكام والمحكمة الاستئنافية العليا]

الحاكم إذا رأى مصلحة توقيف أحد الخُصاء ، إمَّا لقرينة أو تَوَسَّم ، فإن الحبس في بعض المواد مما يقرب المحبوس إلى الحق :

- إمّا تهمة تتعلق بشخص فيحبسه الحاكم للتهمة أو لتأديب أو تعزير ، أو لترد أحد الخصين عن الإنصاف في الخصام ، فمثل هذه الأمور قد جوّز الشرع الحبس والإيقاف لأجلها .

- أمّا ما يكن فيه التكفيل فلا كلام في أنه لا يُجوز الحبْس والإيقاف ، وعلى الْجُملة فذلك أمرّ عائد إلى الحاكم يُعامل الله سُبحانه ، ولا يقول : إنه ليس للمحبوس المراجعة للاستئناف ، ولا إنه ليس للاستئناف الاستفسار للحاكم ، لكن غَلّ أيدي الْحُكّام فيمّا يفت في عَضُد الشّريعة ، ويضع من حقّ الحكام .

نعم! أمَّا المرقوم الذي يُعبّر عنه « بالإعْلام » فالحق منه للمتداعيين ، والحكوم عليه إذا طلب الاستئناف بعد الحكم ، فإن كان الحكوم به تعزيراً _ غير الحبس _ فبطلبه يؤخّر التّعزير ويبقى محبوساً إلى حين نتيجة التَصْديق أو النقض ، وإن كان الحكوم به هو الحبس _ مثلاً _ ، فإمّا أن يكفل بنفسه إلى عند التصديق أو النقض ، أو يحبس ، وإن كان الحكوم به مالاً ، أو حتى مُتَعَلقاً بالمال ، فجرد طلب الاستئناف لا يؤخر إجراء الحكم ، ولكن بعد مراجعة الحكوم عليه محكمة الاستئناف وتدقيق الأوراق ، إذا رأت محكمة الاستئناف وجهاً لتأخير الإجراء كان لها صلاحية إعطاء القرار بتأخيره بعد أخذ الكفال القوي من الحكوم عليه ، وكل محكمة لااعتراض لحكمة عليها فيا يتعلق بها أخذ الكفال القوي من الحكوم عليه ، وكل محكمة لااعتراض لحكمة عليها فيا يتعلق بها

من المعاملة ، وحاكمها مسؤول عما يجري فيها ، وإذا رأت المحكمة الاستئنافية لزوماً لاستيضاح شيء من أي الحكّام فيا يتعلق بالمادة الجاري استئنافها ، فعلى الحاكم الإيضاح ، وقد سبق في مسألة الاستيضاح تَبْيينٌ مِنّا إلى القاضي العلاّمة الشرفي (١٤) حفظه الله تعالى .

⁽ه) المقصود به رئيس المحكمة الاستئنافية العليا القاضي حسين بن علي العمري .

ملحق (۲)

[تعيين المؤرخ زبارة حاكاً ودعم المحكمة الاستئنافية بالكتبة] بسم الله الرحمن الرحيم (١)

« قد تأمّلنا تقريري الحاكمين الثّاني والثّالث بصنعاء الصنو^(۲) العلامة زيد بن علي [الديلمي] والولد العلامة يحيي بن محمد [عباس المتوكل] إلى رئاسة المحكمة الاستئنافية الشرعية في شأن الاحتياج إلى تزييد الكتّبة ، والبالغ يقضي بمسيس الحاجة لذلك . فيكون اجتاع الثّلاثة الْحُكّام ورئيس الاستئناف والمشاورة في ذلك ، واختيار ثلاثة أنفار للكتابة من أهل الدين والنزاهة والاقتدار ، تقوم بهم الأعمال المطلوبة ، ويكون أيضاً إبلاغ جراية [مرتب] الولد عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم إلى مثل أمثاله من الكتاب كا ظهر استحقاقه من الإفادات الواصلة إلينا ، وقد أعدنا التقريرين لفاً بهذا إلى الرئيس القاضي العلامة الشرفي (٥) حسين بن على العمري .

وكذا قد عيّنا الولد العلامة العِزّي محمد بن محمد زبارة (٦) حاكمًا لناحيـة اليمانيتين من

⁽١) تحتها ختم الإمام يحيى (انظر صورة أصل الوثيقة) .

⁽٢) الصنو: الأخ .

 ⁽٣) توفي في ذي لحجة ١٣٦٦هـ/ أكتوبر ١٩٤٧ (انظر ترجمته في نزهة النظر ٢٠٥ ، هجر العلم ومعاقله
 للقاضي إسماعيل الأكوع ٢٥٢ ، وله في نزاهته مقال) .

⁽٤) أضفنا بقية اسمه للتوضيح وقد قتل ثاني يوم الثورة (٢٧ سبتبر ١٩٦٢) وكان شيخاً قارب الثانين .

هو لقب من اسمه حسين أو حسن ، وراجع عنه ما تقدم في النص (ص : ٢٥) .

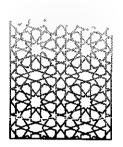
⁽٦) العزّي لقب من اسمه محمد ، وهو المؤرخ المعروف صاحب (نشر العرف ونيل الوطر ونزهة النطر ..) توفي سنة ١٩٨٠هـ/ ١٩٦٠ م) .

خولان المشكلة حديثاً لمدن الولاية الجليلة (١) ، فيكون بيان تعيينه لمقام الولاية وتخصيص جراية مثل غيره من الحكام ، وسيكون بيان أساء المعينين معه من الأعوان إن شاء الله بتاريخه (٢٧ جمادى الأولى سنة ١٣٣٠هـ) [=١٩١٢/٥/١٣ م] » .

⁽۱) يلاحظ هنا أن الين ما زالت ولاية عثمانية منح فيها الإمام يحبي جانب القضاء وتولية القضاة وعزلهم بناءً على اتفاق (دعان) سنة ١٩١١/١٣٢٩ م (انظر : تاريخ الين الحديث والمعاصر للكاتب) ، ١٥٩ _ ١٦٩ ، وتكوين الين الحديث لسيد مصطفى سالم ، ١٦٧ _ ١٦١ .

الله المعادة والمالية المعادة والمالية المعادة والمالية المعادة والمالية المعادة والمالية المعادة والمالية المالية المالي

ر و تدسم فا ن اكبس في معضّ ألُّوا و ما يوَّب المحبوك الأليّ نَ تَهِمَ تَعَلَّىٰ بِحُصُ فَلِيبِ الْكَالِمِلِيمِ اوليَّا وبِ او تع بر رولتم واحدائه مي عن الانفاق في الخام نُذُهِدُهُ الرمور قد حبو أن الرع الحبس والله بعًا ف ر جلها إمّا ما كين فيه اللغيل فلاكلام في ازلا كويز رة ديرستشناف ولادنه ليس للاستكناف الإسغسا للهام لكن على الذي م كلام ما يغت في عضدالرُّ يعم ويضع من حن الحكام نغم الما المرقوم الذي تعترعم ما الرعلام فالحق فيهلمت اعيين والمركوم عليراذا طلب الاستنان بعدا كام فا ما فان المكوم برتعزيزا عدالب فبطله بواح التع وينق محدثا الحق سَلَى النصديق أو النفض وان كان الملك بر حواليس مئين فاما إن بكغل بنغب الخفية التصديق اوالنغض او س وان في أكام وبدما لا اوجمنًا متعليًا با المال في و بها من المعا مله و حاكمها مسؤول عن ما بحري فيها وازا أت المكه الاستنساف لزومًا لاستيضاع تنهمن اي الكام فيما متعلق فإلكا وه اللاي استثنا فها نعلى الا يصاح وقد سق في مسلم الاستفاح م بسبن منا الحاليا على العلامة النزن حفظه الديق تعليمات الإمام يحيى بنظام المحكمة الاستئنافية العليا



مراسلات الإمام يحيى حميد الدين (٢) كتاب يوجه فيه عاملي مأرب والبيضاء إلى أهمية استالة (الْكُرَب والْصَبَّيْعَر) ضد محاولة السيطرة البريطانية

(٢) كتاب يوجه فيه عاملي مأرب والبيضاء إلى أهمية استالة (الْكُرَب والْصَّيْعَر) ضد محاولة السيطرة البريطانية

يكاد يكون عام (١٣٥٧ هـ/ ١٩٣٨ م) ذروة الصراع بالحرب والدبلوماسية ، بين الإمام يحيى حميد الدين (١٩٠٤ ـ ١٩٤٨ م) والسلطة البريطانية المحتلة جنوب البلاد ، على منطقة شبوة التي تشكل قبيلتا الْكُرب والْصَّيْعَر أكبر قبائلها .

وقد سعى كلا الطرفين إلى تقوية صلاته بتلك القبائل بعد أن فشل ضابط الاتصال الكابتن سيجر في مطلع العام في مهمته التي قام بها إلى صنعاء (1) ، وهو الأمر الذي أشار إليه الإمام في كتابه إلى العاملين المحنكين الكبسي والشامي ، المكلفين بضبط الأطراف في مواجهة السلطات البريطانية ومعها الشيخ الْقَرْدَعي الذي سيرد ذكره وتبدو خطورته .

وتأتي أهمية هذه الوثيقة التي ننشرها للمرة الأولى في أنها توضح سياسات الإمام إزاء القبائل المذكورة بما فيها استالتهم بالإحسان والإقناع « بلاضبط ولا عَسْكَر .. وإعلامهم مَفْسَدة تَسلَّط عَدن عليهم » ، كا يذكر الإمام ومن الواضح مدى معرفة الإمام يحيى بأدق التفاصيل المتعلقة بالقبائل وشؤون مشرق الين وجنوبه .

بقي الإشارة إلى أن هذه الوثيقة مع سابقتها التي نشرناها في (يمانيات (I) : 10-100) ومجلة الدراسات العربية بجامعة اكستر (٢) تأتي في سلسلة من المراسلات

⁽١) صحيفة الإيمان عدد (١٣٩) الصادر في محرم ١٣٥٧ هـ .

⁽٢) العمري: يمانيات في التاريخ والثقافة والسياسة (I) دار الفكر ١٩٩٦م ص ١٧٩ . العمري: يمانيات في التاريخ والثقافة والسياسة (I) دار الفكر ١٩٩٦م ص ١٩٩٩ . New Arabain studies, 3, University of Exter press, 1996 pp. 1-6.

الهامة للإمام يحيى تستحق الجمع والنشر لتساعد على إماطة اللثام عن تاريخ حقبة هامة من الصراع مع المستعمر ، من أجل وحدة الأرض الينية .

وفيا يلي نص الكتاب الوثيقة محققاً كا جاء بخط كاتب الإمام المرحوم القاضي عبد الكريم مطهر (١) ومذيلاً بخط الإمام نفسه بالجلة الأخيرة التي اقتبسناها منها توجيهه بأسلوب التعامل مع الكرب والصيعر ، وكذا التاريخ (٢٧ ربيع الثاني ١٣٥٧ هـ ٢٥٠ يونيو ١٩٣٨م) .

⁽١) انظر ترجمته في المصدر السابق.

نص الوثيقة « بسم الله الرحمن الرحيم (*)

عامل مأرب الولد عز الإسلام محمد بن حسين الكبسي (١) والقاضي عز الإسلام محمد بن عبد الله الشامي (٢) عامل رداع حرسها الله تعالى ، وشريف السلام عليكم ورحمته وبركاته .

وصل الكتاب وماطيه من الحاوي ووقفنا على ماأوضحة وه تماماً وأحسنتم بالتحقيق والإفادة بوصول الشيخ علي بن ناصر القردعي⁽⁷⁾ وماأجراه وينبغي أن تعرفوا أن المهم الآن حصر التشبث⁽³⁾ في تقريب الكرب والصيعر، وبذل الوسع في ذلك، لأن انتشار التشبث إلى غير ذلك جالب لتعكير الحل في أمر القبيلتين المذكورتين وعناد حكومة عدن بالباطل فيها خشية على ما وراءهما، فافهموا هذا، ورتبوا الأمور ترتيباً

⁽١٤) تحت البسملة مهر الكتب بختم الإمام يحيى ولقبه (المتوكل على الله): انظر صورة أصل الوثيقة المخطوط ضمن الوثائق الرسمية للدولة ، والذي تلطف الأخ الدكتور عبد الكريم الإرياني فلفت نظري إلى أهميته بعد اطلاعه على ما نشرناه في الجزء الأول من يمانيات (ص ١٧٩) بعنوان مراسلات الإمام يحيى حميد الدين لقبائل مشرق الين وجنوبه .

⁽١) كان عاملاً على مأرب وقد مات مقتولاً بعد نحو عقدين .

⁽٢) أصبح بعد ذلك أمير (محافظ) لواء البيضاء ، فنائباً للإمام أحمد على صنعاء حتى ثورة ٢٦ سبتمبر (٢٠ سبتمبر) ، حيث سجن لوقت قصير وأفرج عنه بعد محاكمة كان فيها شجاعاً متاسكاً وكان قد بلغ سناً عالية وتوفي بمسقط رأسه في كوكبان سنة (١٩٦٤م) .

⁽٣) كان عاملاً للإمام يحيى في حريب ، وهو من زعماء قبائل شبوة وقام بدور خطير في العلاقات الثنائية مع كل من بريطانيا والسعودية ، وكان أحد قتلة الإمام يحيى عام (١٩٤٨ م) ، وأعدم إثر فشل الثورة .

⁽٤) أي التسك.

معقولاً ، ولا بأس بأن يكون الجواب على سادة البحر أهل مرخة (١) بما فيه العدة لهم بالإفادة ، إن شاء الله ، وقد سبق الجواب شيفرة بيومه في شأن بير عباد ، بما حاصله : أنه ينبغي الاستمرار على العمل إذا كان الشروع فيه قد حصل لئلا يقال : إن الترك كان لأجل ما حدث من المراجعة وإن لم يكن قد وقع الشروع فيها ، توقفتم عن ذلك إلى أن يصل إليكم أمرنا والموقف بيننا وبين حكومة عدن باق كا كان قبل وصول سيجر (١) وقد فندنا دعاوى حكومة عدن فيا أجبنا عليها ، وأحسنتم بالإفادة بوصول نقل ، نوري (١) وشأن تفريق الألفي ريال النجمة الأولى على مراد لا بأس بذلك بمعرفة القاضي العزي (١) فليكن طلب من يلزم طلبه إن لم يكن ثمة شدة فائقة عن الوصول والتفريق وأفيدوا .

ونحب أن نعرف عمل الشيخ الجمالي (٥٠ ولعل بقاء أولاده في قضاء ذمار أصلح له الآن حتى تستقر أموره في المشرق ، ثم يكون العرض علينا للنظر في ذلك .

وتكون أعمالكم للتقريب للكرب والصيعر بلاضبط ولاعسكر ولكن بالإحسان والإيضاح وإعلامهم مفسدة تسلط عدن عليهم والسلام : (٢٧ ربيع الثاني سنة ١٣٥٧ هـ [١٩٣٨/٦/٢٥ م)] .

⁽١) مرخة : كانت تابعة للواء حريب .

⁽٢) هو ضبط الاتصال البريطني (Capten B. Seager) قام بزيارة صنعاء قبيل هذا في فبرير (١٩٣٨م) ولم يفلح في النوصول إلى حل في مسألة الحدود ، نظر : E. Macro yemen and Western World p. . . 61.

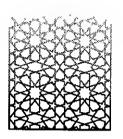
⁽٣) لعله أحد الموظفين .

⁽٤) المقصود به القاض محمد الشامي ، والعزي لقب كل من اسمه محمد .

⁽٥) المقصود به الشيخ على القردعي والجمالي لقب من يسمى عليّاً .

المترافظي غامل فاعرتها الترتعالي وا النيم علا في مركم وبركات ومدل الكناب وماطيركادي ووصنا عليها المطلموا عاما واحسنه لمضو والأفادة مر المراد وموالك وما الرام وما الجراء وبنول الموا اَنَ اللَّهِمُ الْمِنْ صَلَّمْ الْمُعْلِمَةُ فَى تَعْرَبِهِ الْمُلْكِرُ وَلَّسَعُومُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلَكُمْ اللَّهُ اللّ بَا لَهَا طَلَقَ فِيهَا حَسْمَةً عُلَى أَوْلَادُهَا فَأَمْهُوا السَّا

_		



العلاَّمة والْمُجتَهِد الْمُطلَق الْمُطلَق الْمُطلَق الحسن بن أحمد الجلال (١٠١٤ - ١٠٨٤ م) فريد قرنه وغريب عضره (دراسة ونصوص محققة) (*)

⁽غ) يعمل الكاتب مع شيخه وأستاذه العلامة القاضي محمد بن أحمد الجرافي على إصدار كتاب يحمل العنوان نفسه وهذه مستلات منه .

الحسن بن أحمد الجلال من المهد إلى اللحد

(۱۰۱٤ _ ۱۰۸۶ هـ/ ۱۳۰۶ ـ ۱۳۷۳م)

المولد: (مسقط رأسه) النشأة والتتامذ

شقيقه الهادي بن أحمد الجلال .

أبرز شيوخه :

١ _ العلامة لطف الله الغياث الظفيري .

٢ _ الحسين بن القاسم .

ـ الرحيل إلى صنعاء .

٣ _ العلامة عبد الرحمن الحيمي مرآة العصر .

٤ _ الشيخ والختن العلامة المفتى المؤيدي .

ـ زواج ثان .

٥ ـ الجلال واحد من كبار أعلام عصره .

٦ _ المتوكل إسماعيل (نقد ونصائح له) .

٧ ـ المؤرخون وشخصية الجلال .

٨ ـ وفاته وبكاء ابن الأمير على قبره .

(العلم في جدث الجلال بحوره = ١٠٨٤ هـ) .

المولد: (مسقط رأسه) ، النشأة ورحلة الطلب والتتلمذ

في رغافة ، إحدى هجر (١) العلم ، من قرى جماعة صعدة شمال صنعاء ، تقع إلى يسار الطريق الممتد من صعدة إلى باقم فظهران فنجران (٢) . كان مولد حسن بن أحمد بن محمد الذي اشتهر كأسلافه من قبله باسم جدهم الثامن الجلال (٦) للتمييز لهم عن فروع أخرى من أشراف الين ، يلتقى نسبها بجدهم المشترك الإمام المشهور الهادي إلى الحسين بن الحسين بن القاسم بن الحسين الحسني الطالي الرسي (ت ٢٩٨هـ/ الحرق يحيى بن الحسين بن القالولة الزيدية الأولى في الين .

في تلك القرية المجهولة ، اليوم ، كان مولد علامتنا الحسن بن أحمد في شهر رجب سنة (١٠١٤ هـ/ نوفمبر ١٦٠٥م) ، من أبوين فاضلين ، فقد كان والده معروفاً بالتفقه والفضل ، كا أن والدته الشريفة آمنة بنت الإمام أحمد بن يحيى بن أبي القاسم ، كانت « بمكانة من الفضل وقيام الليل ، وكان الإمام المؤيد بالله محمد بن القاسم يراسلها إلى رغافة ويستمد دعواتها » (٤) .

الهادي بن أحمد الجلال:

ولا نعلم أخاً قد عاش للحسن غير أخيه الهادي بن أحمد ، الذي كان على درجة من العلم وعلو الكعب ، إلا أنه دون أخيه بالطبع . وكان قد رحل إلى ذمار وإب وتعز ،

⁽١) الهجرة في مصطلح أهل الين : مركز للعلم والمتعلمين تكون في الغالب وسطاً بين القرى .

⁽٢) الأكوع (القاضي إسماعيل) : البلدان اليمنية عند ياقوت (الكويت ١٩٨٥) ١٢١ .

⁽٣) فهو : ١ ـ الحسن ، ٢ ـ بن أحمد ، ٣ ـ بن محمد ، ٤ ـ بن علي ، ٥ ـ بن صلاح ، ٦ ـ بن أحمد ، ٧ ـ بن الهادي ، ٨ ـ بن (الجلال) . وانظر الجدول (المشجر) في الصفحة المقابلة .

⁽٤) زبارة : نشر العرف ٨٣/٣ .

للطلب والتتلمذ، وأخذ أمهات الحديث عن شيوخها، وهناك استوطن مع أولاده، وكان له صلة وجراية من زميل دراسته مع أخيه الحسن بن أحمد أيام صعدة وربما شهارة، الأمير الكبير محمد بن الحسن بن القاسم (ت ١٠٧٩هـ/ ١٠١٨م) (١)، وعلى الرغم من أننا لم نطلع على كتاباته أو تصنيفاته إلا أن الاقتباس التالي عن ابن الوزير قد يكل لنا الصورة عن الرجل وعلمه، فقد ذكر أنه في « أيام سكونه بالين سمع في الحديث النبوي، وآثاره تدل على فطنة وتضلّع وشرح الأسماء الحسنى، شرحاً وافق في بعض مسائل الأشعرية، وخالفهم في مسألة الكسب (١)، وألحقهم على أحد تقديرين بالجهمية (١)، وأثبت الرؤية وجعلها كمذهب أوائل الحنابلة حقيقية، وجوز حصولها في الدنيا، وقطع في عقيدته التي صنفها بخروج العصاة الأشقياء » (١).

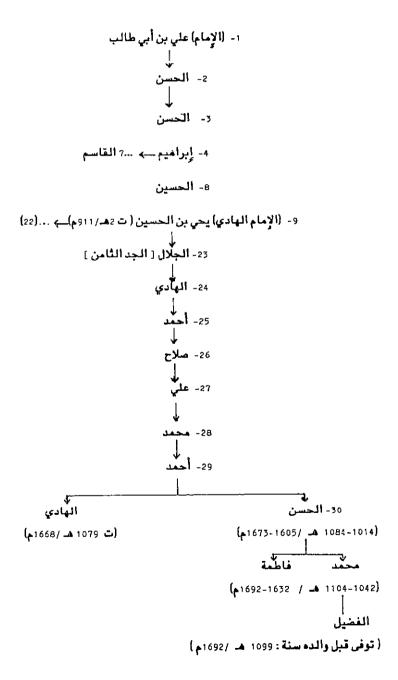
لم يكن الهادي الجلال في درجة علم أخيه ، كا أنه لم ينزع منزعه في الاجتهاد والجرأة في المناظرة والإعلان بما كان يعتقده صواباً غير خائف في ذلك لوم لائم ، وقد عبر عن هذا الفارق بينها الحسن الجلال نفسه حين قال لتلميذه العلامة عثان بن علي الوزير (ت ١١٣٠هـ/ ١٧١٨م) ذات مرة :

⁽١) نشر العرف : ٩٧/٣ .

⁽٢) مفهوم الكسب عند الأشعرية : هي أفعال العباد ، وهي كسب لهم وهي خلق الله ، وأن « علمه سبحانه وتعالى لا يوصف بالضرورة ، والكسب لأن ذلك صفات علم الخلق » الباقلاني : (الإنصاف) طالخانجي ، القهرة ١٩٦٣ : ٣٠ ، ٤١ ، وعن الأساء والصفات عندهم انظر : الباقلاني (التهيد) ، بيروت ١٩٥٧ : ٢٠٠ ـ ٢٥٠ .

⁽٢) الجهمية : فرقة إسلامية تنسب إلى مؤسسها جهم بن صفوان الراسبي السمرقندي (ت ١٢٨ هـ ـ ٧٤٥م) .

⁽٤) طبق الحلوي ٢٤٣.



« يا ولدي أنا حذوت حذو محمد بن إبراهيم الوزير (١) فعاداني أهل الوقت ، وأخي الهادي حذا حذو الهادي بن إبراهيم فأخذ عنهم وأخذوا عنه »(١) .

لقد كان من غريب المصادفة أن قام الهادي الجلال بالطلوع إلى صنعاء لزيارة أخيه الحسن ، فكث لديه أياماً في الجراف ، حيث كان استقر ، ومات عنده في يوم الثلاثاء عاشر جمادى الأولى سنة (١٠٧٩هـ/ ١٦٦٨م) (٢) في الوقت الذي كان صاحبه محمد بن الحسن يزور أقرباءه في الروضة القريبة من الجراف على مسافة عشرة كيلومترات شال صنعاء حيث مات أيضاً في السنة نفسها (٢) .

ويبدو أيضاً أن والدهما توفي مبكراً ، فقد ذكر المترجمون للحسن الجلال أنه انتقل بعد وفاة والدته إلى صعدة يافعاً للتتلمذ على علمائها⁽³⁾ ، الذين كان من أبرزهم الشيخ القاضي الحسن بن يحيى حابس ، ثم لم يلبث أن ارتحل عنها إلى مدينة شهارة التي كانت منارة علم ، كا باتت وقتها معقل المقاومة الينية ضد الوجود العثماني في شمال البلاد .

واتخذ منها المؤيد محمد بن القاسم بن محمد عاصمة له بعد أن خلف والده المتوفى سنة (١٠٢٩ هـ / ١٦٢٠ م) والتف حوله في شهارة كبار العلماء والسياسيين ، ومشاهير القادة ، ورجال الدولة القاسمية الناشئة . ويفيدنا مؤرخ العصر ، ابن أخي الإمام

⁽۱) هو العلامة المجتهد الكبير صاحب العواصم والقواصم (ط) وغيره (ت ١٤٣٦م). وسيرد ذكره كثيراً ، والهادي بن إبراهيم بن علي الوزير هو أخوه الأكبر ، برع في عدة عوم ، وأصبح من أكابر علماء اليمن وأحسنهم نظاً وشعراً ، فكاتبه العلماء والأدباء والشعراء من مختلف الأرجاء والأصقاع ، وترجمه السخاوي في الضوء اللامع ٢٠٠/٠ ، وابن حجر في إنبائه ٢١٠٧ ـ ٢١١ ، وأثنى عليمه وعلى أخيمه عمد بن إبر هيم الذي وصفه بأنه : « شديم الميل إلى أهل السنة » ، وانظر عنها أيضاً البدر الطالع ٢١٠٨ ، ٢١٦/٢ .

⁽٢) شر العرف ٩٨/٣ .

⁽٣) طبق لحلوی ٢٤٢.

⁽٤) طبق الحلوى ٢٣٧.

ه) الشوكاني البدر الطالع ١٩٢/١ .

المؤيد ، أحد أعلام زمانه علماً وفقهاً وأدباً ، يحيى بن الحسين بن القاسم () رسم ۱۱۰۰هـ/ ۱۲۸۸م) بأن وصول الجلال إلى شهارة لطلب العلم والتتلمذ كان في (أول دولة الإمام المؤيد) أي إنه كان وقتئذ في نحو السادسة أو السابعة عشرة من عمره ، وهي سن يرتقي فيها الطالب النابه إلى مرحلة أو درجة في الطلب يدرس فيها علوماً يتجاوز فيها حفظ المتون الصغيرة بعد قراءة القرآن الكريم أو حفظه . بعضه أو كله ، وتجويده ، واستظهار أراجيز ومنظومات النحو والصرف ، إلى علوم اللغة والبيان ، والتدرج في درس وحضور حلقات علوم القرآن والإعجاز ، والفقه وأصوله ، وعلم الكلام والمنطق ، و (أصول الدين) إلى علوم الآلة وغير ذلك ، فيا ينتقل بعده إلى الدراسة والتعمق في علوم الاجتهاد وأدواته كا يطلق عليها الفقهاء () . وإذ يجمل الشوكاني القول بأنه « رحل إلى شهارة وأخذ عن أهلها » فإن يحيى بن الحسين قد ساعدنا بقوله : إنه قرأ في شهارة « تلك الأيام على الشيخ العلامة لطف الله بن محمد الغياث الظفيري وعلى شرف الإسلام الحسين بن القاسم » أ .

١ ـ العلامة لطف الله الغياث:

هو علامة زمانه ، المحقق الكبير ، الرحلة ودائرة (المعارف المحققة) ، التي استفاد منها في رحلته واستقراره بعض الوقت ، ومن ثم اختلاطه بعلماء العرب والمسلمين في مكة ، كا يفيدنا الشوكاني ، حتى إنه « لم يكن بالين إذ ذاك من يبلغ في تحقيق علم

⁽١) الشوكاني البدر الطالع ٧١/٢ _ ٧٢ .

 ⁽۲) يحيى بن الحسين : بهجة الزمن (حوادث سنة ١٠٨٤هـ) وراجع الملحق (١) ص ٢٠٦ فيا يأتي من
 الكتاب .

 ⁽٣) راجع أدب الطلب للشوكاني ١٠٧ ـ ١١٤ ، ومن هج العصاء المسمين لروزنفل (الترجـة العربيـة)
 وللعلامة الحسين بن القاسم كتاب في آداب لعماء والمتعمين (ط) .

⁽٤) الشوكاني البدر الطالع ١٦٢/١.

ره) يهجة الزمان ١٤٥/٢ آ.

المعاني والبيان والأصول والنحو والصرف إلى درجته ، فضلاً عن أن يكون شيخاً له ، وقد تبحر في جميع المعارف العلمية ، وصنف التصانيف »(١) .

لقد تتلمذ الجلال إذن في شهارة على مشايخ أبرزهم العلامة الغياث ، لازمه ربما ثلاث أو أربع سنوات ، حتى قام الشيخ بزيارة مسقط رأسه وأهله (ظفير حجة) في أوائل سنة (١٠٣٥ هـ / ١٦٢٦ م) وكان عالي السن ، إلا أنه كان قوي العقل والذاكرة وصادف أن مات هناك ، ربما فجأة أو إثر مرض ، وذلك في رجب/إبريل من السنة نفسها .

٢ ـ الحسين بن القاسم بن عمد:

هو العلامة الأمير الشريف الحسين بن القاسم بن محمد (ت ١٠٥٠هـ / ١٦١٢م) فهو وإن كان تلميــذاً للأول ، إلا أن أهميتــه وأثره على التلميــذ الجلال (٢) لم تنقطع بفترة شهارة ، بل استمر بملازمته له سنوات لاحقة طويلة ، كا كان شأنه مع أخيه الآخر الحسن بن القاسم وغيرهما ، وتأتي أهمية العلامة الحسين بن القاسم بن محمد ، وهو والد المؤرخ يحيى بن الحسين ، أنه دون شك كان أعلم أولاد الإمام القاسم بن محمد العشرة (٣) ، وأبقاهم أثراً في تاريخ الفقه والعلم كا كان في الحرب والسياسة ، لقد كان شيخه الغياث يعجب كثيراً من فهمه العالي ، وحسن إدراكه ، حتى فاق أقرانه في الدقائق الأصولية والبيانية والمنطقية والنحوية ، واشتغل بالحديث والتفسير والفقه وأصوله ، وهو مؤلف (الغاية) ، وشرحها المشهور (هداية العقول شرح غاية السول) الذي بات فيا بعد زاد

⁽۱) البدر الطالع ۷۱/۲ ـ ۷۳ ، أدب الطبب ۱۰۹ .

 ⁽۲) يكبر الحسين بن القاسم ، الحسن الجلال بخمسة عشر عاماً ، فولـده سنـة (٩٩٩هـ/ ١٥٩١م) فحين كان
 التلميذ الجلال في أول هذه المدة في نحو السابعة عشرة كان شيخه كهلاً في نحو الثانية والثلاثين .

⁽٣) أنجب القاسم بن محمد مؤسس حكم بيت القاسم في الين عشرة أبناء ، أكبرهم محمد (المؤيد) الذي خلفه في الإسامة ، فحسن ، فحسين (هـذا) ، فعلي ، فأحمد (أبوطالب) ، فإسماعيل (المتوكل على الله ثم الباقون) انظر بغية المريد (خ) ٥٧ .

طلبة العلم وعليه المعول لعصور لاحقة ، ويرى شيخ الإسلام الشوكاني « أنه لا يوجد في كتب الأصول من مؤلفات أهل الين مثله ، ومع هذا فهو ألفه وهو يقود الجيوش ويحاصر الأتراك في كل موطن »(١).

لانسوق هذا استطراداً ، بل لصلته وعلاقته المباشرة بالمنابع والبيئة العلمية والسياسية لذهنية التلميذ الجلال الوقادة ودراسته التي تدرجت معها ، كا سنرى ، نظراته الانتقادية وتأملاته العقلية في اجتهاداته المتعددة للخروج عن المألوف ، دونما استمرار للتقليد لأنه تقليد ، ولا رغبة في المخالفة ، أو حباً في الظهور ، بل لأن الله «قد تفضل على الخلف كا تفضل على السلف ، بل ربما كان في أهل العصور المتأخرة من العلماء المحيطين بالمعارف العلمية على اختلاف أنواعها من يقل نظيره من أهل العصور المتقدمة »(۱) ، كا ذهب معماً ، عن حق ، إلى ذلك الإمام الشوكاني .

الرحيل إلى صنعاء:

استر الجلال في التتلمذ والأخذ عن كبار من في شهارة من العلماء إلى النصف الثاني من عام (١٠٣٨هـ / ١٦٢٩م) ، فيكون بهذا قد أمضى نحواً من ثماني سنوات متفرغاً للدرس ، غير سالم بالتأكيد كغيره من صخب الأحداث وتسارعها ، مع صعوبة المعيشة ، وشظف في العيش ، في الثلاث السنوات الأخيرة بالذات ، التي اشتد فيها حصار القوات اليمنية على الحاميات التركية في مدن الشال والحصون القريبة من شهارة كثلا وكوكبان ، حتى تساقطت في يد قوات المؤيد واحدة بعد أخرى ، بما فيها مدينة صنعاء التي سمح لواليها حيدر باشا بعد استسلامه بمغادرتها سالماً ، وكان ذلك في أول رجب سنة (١٠٣٨هـ / ٢٣ فبراير ١٦٢٩م) .

وبعد خروج حيدر باشا ، وهنا القصد ، يفيدنا يحيى بن الحسين بأن صاحبنا

⁽١) - البدر الطالع ٢٢٦/١ ، وانظر في الموضوع : كتاب العمري (الإمام الشوكاني رائد عصره) ١٦٩ _ ١٧١ .

⁽٢) البدر الطالع ٣/١ .

الجلال « ارتحل إلى صنعاء عقب خروج حيدر عنها ، ودرس على السيد العارف محمد بن عز الدين المفتي المؤيدي » المتوفى سنة (١٠٤٩هـ/ ١٦٣٩م) أو التي تليها (١) ولعله كان في صحبة الأمير الشاب يحيى بن الإمام محمد المؤيد الذي أرسله والده أميراً على صنعاء بعد خروج الوالي التركي منها ، فقد تأكدت علاقة الحسن الجلال وهو في شهارة بشيخه الحسين بن القاسم ، وتعرف عن قرب إلى أخيه الإمام المؤيد وبعض إخوته الآخرين ، كا تزامل وترافق في الدرس هناك ببعض أترابه من أبنائهم ، وتعرف على إساعيل بن القاسم (المتوكل على الله فيا بعد) في هذه الفترة وكان أسن من الأخير بخمس سنوات (١) ، غير أن الجلال في كل ذلك لم يكن يولي غير العلم والمعرفة حباً ومرافقة ، بل عشقاً وهياماً بفهم عال وتأمل وئيد .

كانت هذه هي بداية المرحلة الثانية في الطلب والتتلمذ ، وهي الأخيرة التي اكتمل فيها تعلم الجلال ، ونضج فكره ، بعد أن أحاط عن طريق شيوخه وبقراءاته الواسعة والمتعددة بكل ما وصل إلى عصره من علوم عقلية ونقلية .

وفي صنعاء ولسنوات طويلة « أخذ عن أكابر علمائها وعلماء ماحولها من الجهات ، ومن جملة مشايخه العلامة القاضي عبد الرحمن الحيمي ، وسائر أعيان القرن الحادي عشر »(٢) .

٣ _ العلامة عبد الرحمن الحيمي مرآة العصر:

ولأنه من الواضح مدى الأثر الذي تركه شيخه الحيمي من بين عشرات آخرين في فكره ومصنفاته ، كاد المترجمون المتأخرون يضيفون في وصفه بأن العلامة الجلال والقاضايان المسوري وابن أبي الرجال من جملة تلاميذه (٤) ، فلابد لنا من الإشارة إلى

⁽١) بهجة الزمن (خ) ١٤٥/٢ ، وانظر ترجمة العلامة المؤيدي في البدر الطالع ٢٠٤/٢ .

⁽٢) مولد المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم سنة (١٠١٨ هـ/ ١٦٠٩م)

⁽٣) البدر الطالع ١٩٢/١ .

⁽٤) البدر الطالع ٢٤٠/١ .

أن العلامة الكبير عبد الرحمن بن محمد بن نهشل الحيمي (ت١٠٦٨هـ/ ١٠٦٨م) ، كان أشهر علماء ومشايخ صنعاء انخراطاً وانشغالاً بالتدريس لأمهات كتب الحديث ، ومولفات عبد القاهر الجرجاني (ت ٤٧١هـ/ ١٠٧٩م) ، والسعد التفتازاني (ت ٧٩٢هـ/ ١٣٩٠م) وأضرابها في اللغة والمنطق « وكان من العلماء الجامعين بين علمي المعقول والمنقول .. واشتهر من جملة تلامذته العلامة الحسن بن أحمد الجلال وجماعة أكابر .. ولكنه ماسلم من الامتحان من أهل عصره لسبب اشتغاله بالأمهات علماً وعملاً وتدريساً ، وليس ذلك ببدع فهذا شأن هذه الديار من قديم الأعصار ! »(١) .

٤ ـ الشيخ والختن العلامة المفتى المؤيدي:

أثمر تتلمذ الجلال في هذه المرحلة على شيخه الآخر العلامة محمد بن عز الدين المفتي المؤيدي أيضاً مصاهرة التلميذ لشيخه فتزوج ابنته (٢) ، وقد وصف المؤرخ العلامة أحمد بن أبي الرجال (ت ١٠٩٢هـ/ ١٦٨١م) الذي كان زميلاً للجلال ، شيخها هذا بأنه « إمام العلوم المطلق ، منتهى المحققين وفقيه المدققين » . ومن سرده لشيوخه يظهر أخذه ، ربما في مكة ، عن علماء كبار من الحنفية والمالكية والشافعية ، بالإضافة إلى كبار علماء المين من زيدية وشافعية (٢) ، أما الشوكاني فقد ذكر : « أنه شيخ مشايخ الفروع الذي تنتهي أسانيدهم إليه » وأن من جملة تلاميذه القاضي إبراهيم بن يحيى السحولي (ت ١٠٦٠هـ/ ١٦٥٠م) ، والعلامة الحسن بن أحمد الجلل وآخرين ذكره (٤) ، وله مصنفات في أصول الدين والأصول والفروع « هي في غاية الإتقان » .

١١) البدر الطالع ٧٤٠/١ .

⁽٢) نشر العرف ٨٣/٣ .

⁽٣) مطلع البدور (ح).

⁽٤) البدر الطالع ٢٠٤/٢ .

زواج ثان :

كان من زملاء الجلال وتلاميذ شيخه المفتي القدماء والأكبر عمراً عالم ، أديب ظريف ، هو صلاح بن أحمد السراجي المعروف بالحاضري (ت١٦٣٦ هـ/١٦٣٦م) الذي ذكر لنا معاصرهما يحيى بن الحسين أن الجلال تأهل بإحدى بنات الحاضري . ولا نعرف تاريخاً لأي من الزيجتين ، كا لا نعلم أيضاً هل جمع بينهما ، أو أن الأولى توفيت أو طلقت ، غير أن المؤكد أن السراجية الحاضرية واسمها آمنة هي أم والده العالم ، الزاهد محمد بن حسن ، وأن مولده في الجراف مطلع عام (١٠٤٢هـ/ ١٦٣٢م) فيكون الجلال قد تأهل في السنة التي قبلها ويكون قد مضى عليه نحو ثلاث سنوات منذ وصل صنعاء ، واتخذ في الفترة نفسها تقريباً ، من الجراف مقراً وإقامة ، ويكون شارف نهاية العقد الثالث من عمره الذي سيتد به إلى السبعين .

ه _ الجلال واحد من كبار أعلام عصره :

لن نكون مبالغين إذا قلنا: إن القرن الحادي عشر/ السابع عشر للهيلاد ، وهو عصر المؤيد وأخيه المتوكل على الله إساعيل ، هو أخصب عصور الازدهار الفكري والأدبي في تاريخ الين الحديث والمعاصر ، وإن ظهور أعلام علماء فقهاء وأدباء مشهورين بعد ذلك ، ليس إلا امتداداً وتأثراً بهذا العصر الذي نبغ فيه عدد لا يحصى من شيوخ الحسن الجلال وأترابه ومعاصريه وتلاميذهم من بعدهم (٥) .

⁽١) انظر طبق الحلوى لابن الوزير ٥٣ ، ٣٠٥ ، وفيه اضطراب في سنة وفاته .

۲) پهجة الزمن ۱٤٥/۲.

⁽٣) الحوثي : نفحات العنبر (خ) ، نشر العرف ٧٩/٣ .

⁽٤) مولده سنة ١٠١٤هـ/ ١٦٠٤م ووفاته سنة ١٠٨٤هـ/ ١٦٧٣م .

⁽ه) انظر للتدليل على هذا مصادر الفكر العربي الإسلامي في الين للحبشي بين بداية القرن ومطلع الذي يليه ، العمري : مصادر التراث اليني ، الإمام الشوكاني رائد عصره ٤١ وم بعدها ، ١٦١ - ١٧٠ ، وياريخ الين الحديث والمعصر (تحت الطبع) ، زبرة : نشر العرف ، الأكوع : المدارس الإسلامية في الين .

وإذا كان العلامة الجلال هو أهمهم وأكثرهم تأثيراً وإثارة في عصره وبعد عصره إلى اليوم ، فليس ذلك إلا لأن البيئة العلمية والمدرسة الزيدية الاجتهادية من حوله قد اتسعت دوائرها ، فكثرت هجر العلم ومدارسه ، وتنافس أبناء القاسم ومن بعدهم بعض أبنائهم النابهين في تحصيل العلم ، وتشجيعه ، وجلب واقتناء كتب العلوم والفقه والآداب من مختلف منابعها وأماكنها العربية والإسلامية ، ووقف الكثير منها على طلاب العلم وشيوخه في خزائن الهجر ، ومكتبات الجوامع الكبيرة في صنعاء وذمار ويريم وتعز وصعدة وزبيد وغيرها من المدن والحواضر الأخرى الكثيرة ألى .

وكان للمناظرات ونقاشات حلقات الدرس التي كانت تعقد في جو من الحرية والترفع عن الصغائر أثر آخر يتضح من ورود الكثير فيا كان يدور بين العلماء على اختلاف آرائهم ومشاربهم دوغا تكفير أو تشهير ، بالإضافة إلى توجيه النقد والاعتراض على الحاكم (الإمام) من دون خوف أو جزع ، لأنه لا يتجاوز النصح « والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر » . وكان علامتنا الجلال فارس هذا الميدان ، وتلك صفة ميزته عن كثيرين كا كان فيها انعكاساتها في هجوم وتهجم معاصريه عليه ، وحسدهم وخلقت له الكثير من المتاعب ، فن ذلك على سبيل المثال تلك المواقف والمناظرات توضح القصد وتعطينا ملحاً عن الجلال وعصره .

ففي عام (١٠٤٧هـ/ ١٦٣٧م) التقى في صنعاء الأخوان الكبيران الحسن والحسين ابنا القاسم بن محمد بعد انسحاب الأتراك العثمانيين وعودهما من قيادة المعارك ضدهم ووضع قواعد الاستقرار في التهائم والين الأسفل ، وقد انضم إليها الأخ الأصغر (السادس) إسماعيل الذي كان مع أخيه المؤيد في شهارة ، وقد جرت في صنعاء لقاءات ومناظرات علمية شارك فيها كثيرون منهم الجلال نفسه ، ومن ذلك حضورهم قراءة (الفصول اللؤلؤية) للعلامة صارم الدين إبراهيم بن محمد الوزير ، الذي وضع عليه

⁽١) ذكر مؤرخ آل القاسم ، عامر بن محمد في (بغية المريد) ١٤٧ ، بأن المتوكل على الله إسماعيل ترك مكتبة ثينة أوقف ثلثها ، وقسم على أولاده خمسة وعشرين ألف مجلد فانتفعوا بها وانتفع بها المسلمون .

الجلال حاشيته (نظام الفصول)(١) ، على شيخهم العلامة محمد بن عز الدين المفتي المتقدم ذكره . وقد جرت مناظرات ومراجعات بين الشيخ وتلاميذه النين كان الحسين بن القاسم أبرزهم : « فقد اتفقت المراجعة بينه وبين شيخه في مسألة الرجاء عند إملاء ما نقله صاحب الفصول عن الفقيه قاسم الحلي (١) من قاعدة بناء العام على الخاص » .

وقد اطلع صاحب (طبق الحلوى) ابن الوزير على الإجابة عن الأسئلة في الموضوع فقال: «ورأيتها لاتحل ذلك الإشكال، وأشفها أن التوعد على كبيرة بعينها لا يجلب إليه تطرق الاحتال، وهو بعد ذلك مطروق بمناقشة صعبة الاضحلال، وهي أن التوعد كذلك لا يخرج عن المعصية المعينة من عموم الأوقات والأحوال، ورأيت الجد^(۱) صارم الإسلام قد ترك الإشكال مفتوحاً، ولأمر ماخلاً، عن طرق النظر مطروحاً، وهو الذي عض في العلوم بناجذ، وتامح من المعقول والمنقول خفيات المآخذ »(٤).

وفي حوادث السنة نفسها (١٠٤٧ هـ/ ١٦٣٧م) يسوق لنا المؤرخ يحيى بن الحسين الخبر المبتور التالى :

« وفيها جرت مناظرة بين السيد الحسن بن أحمد الجلال وبين القاضي العلامة أحد بن صالح العنسي (٥) بحضرة شرف الإسلام الحسين بالمعرة ووادي النائجة ، فقال

⁽١) انظر الفصل التالي من الكتاب.

 ⁽٢) هو قاسم بن أحمد المحلي الوادعي من كبار علماء الين في القرن الثامن .

⁽r) هو جد صاحب طبق الحموى وهذا نقد من الحفيد لجده .

٤) طبق الحلوى ٥٦ ـ ٥٧ .

⁽٥) هو أحمد بن صالح العنسي ، العياني ، الصنعاني (ت ١٦٥٨ هـ/ ١٦٥٨م) عالم أستاذ ، شيخ ، أصولي ، فقيمه ، لغوي ، متكلم ، متبحر في قواعد المعتزلة ، أصيب بالنقرس وانعزل عن الناس في آخر أيامه وتوفي بصنعاء (طبق الحلوى ١٥٧ ، ملحق البدر الطالع ٣٤/٢) .

السيد الحسن الجلال : إن الجن لا وجود لهم ، فأجابه القاضي بوجودهم والقرآن ناطق بهم »(١) .

والظاهر أن الأخوين الحسن والحسين عادا من صنعاء في منتصف السنة أو آخرها إلى ضوران آنس التي كانت مقراً للحسن ، حيث بني قبيل ذلك في سنة (١٠٤٠هـ / ١٦٣٠م) ، حصن الدامغ وجامع ضوران البديع الذي دمره زلزال عام (١٩٨٢م) ، وقبل وكان معها الحسن الجلال حيث كان خبر تلك المناظرة مع العلامة العنسي (١) . وقبل ذلك بعامين كان الجلال برفقة الأمير الحسن بن القاسم ملازماً له في يفرس « عند تربة الشيخ أحمد بن علوان أيام جهاد الأتراك » ، وهناك صنف كتابه (شرح تهذيب المنطق) (١) الذي فرغ منه « في تاريخ أربع بقين من شعبان سنة خمس وأربعين وألف (٣ فبراير ١٦٣٦م) » .

وفي (٣ شوال سنة ١٠٤٨ هـ/ ٦ فبراير ١٦٣٩م) توفي الحسن في الحصين من ضوران تحت حصن الدامغ ، وهو في الواحدة والخسين من عمره (١) ، ولم تذكر المصادر ما إذا كان الجلال ما زال لديه ، لكن أخاه الحسين حضر وفاته ولم يلبث هو نفسه أن وإفاه الأجل في مركز إمارته مدينة ذمار بعد سبعة عشر شهراً في (١٢ ربيع الآخر سنة ١٠٥٠هـ/ ١٦٤٠م) (١)

 ⁽۱) پهجة الزمن (خ) ۱٦/۱ ب .

⁽٢) البدر الطالع ٢٠٧/١.

⁽٣) طبق الحلوى ٦٠ _ ٦١ .

⁽٤) الحوثي : نفحات العنبر (خ) ،

⁽٥) انظر الفصل (التالي) فيا يأتي من الكتاب.

⁽٦) البدر الطالع ٢٠٧/١ ، طبق الحلوي ٦١ .

⁽V) البدر الطالع ٢٢٧/١ ، طبق الحلوي ٤٨ .

٦ ـ المتوكل إسماعيل (نقد ونصائح له) :

استقر الجلال وطاب له سكن الجراف آخر مدة الإمام المؤيد إلى أن مات فيه (۱) وبعده كانت وفاة صاحبيه ، توفي الأخ الأكبر الإمام المؤيد سنة (١٠٥٤ هـ/ ١٦٤٤ م) وخلفه الأخ السادس إسماعيل الذي لم يبق بعد إخوته الأكبر والأصغر منه سوى أحمد بن القاسم أمير صعدة (٢) .

كان الجلال قد بلغ الأربعين حين تسنّم المتوكل على الله إسماعيل سدة الحكم بعد تنافس مع أخيه أحمد الذي كان يكبره بعامين ، وانتهى لصالحه ، وفي ظل حكمه الذي استطال نحواً من ثلاث وثلاثين سنة (١٠٥٧ هـ/ ١٦٤٤ - ١٦٧٦م) أمضى الحسن الجلال كهولته وشيخوخته وسبقه إلى الرفيق الأعلى فمات قبله بثلاث سنوات .

وعن حكم المتوكل ودولته التي أعادت وحدة الين من حدود الحجاز شالاً إلى حدود عان جنوباً يحمل الشوكاني ما يذكره المؤرخون في ترجمته له بقوله: « ولم ير الناس أحسن من دولته في الأمن والدعة والخصب والبركة ، وما زالت الرعايا معه في نعمة ، والبلاد جميعها مجبورة كثيرة الخيرات ، وكثرت أموال الرعايا ، وكل أحد آمن على ما في يده لعلمه بأن الإمام سينعه عدله أن يتعرض لشيء من ماله ، وغير إمام تمنعه هيبة الإمام عن الإقدام إلى شيء من الحرام ، وقد كان الناس حديثي عهد بجور الأتراك ، وقد نهكتهم الحرب الواقعة بينهم وبينهم على طوال أيامها »" .

لم يكن من اليسير على المتوكل على الله إسماعيل تحقيق تلك الوحدة والاستقرار دونما حروب وشن غارات ، وعلى الرغم من أن الجلال قد اعتزل في داره في الجراف متفرغاً للعلم والتصنيف ، فإنه كان مشاركاً هموم الناس ومتتبعاً أخبار الإمام والبلاد ، موجهاً رسائل النصح والانتقاد للمتوكل ، أو مطلقاً لها بين العام والخاص .

⁽١) بهجة لزمن (خ) ١٤٥ .

⁽۲) بغیة المرید (خ) ، طبق الحلوی ۹۹ ـ ۱۰۰ .

⁽٣) لبدر الطالع ١٤٨/١ ـ ١٤٩ .

فعندما أرسل المتوكل ابنه الثالث الحسن بن إسماعيل (ت١١٠٨ هـ/ ١٦٩٦م) على رأس حملة إلى صعدة ، وكان ما زال شاباً ، وكان على درجة من الوسامة والرقة والخلق الكريم (١) ، علق الحسن الجلال على ذلك منتقداً ومشفقاً ، ويردد مستشهداً (٢) :

ويكادُ من شَبِه العدد العدد العدد فيه أنْ تبدو فهودُهُ جعلوه قائدة عسكر ضاغ الرّعيل ومن يقوده

طف ل يرق الماء في وجناته ويرق عوده ناطوا بمنطق خصره سيفا ومنطق له يادّة

أما لما دخلت عساكر المتوكل يافع سنة (١٠٦٦ هـ/ ١٦٥٥م) وبلغه مسلك الشدة في إخضاعها ، بعث إليه برسالة ساها (براءة الذمة من نصيحة الأثمة)(٢) وقد أثارت جدلاً شرعياً في أوساط العلماء في محيط المتوكل في ضوران وصنعاء وغيرهما بين مؤيد ومخالف (٤) ، وقد كان الجلال « كثير المناقشة له والرد للقواعد التي بني عليها الفقهاء أحكام المعاملات والسياسات ، وكان المتوكل إسماعيل يعظمه غاية التعظيم ، ويرى له الحق الأكيد ويتوقى اعتراضاته (٥) ، أو كا قال الشوكاني : فقد كان المتوكل « يجله غاية الاحلال ، ولا يعرف الفضل الا أهله »(٦).

انظر ترجمته في نشر العرف ١/ق ٤٥٦/٢ . (1)

بغية المريد (خ) ، نشر العرف ١/٥٦٠ . **(**Y)

هى محققة ملحقة بعد هذ . (٣)

ابن الوزير : طبق الحلوي ١٤٥ ، أبو طالب : تاريخ اليمن إنشره الحبشي) ٦٧ _ ٦٨ . (٤)

نشر لعرف (عن العلامة إبراهيم حطبة) ٨٥/١٣ . (0)

الشوكاني : لبدر الطالع ١٩٣/١ . (7)

٧ ـ المؤرخون وشخصية الجلال:

يرسم المؤرخون للجلال شخصية متيزة تستحق التأمل والإنصاف ، فهو بإجماعهم متقشف ، زاهد في الدنيا ييل إلى التصوف المحمود ، أو المتوازن ، ألم يؤلف شرحه في المنطق مجاوراً للصوفي الكبير أحمد بن علوان (ت ٦٦٥هـ/ ١٢٦٦م) في يفرس ؟

ثم نراه بعلم وشفافية ينظم مقامات الصوفية في قصيدة مطلعها(١):

للقوم ألفاظ بها سرالهوى داع لنا وكان يخفى عنهم، فصار ذا عَلَنا منها لأرباب العُلا، جمعٌ وفرقٌ وفَنَا

وربما أشكل علينا قوله الآتي:

أنا للعشق إمام غير أني ذو صبابه أرشف الريق وأهوى كل مجدول الذؤابه

فهل هو مجون كما ذهب إلى ذلك يحيي بن الحسين أم ضرب من هيام الصوفية ؟

لقد اتفقوا جميعاً من يحيى بن الحسين إلى المتأخرين على وصف الجلال (بالعارف) تلك الصفة الخاصة بالصوفية ، فالعارف : هو المستغرق في معرفة الله وصحبته « وهذا ما قيل : إن للسعداء أحوالاً : الرجوع عما سوى الله وهو الزهد ، أو الذهاب إلى الله وهو العبادة ، والوصول إلى الله وهو المعرفة وجمعها وهو الولاية »(٢) ، ويؤكد لنا هذا المعنى المؤرخ الحوثي (ت ١٢٢٨هـ/ ١٨٠٨م)(٤) . فبعد أن يذكر علمه واجتهاده وتحقيقه « لجميع الفنون الأصلية والفرعية » يضيف أنه ترق في مدارج السالكين إلى رب

⁽۱) بهجة الزمن ، (خ) ۷٤/۱ ب .

⁽٢) العشق: في البهجة العشاق ، وما أثبتناه ليستقيم الوزن .

⁽٣) الكليت لأبي البقه (ط٢) ٤٩٠.

⁽٤) انظر عن العالم الأديب المؤرخ إبراهيم بن عبد الله الحوثي (البدر الطالع ١٨/١ ، المؤرخون الينيون للعمري ٨١ - ٨٦) .

العالمين ، حتى وصل إلى درجة الواصلين ، وأشرفت إليه الأنوار ، وانفتحت له أبواب الأسرار ، وكان ذا همة علية ونفس أبية ، وذكاء متوقد »(۱) ، وإذا كان ذلك كذلك فيكون العلامة الجلال قد وصل إلى أعلى الدرجات وهي (ولاية الله) التي أصلها الحبة والتقرب (۲) ، غير أن بعضهم قد ذهب إلى أن به (حدة) وهي تتناقض مع من له تلك الصفات التي تستدعي الروية والهدوء والجادلة بالتي هي أحسن ، وقد أسرع الجلال نفسه ، لا ليدفع عن نفسه تهمة الحدة تلك ، بل ليفلسف فهمه للأمر شعراً (۳) :

قالوا بلغت من العلوم مبالغاً قصرت خطى العلماء عن إدراكها لو كان فيك سلامة من حدّة عين الكمال رمتك من أشراكها فأجبتهم موسى أحد وقد سا فوق الساء وعُد من أملاكها وبحدة النار استفاض النور في كل الدّنى وعلت على أفلاكها أمّا وقار المرء فهو سكوتُه في الحادثات تأنياً بفكاكها والعيّ يحسبه وقاراً جاهل سبل العُلى ماكان من سلاّكها

وهو بعد ذلك وقبله يوضح لنا في خريدته العميقة (فيض الشعاع)^(٤) مذهبه وما يعتقده تصوفاً كان أو فلسفة ، علماً أو معرفة :

⁽١) ترجم له في نفحات العنبر (خ).

⁽٢) انظر في موضوع (الولاية) كتاب الإمام الشوكاني (ولاية الله والطريق إليه) وهو المنشور بهذا العنوان تحقيق لحديث الولي (إبراهيم هلال ، القاهرة ١٩٦٩) وانظر عنه (الإمام الشوكاني رائد عصره) ديرى بعض الباحثين أن مفهوم (الولي) عند المسلمين (كالقديس) عند النصارى .

⁽٣) نشر العرف ٨٤/٣.

⁽٤ راجع الحديث عنها (فيم يأتي من الكتاب) .

وقُلُ ابنُك الحسنُ الجلال مجانبٌ لاعاجزاً عن مثلِ أقوالِ الورى فالمشكلات شواهد لي أنني لي أنني لي أنني لكنني أولى الورى بقامه ياسيّد الرسلِ الكرام دعاء من وقد انفردت عن الرّجال ومؤنسي

من قد غَلا في الدين من تلعابه أو هائباً من علمهم لصعابه أشرقت كلَّ مدقِّق بلعابه زاحمت رسطاليس في أبوابه فأنا ابنه وأسير في أعقابه أودى به الهجران من أحبابه قرب إليك أعود حلس جنابه

وهكذا ماكان لمن يحمل ذهنية الجلال وعلمه الواسع ومنطقه الجدلي الرفيع، أن يتخذ من التصوف غاية ونهاية يتوه في تهوياتها ، وقد يكون هذا ماأفزع بعضهم مثل فاضل عالم زاهد متقشف هو إمام الجامع الكبير ، الشيخ صلاح الدين بن حسين الأخفش (ت ١١٤٢هـ/ ١٧٣٠م) (۱) الذي لم يكن يقول بالفلسفة (علم الكلام) ولا يرى : « أن علم المنطق من جلة علوم الاجتهاد »(١) ، فوصف بعض مصنفات الجلال « أنه عظم لا لحم عليه » ، وقد خالفه الشوكاني مزيفاً فقال : « بل هو بحر عجاج متلاطم الأمواج »(١) .

ويتفق الشوكاني مع معاصره وزميله الحوثي على أن سفره الفقهي الهام (ضوء النهار)⁽³⁾ « .. لا نظير له في الكتب المدونة في الفقه » ، ويضيف : « وما أظن سبب كثرة الوهم في ذلك الكتاب ، إلا أن هذا السيد كالبحر الزخار ، وذهنه كشعلة نار ، فيبادر إلى تحريم ما يظهر له واثقاً بكثرة علمه وسفر دائرته وقوة ذهنه » (٥) ، وهو

⁽١) انظر ترجمته في البدر الطالع ٢٩٦/١

⁽٢) البدر الطالع ٢٩٧/١ .

⁽٣) البدر الطالع ٢٩٢/١ .

⁽٤) سيأتي الحديث عنه في الفصل (الخاص بضوء النهار) .

⁽٥) الشوكاني: البدر الطالع ١٩٢/١.

ما ذهب إليه الآخر نفسه مع فائدة ثانية هي إيضاح لماذا اتخذ الجلال من علم الكلام (الجدل) منطقاً للإقناع :

« وهو كتاب جليل المقدار كثير الفائدة ، عظيم النفع ، لم يؤلف أحد ممن تقدمه مثله ، دل على غزارة علم مؤلفه ، وعظم ممكته ، ورسوخ قدمه في الفقه والحديث ، وكيفية استنباط الأحكام ، ومأخذ المدارك في الاجتهاد ، وكثيراً ماسلك فيه طريقة لحدل ، والإتيان بالمسائل الغريبة على جهة المعارضة بالمثل ، والقصد بذلك الصنيع هو إقناع الخصم ، وإلزامه من دون ذلك إلى حقية ذلك في الأمر نفسه أو لا ، كا هو شأن الطريقة الجدلية ، وإنما سلك تلك الطريقة لأنه لو قرر المسائل على وفق ماانتهى اليه علمه ، لرماه الخصم بكل حجر ومدر ، " .

وهكذا ولواذ ثلاثين عاماً طاب للجلال فيها المقام في ضاحية الجراف في المزرعة التي شراها ، وأقام فيها داراً متواضعة ومسجداً هو إلى المصلى أقرب منه إلى المسجد (١) ، وكان يعيش حياة بسيطة مع ابنه محمد بن حسن وحفيده فضل (٢) معتمداً على خيل للنتاج كان يبيع صغارها « على قاعدة أهل بلده رغافة ويستغني بثنها فيا يقوم بوئته » ، فإنه لم يكن « يأكل من بيت المال شيئاً ، بل كان ينفقه في وجوه أخرى »(٢) .



⁽١) نفحات العنبر (خ) ,

⁽٢) لازل باقياً إلى اليوم بعد أن تهدم سقفه وبعض حيطانه الحارجية .

⁽٣) خترمته لمية شاباً فدت سنة (١٠٩٩هـ/ ١٠٩٨م) بعد جده بخمس عشرة سنة ، وقبل والده بخمس سين وبذلك انقطع نسل العلامة الجلال من صلبه وأنجبت ابنته الوحيدة العلمة الفاضلة فاطمة أولاداً ، وهم من هذا الطريق من بقى من ذريته إلى يوم الناس هذا .

⁽٤) الحوثي نفحات العنبر (خ) .

كان الخروج من صنعاء إلى الجراف (١) بثابة سفر قصير ، فكان ذلك أحد أسبب ندرة الزيارة أو التتلمذ والأخذ عن العلامة الكبير ، بالإضافة إلى رغبته في العزلة للتأمل والتعبد ، وقد زاره مرة معاصره العلامة إبراهيم حطبة فقال :

«سرت إلى الجراف لزيارة السيد العلامة الحسن بن أحمد الجلال في عيد ، فرأيته معتماً يسيراً من القطن خشنة من حياكة صنعاء يسمونها ريزة (بكسر الراء المهملة وسكون الياء المثناة من تحت وزاي مفتوحة معجمة) ، قال : فقلت : إن هذه ليست مما يليق بك ، فقال : وأعجبك ، أن هذه كان جدي يتجمل بها للعيد ، ثم تبعه في ذلك والدي ، وهي باقية معي أتجمل بها للعيد ، كأنه يبغض إليه الدنيا ، ويحثه على الزهد فيها »(٢)

☆ ☆ ☆

٨ ـ وفاة الجلال وبكاء ابن الأمير على قبره (العلم في جدث الجلال بحوره =
 ١٠٨٤هـ/ ١٦٧٤م)

أمضى العلامة والجتهد الكبير حياته العريضة المثرة ، مؤثراً العزلة التي لم تخل من وقت لآخر من منغصات ومجادلات ، لم يكن مصدرها أمثاله من المجتهدين والعلماء ، بل من الجامدين والمقلدين ، المتعصبين أو المتفيقهين ، فقد كان له « مع أبناء دهره قلاقل وزلازل ، كا جرت به عادة أهل القطر اليني من وضع جانب أكابر علمائهم

⁽١) يبعد الجرف عن صنعه (القديمة) خسة أميل ، وبات ليوم ُحد ُحي ئهد معد متدد لعمران شه لاً وجنوباً ، وهذا أحد أسباب السطو على أرض الجلال الحرة والموقوفة حتى كاد الفجار وسراق الأراضي من لحتالين والسمسرة يبيعون قبره ، وقد فعنوا ؛ كا سيأتي بعد قليل .

⁽٢) نشر العرف ٨٥/٣.

المؤثرين لنصوص الأدلة على أقوال الرجال $^{(1)}$ ، بل وتلك عادة وتقليد أكثر حدة وتعصباً في كل أقطار العرب وديار الإسلام حتى يوم الناس $^{(7)}$.

وفي ليلة الأحد لثان بقين من ربيع الآخر سنة (١٠٨٤ هـ/ الخامس من أغسطس المحدد) أسلم الجلال الروح آمناً مطمئناً ، ودفن في قبره الباقي إلى اليوم في أكمة معروفة أسفل (الجراف) قريباً من داره وأرضه ومسجده ، غربي الطريق الرئيسة النافذة إلى المطار (٦) ، وكان قد بلغ السبعين .

مات الجلال مخلفاً مريدين وتلاميذ كثيرين ممن حملوا علمه ، وواصلوا رسالته ، وكان من أبرزهم العلمة المجتهد صالح بن مهدي المقبلي (١٠٤٧-١٠٠٨هـ/ وكان من أبرزهم العلمة المجتهد صالح بن مهدي المقبلي (١٠٤٨-١٠١٨ هـ/ ١٦٣٧ وكان من أبريع من شدة التعصب ، فرحل عن صنعاء إلى مكة وهو في الثالثة والثلاثين ، قبل وفاة الجلال بأربع سنوات ، بعد أن جرت بينه وبين بعض علماء صنعاء « مناظرات أوجبت المنافرة لما فيه من الحدة والتصيم على ما تقتضيه الأدلة ، وعدم الالتفات إلى التقليد »(٤).

أما العلامة الكبير المعمر محمد بن إسماعيل الأمير (١٠٩٩ ـ ١١٨٢ هـ/ ١٠٨١ م) المحتفل بفقه الجلال وفكره ، فقد كان يتردد بين متنزه الروضة

⁽١) البسر الطالع ١٩٣/١.

⁽٢) انظر على سبيل المثـل (إعلام الموقعين) لابن قيم الجوزية ٧/١ ، وما بعـدهـا . (الـدرر الكامنـة) لابن حجر (ترجمة ابن تبية) ١٦٤/١ . ١٦٠ .

⁽٣) البدر الطالع ١٩٣/، نشر العرف ٩٥/٣، وبعد أن كاد القبر يسوى في ترضه التي بيعت من سماسرة الأراضي قبل خمس سنوات ، قيض الله للقبر وذكرى الجلال العطرة بعض أهل الخير للمحافظة عليه وتجري الآن محولة مع أمين العاصمة الأخ العقيد حسين محمد المسوري لإنقاذ ما بقي حول القبر من ترض صغيرة وتأسيس مسجد صغير يحوي مكتبة ومدرسة باسم الرجل الذي أفني عمره للعلم ، فعسى تن يتم ذلك بإذن الله قريباً .

⁽٤) البدر الطالع ٢٨٨/١ .

وصنعاء ، وقد وقف مرة في طريقه على قبر الجلل في الجراف سنة (١١٣٣ هـ/ ١٧٢١ م) بعد نصف قرن على وفاته فأرتجل قصيدة قدم لها بقوله :

ـ لما وقفت على ضريح السيد العلامة إمام العقل والنقل وشامة خد المجد والفضل شرف الآل ، الحسن بن أحمد الجلال رحمه الله ، تذكرت محاسنـه التي لا تبلي ، وفوزه في العلوم بالقدح المعلى ، وامتلأت العيون بالعبرات ، سمحت القريحة بهذه الأبيات :

د فلا يَهابُ ولا يُبالي جـاء في حُلـل الكـــال هـــذي المفــاخر لا التفــا خرّ بـالخيـول وبــالعـوالي

جـــادتُ على قبر الجـــلال عيني بـــــدمـــع ذي انهال ووقفتُ فيه مدلّها أبكي على فقد المحالي جبالً من التحقيد فيَّ بَه الفنا تحت الرمال فتاح أقف ال الدّقا الدرّقال والخيالي أزرى بسعد الدّين في تحقيقه وأبي المعالي فردٌ يعزف بالنَّظير مر فالا يُعرف بالمشال لم يات في مستقب ل وكذاك في ماض وحال أبقى من التدقيق ما بهرَ الفُحولَ من الرجال متضلّ ع في كلّ فن لا يُجارى في مجال أبدى لنا ضوء النها رفأشرقت منه الليالي جمعَ الأذَّا لِهُ في مع جَمْ المعرَّ في جيد الغزال وتصرّف بـــالاجتهـــا ت____أليفُ___ه في كلّ فنٍّ أبقَتُ لـــه حسنَ الثّنــا ع وفازَ بالرّتب العوالي

وجفاه قوم ما دَرَوْا كيف السَّمين من الهــــزال وكــنا أفــاضل كلَّ عَصْ رعرضَة لــنوي الضَّلال من صار فرداً في الكَا عَصْ في النَّاس من قيل وقال من ذا تراه سالماً في النَّاس من قيل وقال وقال وشهــوده في كُتْبِـــه إِنْ كُنْتَ تنصف في المقال في الدَّلال في العَــنْب الـرُلال في العَــنْب الـرُلال وعلى ضريح قــد حـوا ه تحيــة من ذي الجــلال

☆ ☆ ☆

قال المرحوم المؤرخ زبارة (١) : وقيل في تاريخ وفاته : « العلم في جدث بحوره » .

⁽١) نشر العرف ٩٦/٣ .

ـ (لمزيد من تفاصيل ترجمة العلامة الجلال (انظر) :

ـ ترجمته ليحيي بن الحسين الملحقة بالكتاب (ص ١٦٥) .

⁻ طيب السمر للحيي (خ) (نسخة المكتبة البريطانية) ١٦١/١ .

ـ طبق الحلوى لابن الوزير ٧٩ ، ١٢٤ . ١٤٥ .

ـ خلاصة الأثر للمحبي ١٧/٢ .

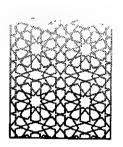
ـ مساجد صنعاء للحجري ٥٦ ـ ٥٨ .

ـ البدر الطالع للشوكاني ١٩١/١ ـ ١٩٤ ، وطبعة دار الفكر (١٩٩٨) بتحقيقن : ٢٠٦ ـ ٢٠٨

ـ هدية العارفين ١/ ٢٩٥ .

ـ شر العرف زبارة (ط١) ٥٦٨ ـ ٥٨٢ ، (ط٢ تصوير مركز السراسات) ٨٣/٣ ـ ٩٦ .

ـ مصادر الحبشي ١٢٩ . ٢٢١ . ٢٢٢ ، ومصادر العمري ٢٧٤ _ ٢٧٩ .



العلامة الحسن بن أحمد الجلال ترجمة مستلة من مخطوط (ش) (بهجة الزمن في تاريخ حوادث اليمن) لمعاصره المؤرخ اليمني الكبير يحيى بن الحسين بن القاسم (ت١١٠٠هـ/١٦٨٨م)

⁽١٤) بقلم المؤلف في ثلاثة مجلدات في مكتبة الجامع الكبير برقم ٢١ (الغربية) ، وقامت المعيدة بقسم التاريخ الباحثة أمة الغفور عبد الرحن الأمير بتحقيق قسم منه لنيل درجة الماجستير ، انظر عنه كتابنا (المؤرخون الينيون في العصر الحديث) دار الفكر المعاصر (١٩٨٨ م) ٣٥ .

حوادث سنة (١٠٨٤ هـ/ ١٦٧٣م)

وفاة الحسن بن أحمد الجلال:

[ق ٥٤] وفي يوم الأحد ثاني وعشرين ربيع الثاني منها مات السيد الشريف العارف^(۱) الحسن بن أحمد الجلال ، كان المذكور مستوطناً للجراف شالي صنعاء في الخريف والشتاء ، ودفن جنب صنوه ^(۱) برسلان ، وكان المذكور قد اختار سكون ذلك المكان على صنعاء في جميع الأوقات والأزمان ، وأصل داره ^(۱) وأهله جهات صعدة ، ثم ارتحل إلى شهارة في أول دولة الإمام [المؤيد] ^(٤) فقرأ فيها تمك الأيام على الشيخ العلامة لطف الله بن محمد الغياث الظفيري ^(٥) وعلى شرف الإسلام الحسين بن القاسم ^(١) ثم ارتحل إلى صنعاء عقب خروج حيدر [باشا] ^(٧) عنها ، ودرس على السيد العارف عمد بن عز الدين المفتي المؤيدي المؤيدي وتأهل ببنت من بنات السيد صلاح الحاضي

⁽١) هي صفة للصوفية ، ولتحمل المؤلف - كا سيأتي - لم يصفه بالعلامة أو العالم .

⁽٢) هو الهادي بن أحمد الجلال توفي يوم الثلاثاء عشر جمادى الأول سنة (١٠٧٩ هـ/ ١٠٧٥/١٦٦٨م) ، ابن الوزير : طبق الحلوى ٢٣٨/٢ .

⁽٣) مسقط رأسه في رعافة من أعمل (نواجي) صعدة ، البدر الطالع ١٩١/١ .

⁽٤) أضفت لمؤيد بين قوسين للتوضيح ، وقد حكم بعد وفة والده القسم بن محمد سنة (١٠٢٩هـ/ ١٠٢٠م) ، انظر ترجمته في البدر الطالع ٢٣٨/٢ .

⁽٥) ت ١٠٣٥هـ/ ١٦٢٥م.

⁽٦) هو والد مؤرخنا كاتب الترجمة ، العلامة الأصولي الحسين بن القاسم بن محمد صاحب (الغاية) في الأصول (ت ١٠٥٠هـ/ ١٦٤٠م) انظر ترجمته في طبق الحلوى لابن الوزير ٧٨ ـ ٨١ ، البدر الطالع للشوكاني ٢٢٦/١ .

⁽٧) أضفنا [باشا] وهو الوالي العثماني الأخير على الين وقد غادر صنعاء بعد استسلامه عام

⁽A) توفي سنة ١٠٤٩هـ أو التالية (البدر الطالع ٢٠٤/٢) .

السراجي (۱) ، وما زال بصنعاء ثم طاب له سكن الجراف آخر مدة الإمام المؤيد إلى أن مات فيه ، وكان يدّعي (۲) الاجتهاد ، وأنه ترجح له مذهب داوود الظاهري (ويعول عليه في أقواله في الأصول والفروع [٥٤ آ] ، ويقول : إن الإجماع ليس بحجة ، ويقول بالمتعة موافقة للرافضة الإمامية ، ولا يحتج بالآحاد موافقة للقاشاني وإن صح بالإسناد ، ولا يحتج إلا بالمتواتر ومالم يجده فبالبراءة الأصلية ، وقال : إنه على رأي ابن حزم في العمل بالبراءة وله أقوال عجيبة ، ونوادر غريبة فيها ركة وإباحة ومخالفة لجهور في العمل بالبراءة وله أقوال عجيبة ، ونوادر غريبة فيها ركة وإباحة ومخالفة المهود الأمة ، وللإجماعات المنبرمة فلاقوة إلا بالله! ، ولو توقف على مذهب داوود نفسه لكان أقل من تلك النوادر والمخالفات ، لكنه خرج عن أصل داوود في موافقة الرافضة في المتعة وفي سب عثان رضي الله عنه ، وفي موافقة الخوارج في منصب الإمامة فقال : في المتعة وفي سب عثان رضي الله عنه ، وفي موافقة الخوارج في منصب الإمامة فقال : « إنها في جميع الناس عربي وعجمى فيها على سوى ، وإنما يشترط فيهم التقوى ، « إنها في جميع الناس عربي وعجمى فيها على سوى ، وإنما يشترط فيهم التقوى ،

⁽۱) هـو العـالم ، الشـاعر الأديب الظريف صـلاح بن أحمـد السراجي المعروف بــالحــاضري (تـ١٠٤٦هـ/ ١٠٤٦م) كان أثيراً عند الوالي التركي في صنعاء جعفر باشا الذي حكم البلاد نحو عقد من الزمن حتى عام (١٠٢٥هـ/١٦١٦م) انظر : طبق الحلوى ٥٢ .

⁽٢) لم يكن العلامة الجلال يدّعي الاجتهاد ، بل كان في الواقع مجتهداً مطلقاً (انظر الفصل الخاص بلوضوع من الكتاب) حيث نقاشنا لما أورده المؤلف المؤرخ من آراء وأقوال عن الجلال في هذه الترجمة .

⁽٢) هو داوود بن على بن خلف الأصبهاني ، الملقب بالظاهري (ت ٢٧٠هـ/ ٨٨٤م) أحد الأئمة المجتهدين ، تنسب إليه الطائفة الظاهرية ومذهبها الذي سميت به لأخذها بظاهر الكتاب والسنة وإعراضها عن التأويل والرأي والقياس ، وحول رأي حجية الإجماع عند الظاهرية ، انظر : ابن حزم (أحكام الأحكام) ١٤٢/٤ ـ ١٥٠ .

⁽³⁾ الآحاد والمتواتر من الحديث الشريف مختلف في الأخذ بها عند الفقهاء وقد عرضنا لرأي الجلال في الحديث عن كتابه (نظام الفصول) ويراجع: ابن حزم ١١٩/١ ، الحاكم النيسابوري ، معرفة علوم الحديث ط٣ ، ٩٦ _ ١٠٢ ، الشافعي (الرسالة) دار الفكر ٣٦٩ ، ابن الأمير (توضيح الأفكار) ٧/٢ . طالقاهرة ١٣٦٦هـ .

⁽٥) هو علامة الأندلس ، مؤصل المذهب علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (توفي سنة ٤٥٦هـ/ ١٠٦٤م) .

وكان يرى في خلق الأفعال مثل قول أهل السنة وثبوت الخروج لأهل الكبائر من النار بالشفاعة والرؤية ، وكان لا يكفر بالإلزام كا يقول به محققو علماء الإسلام ، قال السيد ما لفظه : « إلزام الجبر مع عدم صحة نقله عن المرضي به تواتر مما لا يجوز أن ينبني عليه حكم ظني ، فضلاً عن قتال ، واستباحة النفوس وأموال ، لأن الجبر لا يعرف مدققو علمائهم مدعياً أن ذا وهم عن الاعتزال قائم البرهان ، ولا قائل بتكفير الأشاعرة لقولهم بالكسب ، ولا يكفر أهل الكسب فيا يعلم إلا مجازف لا يعرف العلم ولاأهله ، لأن الكسب هو الفعل الذي يقوم به المعتزلة وإنما الخلاف للعبارة بعد التحقيق » . [١٤٦]

وللسيد الحسن الجلال المذكور اعتراض وجواب حسن على أرجوزة القاضي إبراهيم بن يحيى السحولي (۱) إلى آخر ما ذكره في بعض رسائله التي وضعها في إسناد جملة مذهبه إلى علي إلى النبي علية ، وكان فيه مجازفة ظاهرة ، فقال السيد الجلال مجيباً عليه في هذا المجال : « بسم الله الرحمن الرحيم ، اطلع الفقير إلى الله الحسن بن أحمد الجلال على الأرجوزة التي نظمها القاضي العارف إبراهيم بن يحيى السحولي التي جعلها نظاماً ففروع مذهب الهادي ، وقد كان اطلع عليه في إسناد الإمام شرف الدين (۱) ولكنه كان في النفس منه شيء فعاق عن استجادته ، ورأيت إسناد القاضي لم يخلص أيضاً من ذلك ، وهو مجثان :

الآول: أن الإسناد المذكور قد تجاوز إلى النبي عَلِيَّةٍ ، فرويُّ الهادي إلى النبي عَلِيَّةٍ ، فرويُّ الهادي إلى النبي عَلِيَّةٍ بتلك الطرق المخصوصة هو إما علم روايته ، أعني متون أحاديث النبي عَلِيَّةٍ ، أو علم درايته ، أعني مستنبطاته منها ومستخرجاته ، أو كلا الأمرين .

⁽۱) هو العلامة الفقيه ، الخطيب ، الأستاذ ، قاضي صنعاء وابن مفتيها إبراهيم بن يحيى بن محمد الشجري السحولي (ت ١٠٦٠هـ/ ١٠٦٠م) ، له حاشية على متن الأزهار وشرح على الثلاثين مسألة للرصاص ، والأرجوزة هذه هي المعروفة بـ (الطراز المذهب في إسناد المذهب) ضمنها سند المذهب الزيدي بتفريعات الإمام الهادي يحيى بن الحسين (ت ٢٩٨هـ/ ٢٩١٩م) مؤسس المذهب وناشره في الين (طبق الحلوى ١٢٣ ، البدر الطالع ٢٩٨٠ ، مساجد صنعاء للحجري وفيه نص الأرجوزة ٥٣) .

⁽٢) هو الإمام يحيي شرف الدين (ت ٩٦٥ هـ/ ١٥٥٧ م) صاحب (الأثمار)، ط، حفيد الإمام العلامة المهدي أحمد بن يحيي المرتضى صاحب (الأزهار)، ووالد المطهر شرف الدين الذي دوخ الأتراك.

الأول: باطل لأنه لم يكن في كتبه (١) (المنتخب) و (الأحكام) و (الفنون) ، مدوناً بتلك الطريق التي تضنتها الأرجوزة ، أعني عن الحسين بن القاسم عن [٤٦ ب] إبراهيم عن إساعيل عن الحسن عن الحسن عن علي عن النبي عَلَيْكُ إلا حديث واحد لفظه في كتاب الطلاق من (الأحكام) : « ياعلي يكون في آخر الزمان قوم لهم نبز يعرفون به يقال لهم الرافضة ، فإذا أدركتهم فاقتلهم ، قتلهم الله فإنهم مشركون » ، وما نقله غير تلك الطريق يعلم ذلك من استقصى بحث كتبه المذكورة .

والثاني : أعني علم درايته ـ باطل أيضاً ، إذ لم يقل عالم بجواز إسناد التلميذ دراية نفسه قولاً لشيخه ، مثلاً قياس النبيذ على الخرفي الحرمة لا يصح أن يقال فيه قال النبي عليه النبي عليه على النبي : لا زكاة في النبي عليه النبي : لا زكاة في المعلوفة ، إذن لبطل كونه مفهوماً وعاد منطوقاً ، وكذا سائر الاجتهادات .

والثالث باطل عثل ما يطل الأولان.

الثاني: أن ما في كتب الهادي رواية ودراية لا يبلغ العشر مما صار الآن في كتب فروع مذهبه. وقد قدمت أن دراية التلميذ لا يحل روايتها قولاً للشيخ، وإنما يحل روايتها قولاً للشيخ، وإنما يحل روايتها قولاً لراويها، بل قال الإمام القاسم بن محمد (١) في آخر (إرشاده): « وبلغنا عن بعض العلماء، يعني المهدي والفقيه يوسف، أنه قال مالفظه: إن هذا الحكم الذي يعد أنه مخرج ليس بقول لمن [١٤٧] خرج على قوله، ولا قول الذي خرجه من قول المجتهد، فحينتهذ يكون هذا الحكم لاقائل به، فكيف تجري عليه الأديان والمعاملات ؟! وهذه ورطة تورط فيها الفقهاء برمتهم إلا من لزم النصوص، وكذا في بعض كتب الأصول لأهل المذهب (كالجوهرة) (١) إنكارها، وقرأت بخط شيخي أمير بعض كتب الأصول لأهل المذهب (كالجوهرة) (١) إنكارها، وقرأت بخط شيخي أمير

⁽١) انظر عنها: مصادر التراث اليني في المتحف البريطاني للعمري ١٣٣ ـ ١٤٠ .

⁽٢) هو الإمام المنصور القاسم بن محمد (ت ١٠٢٩هـ/ ١٦٢٠م) مؤسس حكم الأثَّمة من بيت القاسم وهو جد المؤرخ كاتب الترجمة ، وكتاب (الإرشاد) أحد مصنفاته في الفقه (خ).

⁽٣) لعله يقصد : الجوهرة المنتقاة من كتب الرواة فيا بني عليه من مسائل الأزهار لمعاصره الإمام المتوكل

المؤمنين عبد الله وأظن أني سمعته منه عن بعض السادة من أهل البيت أنه قال : « كثير من التخاريج مصادمة للنصوص ، ولهذا يتنع كثير من أهل التحري من العمل بالتخريجات والإفتاء بها لمخالفتها لنصوص الأئمة من غير ضرورة ملجئة إلى مصادقتها ، وسمعت الإمام الحسن بن على ينكرها وقال ما معناه : كان مذهبنا سلياً إلى زمان كذا ، وذكر بعض أول الفقهاء الأربعة ، فإن استطاع القاضي أن يخلص هذا الإسناد من هذين الإشكالين تفضل بإجازاته لنا وإلا وجب عليه الحذر من هذه المجازفة التي وقعت للإمام شرف الدين ، ونسب في هامش الفصول مثلها للمؤيد بالله ، والإشكالات واردات للجميع ، وقد وجدت في إجازات جدي العلامة صلاح بن الجلال استشعار خلل هذا الإسناد جملة [٤٧ ب] والاعتذار بأنه إسناد معنوي تسامحاً لا تحقيقاً ، وما أدري ما جدوى هذا العذر عنها ، فقد علمتم ما في الكذب على رسول الله صلية وعلى علماء أمته من الوعيد الشديد الذي بسببه ترك أكابر الصحابة الرواية عن رسول الله صلية ، وامتنع كثير من أهل التحري بالعمل بالتخريجات كا ذكرنا عن الإمام القاسم حذراً منه . وخرج أمُّة الحديث بالتجاوز في رواية لفظة أو نحوها زائدة ، ونسبوا روايتها إلى الوضع ، فما ظنكم برواية ما لانهاية له من أقوال الرجال قولاً لرسول الله مَلِيَّةِ ولأهل بيته ، والله تعالى يوفقنا إلى ما يرضيه » انتهى كلامه . وهو كلام جيد وارد . وقد كنت أجبت على السيد بأن هـذا يرد على القـاضي لأنــه أطلق ، وأمــا على مقتضى ما هو مطلق أول شرح (التجريد)(١) فإنه يقتضي أنه أراد الرواية في الحديث لاالدراية ، ولكن فيه إشكالات قد ذكرتها في جواب رسالة القاضي أحمد بن سعد الدين (٢) ، على أن كلام القاضي إذا كان في جملة أصل الدين فليس بخاص لدينه

ے علی الله إسماعيل ابن السابق (ت١٠٨٧ هـ/ ١٦٧٦م) (خ) .

را) شرح التجريد (خ) للإمام المؤيد بالله أحمد بن الحسين الهاروني (ت٢١٦هـ/ ١٠٣٠م) منه نسخ في مكتبة الجامع الكبير (الغربية) انظر فهرسها للقاضي عبد الرزاق الرقيحي والحبشي (١٤٢ ـ ١٤٨).

⁽٢) هو العلامة الكبير القاضي أحمد بن سعد الدين المسوري (ت ١٠٧٩ هـ/ ١٦٦٨م) كبير القضاة وأحمد أعيان الدولة القاسمية أيام المؤيد وأخيه المتوكل إسماعيل من بعده .

ومذهبه ، فإنه قد ذكر ابن أبي الحديد (١) في (شرح نهج البلاغة) أن كل مذهب أسند أهل مذهبه إلى على بن أبي طالب : المعتزلي والأشعري ، والرافضي ، والزيدي ، فلا مخصص حينتذ في هذا الأمر الاعتباري إن أراده ، وإن أراد الإطلاق فهو كا قال السيد ابن الجلال ظاهر البطلان والله أعلم .

وله رسالة تتضن الاعتراض على المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم (٢) في دخول عسكره المشرق ، وأنه لا يجوز ذلك ، في كلام طويل تضنت ذلك رسالته . [١٤٨] وله قصيدة (٣) في الأصول يذكر فيها الحث على ماعليه السلف من الطريقة الأصولية على مقتضى مذهب الحنابلة .

(3) وله تصانيف على القلائد ، (0) حاشية وتتمة حاشية (1) سعد الدين على الكشاف ، وكذلك (تعليق) (1) على (الفصول) في أصول الفقه يورد فيه تشكيكات على الأصل و إيرادات .

⁽١) هو عبد الحميد بن هبة الله بن محمد ، ابن أبي الحديد (ت ٦٥٦ هـ/ ١٣٥٨ م) ، عالم ، معتزي ، أديب . شعر ، واسع الاطلاع على التاريخ ، وشرحه لكتاب (نهج البلاغة) مشهور مطبوع .

⁽٢) توفي المتوكل على الله إسماعيل سنة (١٠٨٧هـ / ١٦٧٦م) بعد وفاة الحسن الجلال بثلاث سنين وعنوان رسالته إليه (براءة الذمة في نصيحة الأئمة) راجع حديثنا عنه وما ورد بها (في الكتاب وانظرها محققة بعد هذا بقليل) .

⁽٣) هي التي ساها (فيض الشعاع) ومطلعها :

المدين دين محمد وصحابم ياهائماً بقياسه وكتابه

 ⁽٤) انظرها في الفصل المعقود لمؤلفاته .

 ⁽القبلائد في تصحيح العقب ئد) كتاب في علم الكلام للهددي أحمد بن يحيي المرتضى
 (ت ١٤٣٧هد/١٤٣٧م).

⁽٦) هي (منح الألطاف) في تكيل حاشية السعد (التفتازاني) على الكشاف للزمخشري .

⁽٧) (الفصول اللؤلؤية) للعلامة إبراهيم بن محمد الوزير (ت ٩١٤هـ/ ١٥٠٨م) وانظر الحديث حول تعليق علامتنا الجلال الذي أساه (نظام الفصول) من هذا الكتاب.

وله شرح $^{(1)}$ على (التهذيب) في المنطق .

وله شواذ كثيرة تعد أشياء منها في الخرافات لا ينبغي الالتفات إليها ولاالاغترار بها [!] بل كان التقليد له أولى من القول بها ، وقد أوردت بعضها في كراريس وبينت ضعفها ، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم .

وله في الشعر اليد الطولى وفي الغزليات أيضاً ، وله في الجون قوله :

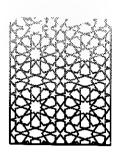
أنا للعَاشِقينَ إمامٌ غير أني ذو صَبابه أَرْشِفُ الرِّيقَ وأهوَى كُل مَجْدولِ الذُّوَابِه

وله قصيدة نظم فيها مقامات الصوفية مستهلها قوله :

للقوم ألفاظ بها سرالهوى داع لنا وكان يخفى عنهم فصار من ذا علنا منها لأرباب العلا جمع وفرق وفنا

وهي طويلة والله أعلم .

⁽۱) هو شرحه على كتــاب (تهـذيب المنطق) لسعــد الــدين التفتــازاني (تــ۷۹۲هــ/ ۱۳۹۰م) نشره مركز الدراسات والبحوث بصنعاء (سنة ۱٤٠٥هــ/ ۱۹۸۵م) وانظــر (قائمة كتب الجلال ورسائله) .



براءة الذِّمَّة في نَصيحة الأَئِمَّة للسيّد العَلامة المِفْضال الْحَسَن بن أحمد الْجَلال رحمه الله ورضي عنه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله مُقيم الحجَّة على عباده ، ومُوضِّح الْمَحَجَّة إلى رشاده ، بما أنزل (۱) من كتابه الْمُبين ، وما أهلَّ لتبليغه (۲) من تراجِمة ربَّانيّين ، استَبْدَلوا بالتكبَّر التَّدلُّل لأحكامه ، وبالتكثَّر من المالِ التَّقلُّل من حُطامه ، علماً منهم بأن الفقر إلى وجه الكريم هو الغِنَى المطلق ، وتحققاً بأن التذلُّل لجلاله هو العزُّ المحقّق . فهم بمناجاتِه تراجمة مراده ، وبتبليغه حُججه القائمة على عباده .

والصلاة والسلام على سلفهم محمد (٢) الأمين ، وعلى صِنْوهِ الأنزعِ البَطين ، ومَنْ حَذَا حَذُوهُما من آلِهما وصَحْبهما أجمعين .

وبعد:

⁽۱) في المتن من الأصل بدلها : (حفظ) أثبت فوقها كلمة مقحمة بين السطرين : (انزل) وبإزائها كلمة : (صح) فاخترناها لوجاهتها في المعنى ، وهي في النسخة (ب) : (حفظ) أيضاً .

⁽٢) جاء بدل هذه الكلمة في الأصل: (لإيضاحه) وأثبت فوقها كلمة: (لتبليغه) مقحمة بين السطرين و بجانبها كلمة: (صح) فاخترناها لموافقتها السياق ، وهي في النسخة (ب): (لإيضاحه) .

⁽٣) (محمد) ليست في (ب).

فإنه لما الْتَبَس في هذه الأعصار الحقّ بالباطل (١) ، وانغمَر الحالي بأدلّة العُلُوم بالعاطل ، اسْتَشْكَل الفقير إلى الله ، الْحَسَنُ بنُ أحمد الجلال ، وفقه الله لصالح الأعمال ، أمرين صدرا في الفتنة الثائرة بين الإمام المتوكّل على الله إسماعيل بن أمير المؤمنين القاسم بن محمد ، وبين أهل المشرق ، غفلة من فاعلها عن القواعد العلمية ، ومساعدة للواقفين تحت (١) كلّ راية عميّة ، فلم يسع الفقير السكوت عن التّنبيه على ما فيها ، والكشف بالبيان عن ظاهرهما وخافيها ، حذراً من الدّخول في زُمرة ﴿ إنّ (١) الله من البيان والهدى ﴾ ورجاء أن يستنقذ الله به من أراد أن ينقذه من الرّدى ، هو وليّ التوفيق ، والهداية إلى أوضح (١) الطريق .

الأمر الأول:

ما وقَع من أولياء الإمام من إكراه ضعفائهم وفُقرائهم ، على الإعانة بنفوسهم وخالص أموالهم ولا شبهة في (أمرين هما مَنَاطُ حُجَّة الفاعل)(٥):

أحدُهما (٦) : أمرُ الله ورسوله بالجهادِ في سبيل الله بالنفس والمال فيما لا يُحصى من الآياتِ والأحاديث ، حتى صار (٦) وجُوبُه ضرورياً من الدّين .

ثم لاشُبهة أيضاً في أنّ فائدة نصب الأئمة إنما هو الأمرُ بالمعروف والنهي عن المنكر الواجبَتَيْن بالضرّورة من الدين أيضاً ، وإنّ من المعروف إلزام منْ عليه واجبّ قطعيّ

⁽١) فوق هذه الكلمة في الأصل إشارة إحالة إلى تعقيب مثبت في الهامش ، لعل أحمد القرأة كتب، ، نصه : « ولم يفرق بين الحالي بأدلة الأحكام من العاطل ، إلخ ، عوض » . ولعل (عوض) اسم المعقب .

⁽٢) بدلها في (ب): (في).

⁽٣) (إنّ): ليست في (ب) .

⁽٤) بدلها في (ب) : (واضح) ،

⁽٥) ماحصرناه بين قوسين ليس في (ب) .

⁽٦) فوق هذه الكلمة في الأصل إشارة إحالة إلى تعقيب مثبت في الهامش كتبه قارئ ، ونصه : « شرعية الجهاد إجماعاً وإن خالف ابن شبرمة وغيره في وجوبه ، وثانيها كون فائدة نصب الأئمة ، إلخ ، عوض » .

التخلَّص منه لأنه من الأمر بالمعروف قطعاً ، فيكون إلزام من وجب عليه الجهاد بالنفس والمال قطعاً جائزاً للإمام إن لم يكن واجباً (١) عليه .

وهاتان المقدمتان تنتظيان في الشكل الأول هكذا :

الجهادُ بالنفسِ والمالِ واجبٌ ، والواجبُ يجوز للإمام الإلزام به (ينتج الجهادُ بالنفس والمال يجوزُ للإمام الإلزامُ به) (٢) .

ونتيجة الشكل الأول ضررية ، وهي هنا عُصارة أدلَّة العُلماء ، ولم يعتصرها هكذا غيرنا ولله الحمد .

وفي كلتا (٢) المقدمتين بحث .

أما الكُبرى : فلأنها إن كانت مُهملة فهي في قوَّة الجُزئيَّة ، وهي لا تُنتجُ المطلوب كا علم .

وإن كانت كليَّة فعلى كلتيها (أ) منع ظاهر ، سنده ما اتّفق عليه العُلماء من أن الواجبات الظَّنية لا يجوزُ الإنكارُ في تركها على من لا يرى وجوبُها اجتهاداً ، أو تقليداً ، أو جهلاً ، لتصريحهم بأنّ الجاهل للظنيّات كالمجتهد يُقرُّ على ما فَعَله ما لم يخرُق الإجماع ، (ولتصريحهم ثانياً) (أ) بأن شرط الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر أن يعلم الأمر الناهي كون ما أمر به معروفاً ، وما نَهى عنه منكراً ، قال في (البحر) (الأمر الناهي الظّنُ ، ولهذا إن الإمام يحبى لمّا ادعى أنّ للإمام أن يلزم مذهبه ، مسنداً ولا يكفى الظّنُ ، ولهذا إن الإمام يحبى لمّا ادعى أنّ للإمام أن يلزم مذهبه ، مسنداً

⁽١) جاءت الكامتان في الأصل غير منصوبتين ، فأصلحناهما بما يقتضيه موقعهما في الجملة نحوياً .

⁽٢) ما حصرناه بقوسين ساقط في النسخة (ب).

⁽٣) رسمت في الأصل : (كلني) ، سهو .

⁽٤) كذا في الأصل ، ولعلها : (كليتها) ليقوم المعنى .

⁽٥) ما حصرناه بقوسين ساقط في النسخة (ب) .

⁽٦) في (ب) : (في البحر وغيره) زيادة ، وانظر البحر الزخار ٢٥٥٥ .

ذلك إلى أنّ « لا يَدَ فوق يده » نظر صاحب (البحر) كلامه ، ووجه النظر ما ذكر من عدم الإنكار والإلزم بالمظنون لمن لم يكن مذهباً له إلا عند التحاكم ، لأن الْمُحاكم كالمقلّد الملتزم ، فيجبّ عليه العملُ عا ألزم نفسه ، ويجبُ إلزامُه بذلك .

ومثلة من اعتقد إمامة الإمام ، ولأن الله تعالى لم يجعل لأولي الأمرطاعة (عند التنازع ، بل أوجب الردّ إلى الكتاب والرسول . وعند أحمد (۱) من حديث أنس : « لاطاعة لِمَنْ لم يطع الله » ، وعند البخاري (۲) : « أطيعوا ما أقاموا فيهم كتاب الله » . ولا سبيل بعد رسول الله عن الله عنه ألى فصل خصومة التنازع إلا بالتحكيم كا حكم أمير المؤمنين كرم الله وجهه وغيرة من الأئمة وغيرهم ، لأن الفرض أن التنازع وقع في مدلول) (۱) الكتاب والسنّة ، وأن كلّ خصم متسبّك بها ، والإمام وإن كان حاكاً فالحاكم لا يحكم لنفسه ولا لما تولاه ، كالوكيل لا يحكم لموكله ولا يحكم له أيضاً حاكم ألزمه بالحكم بمذهبه لأنه وكيل له ، وإنما يحكم بالكتاب والسنّة سمّاسرة بصنائعها من محقّقي المجتهدين .

وأيضاً ، (المرادُ بأُولِي الأمرِ : النبيُّ عَلِيلَةٍ) (٥) بدليل قوله (١) : « وإنْ تأمَّرَ عليكُمْ عبدٌ » فإنه يشيرُ به إلى زيد وأسامة ، لأنهم كانوا يطعنون في إمارتها ، وإلا وجب

⁽۱) أخرجه عنه بهذا اللفظ وقريب منه من عدة طرق في المسند : ۱۲۹/۱ ، ۱۳۱ ، ٤٠٠ ، ٤٢٦/٤ ، ٤٣٢ ، ٤٣٦ ، ٤٣٦ ، ٤٣٦ . ٤٣٦ . ٤٣٦ . ٤٣٦ .

⁽٢) انظر فتح الباري ١٨٤/٢ ـ ١٨١ ، ١٢١/١٣ ـ ١٢٢ ، قال ابن حجر حول الحديث (٦٩٣) : « ... وقد عكسه بعضهم فاستدل به لعني جواز الإمامة في غير قريش ، وهو متعقب ، إذ لا تلازم بين الإجزاء والجواز » راجع شرح المؤلف في ضوء النهار ٢٤٧٥/٤ .

^(°) $- \sqrt{2}$ النسخ على اختزال الصلاة على النبي بـ: (صلعم) .

⁽٤) هذا المقدار الكبير من الأصل والذي حصرناه بقوسين ساقط من النسخة : (ب) .

⁽٥) جاءت صيغة العبارة المحصورة بالقوسين في (ب) على النحو التالي : « المراد بأولي الأمر هم أمراء النبي صيغة » .

⁽٦) وفي لفظ البخاري لحديث أنس: « وإن استعمل عليكم عبدٌ حبشي .. » (فتح الباري ١٢١/١٣ وبمثله عند ابن ماجه ٢٨٦٠) .

القولُ بأنها تصح إمامة العَبْدِ كَا ذهب إليه الجُويني والأصم وغيرهما ، وذلك لأن من أمرة النبي علي فطاعته معلومة بالنص المعلوم في زمانه ، ولا كذلك أمن نصب من نفسه أو نصبه نفر من المسلمين ، لعدم كون النّاصب دليلاً شرعياً فضلاً عن كونه قطعياً .

وأيضاً ، ﴿ أُولِي الأَمْرُ ﴾ في تفسير ابن عبّاس وغيره : هم العلماء ، فلا تختصً الطاعة بواحد منهم ، ولا يكون حُبّة على غيره إلا في مجمع عليه ، ولأن قولهم : « لا يد فوق يد الإمام » عموم مخصوص بيد الشرع ، فإنها فوق كلّ يد ومنها أيدي المسلمين على ما هو لهم من دين أو دُنيا ، وإلا لزم القول بعدم تعلّق خطابات الشرع بالإمام وجعله مشروعاً " ثانيا ، وذلك باطل من ضرورة الدّين ؛ إذ تقرر أن ليس للإمام الإلزام بالظنيات ، فن الظنيات وجُوب طاعته على غير من اعتقد وجوبها ، لأنهم ردّوا الحكم بصحة الإمامة وعدم صحّتها إلى نظر المأموم ، حيث أوجبوا عليه النهوض بعد تواتر الدعوة ليبحث عن حال الداعي .

ثم العَملُ بما ظنَّهُ من حاله من وجُوب اتباعِه أو رفضه ، ولو كانت قطعيَّة لما توفر لهُ النظر .

ولا ينْتَهِضُ الاستدلالُ عليه بمثل من يسمع داعيتنا فلم يجب لإلزامه وُجُوب إجابة كلِّ داعية محقَّة كانت أو مُبطلة ، فكان يجب إجابة المتعارضين معاً ، وأنّه تكليف بما لم يعلم)(١) ، فوجب القولُ باتباع الظَّنّ في تعيين الْمُجاب .

وعند (٤) ذلك يصحُ أنَّ إمامةَ غير أمير المؤمنين كرَّم الله وجهـه ظنِّيـةٌ ، إذ لا نَصَّ

 ⁽١) في (ب) (وكذلك) برسقط (لا) النافية .

⁽٢) في (ب) : مشروعاً .

⁽٣) ما بين القوسين سقط كبير في (ب) .

⁽٤) (عند): ليست في (ب).

⁽٥) في (ب): يتضح.

قطعيّاً ولاظنيّاً ، ولا إجماع عامّاً ولاخاصاً على إمامة رجُلٍ معيَّن بعدة عليه السلام (١) وبعد الحَسنَيْن ، إلا ما ادَّعته الإماميَّة في اثني عشر من النّص ، وماعسَى أن يُدَّعى من إجماع البيت على إمامة من قبل الهادي عليه السلام (١) سكوتياً أيضاً ، ولا يُفيدُ إلا الظّن كا عُلم .

وإذا تحقق كون إمامة من بعد الهادي عليه السلام [ظنية] (٢) كا حققه الإمام عز الدين بن الحسن والسيد صارم الدين إبراهم بن محمّد الوزير عليها السلام في جوابه على رسالة الإمام في الإمامة ، لم يكن للإمام أن يلزم بطاعته إكراها لمن لا يعتقدها ، ولا على المسلمين جهاد من خالفها في ظني بنفس ولا مال حتى يصول الخالف ، إذ الجهاد الله لقتال من خالف المتجمع عليه من الدين ، كالكفّار والبّفاة الصَّائلين ، ولهذا لم يلزم أمير المؤمنين كرم الله وجهه سعداً وابن عر وعبد الله بن سلام وغيرهم من توقف عنه ، ولا حارب إلا من حاربه وصال عليه ، حتى قال للخوارج : لا نبستوكم بحرب حتى تبدؤونا ، مع تكفيرهم إيّاه ، وصحّت الأحاديث بمروقهم من الدين وكون إمامته قطعية ، فا ظنّك بقتال من لم يحقق مروقه من الدين ولا خالف (٥) إمامة قطعيّة / ولذلك (١) لم يُجوّز العلماء للإمام الاستعانة بخالص المال إلا لاجتاع تلك الشروط التي كشف اعتبارها عن كون الجهاد لا يكون جهاداً في سبيل الله قطعاً إلا عند اجتاعها ، لأنها حينئذ دفع لمنكر قطعى ، وذلك منهم بيان لمسمّى الجهاد والبغى

⁽١) عبارة التسلم : ليست في (ب) .

⁽٢) ما بين المعقوفتين من (ب) ، ولا يقوم المعنى إلا بها .

⁽٣) هو الإمام الهادي عز الدين بن الحسن بن المؤيد (ت ٩٠٠هـ/ ١٤٩٥م) وما ذكره المؤلف عنه هو في مجموع فتاواه انظر البدر الطالع ١٤١٥٠ .

⁽٤) هو العلامة الكبير صاحب (الهداية) و (والفصول اللؤلؤية) و (الفلك الدوار) وغيرها. (ت٩١٤هـ/ ١٥٠٨م). البدر الطالع ٢١/١ .

⁽٥) في (ب) : « ولا من خالف » .

⁽٦) في (ب) : « ولذلك أيضاً » .

أيضاً ، وإلا لم يكن لإخراجهم لبعض الجهاد من جواز الاستعانة عليه وجة . وأما الاستعانة في هذه الفتنة فليس لها بشيء من الشروط المعتبرة مساس ، فالله المستعان .

ولا يُحْتَجُّ بفعل آحاد الأئمة المتأخرين ولا قولهم ، ولا من قلدهم ، إذ ليس بحُجّة ، وإلاّ لكَفَانا الاحتجاج بفعل الحاضر منهم ، ولوجب القول بالتفويض الذي ذهب إليه القاضى مؤنس ، وقد عُلم بُطلانه .

وأما الصّغرى: فقد تقرر من الكلام على منع كليّة الكبرى أنّ المراد سبيل الله ، وبالجهاد هو الْمُجمعُ على كونه سبيلاً وجهاداً لا الختلف فيه منها للإجماع في المختلف فيه على وُجوب عمل المجتهد ومقلده بظنّه. فكيف يصحّ الاستعانة بخالص مال المسلمين على إنكار واجب شرعي مستند وجوبه إلى الإجماع من المصوّب والحَطّئ لعدم تعين الخطئ قطعاً ، وعدم جواز التكليف بما لا يعلم ، لا يُقال إذن قد قرّرت أن ليس (١) للإمام الإلزام بطاعته ، ولا على أحد جهاد ، فقد أذهبت ثمرة الإمامة ، لأنا نقول : هذا وهم ، فإنا قد بيّنا أن ثمرة الإمامة تنفيذ المجمع عليه ، وقررنا وُجوب إعانته عليه قطعاً لتعلّق خطاب الشرع في القطعيّات لكل مسلم قطعاً ، والمثبط عن فعل الواجب القطعي مخالف للقطع ، فللإمام أن يلزمه به ، بل لسائر المسلمين ، فقد ذهب القاضيان شمس الدين جعفر بن أحمد بن عبد السلام (٢) ، وأبو الفضل بن شروين من شيعة المذهب وغيرهما ، إلى أن ذلك إلى من صلح له من آحاد المسلمين فضلاً عن الإمام .

والخصص ذلك بالإمام ليس له دليل إلا توهم أنه إذا لم يفعل ذلك إلا الرّسول عَلَيْكُم في وقته لم يجُز لغيره ، وهذا وهم فاحش ، لأن هذا شأن فرض الكفاية إذا قام به البعض سقط عن البعض فعله ، وسقوط الفعل لا يستلزم عدم تعلق التكليف بكل مكلّف .

⁽١) (ليس): ساقطة في (ب).

 ⁽٢) هو القاضي العلاّمة الحدث الزيدي الكبير جعفر بن أحمد بن عبد السلام البهلولي توفي بسناع حدّة
 _ جنوب صنعاء _ سنة (٥٧٦ هـ / ١١٧٧ م) وإنظر ترجمته ومؤلفاته في مصادر العمري ١٤٨ _ ١٥٠ .

ولا ينكر أن النبي عَيْمِيلَةٍ هو الأولى بذلك لكونه داعياً إلى الهدى ، وأولى من قام به وواظب عليه .

وأما حديث : « أربعة إلى الولاة » على اختلاف (١) الروايتين ، فهو مع ضعف سنده وكونه في أربعة من الواجبات لا في جميعها مشكل الدّلالة أيضاً ، لأنّ المكلّف بالأربعة إن كان هو الإمام دون غيره لزم ألا تجب زكاة إلا بوجوده ، كا صرّحوا بذلك في الحدّ والجمعة ، وإلا وجب القول بهجر ظاهره و بُطلان الاستدلال به .

وفيما أوردهُ القاضي محمد (٢) بن يحيى بهران رحمه الله على الإمام المحقّق الحسن بن عز الدين عليه السلام ما لفظه :

« وبعد ، فاستدلالهُم بإجماع الصحابة على أن الحد الإمام ، والتكليف به ، معترض بأنه إما أن يكون وُجوب الحد مشروط البوجود الإمام أو لا ، إن كان الأوَّل لم يجب نصب الإمام ، إذ لا يجب تحصيل شرط الواجب ليجب ، كا في الزكاة وغيرها ، وإن كان الثاني ، فظاهرة أنه لا يلزم من وجوب الحد وجوب نصب الإمام » انتهى .

وأجاب الإمام عليه السلام بجواب حاصله:

« دعوى أن الإمام شرطُ أداءٍ لاشرطُ وَجُوب » .

ثم نقل عن والده الإمام عزّ الدين تضعيف الجواب.

قلت: يشهد للتضعيف تصريحهم بسقُوط الحدّ عند عدم الإمام ، وبعدم جواز إقامة الإمام الثاني لما وقع سببُه في زمن الإمام الأول ، ولا كذلك شرط الأداء لتضيّق وجوب فعل الواجب عند حُصول شرط أدائه وإن تراخى الشرط .

وأضيق ممّا أوردة القاضي أن يقال: إن كان المكلُّف بنحو الحدود غير الإمام/

⁽۱) في (ب): «أحد».

⁽٢) فقيه عالم ، محدث ، برع في عدة علوم وله عدة مصنفات ، كان من خواص الإمام شرف الدين وتوفي سنة (٩٥٧ هـ/ ١٥٥٠ م) ، والبدر الطالع ٢٧٩/٢ .

والإمام شرط أداء وجب أن يكون للمكلّف إقامتُها مع وُجود الإمام لتضيّق فعل الواجب عليه لحصول شرط أدائه ، وإن كان المكلّف هو الإمام لاغير ، كان حاصلة أن وجود الإمام شرط لتكليفه بالحدود ، وكان كالساء فوقنا والأرض تحتنا لا ينبغي حمل كلام العلماء عليه ، ولأنه يعود على كونه شرط وجوب ، فيعود ترديد القاضي ، ويبطل الجواب بأنه شرط أداء .

وأما دعوى إجماع الصّعابة على (١) أنها إلى الإمام: فمنوع ، إذ لا يُجمعون على مُختل الدّلالة ، وإلا لكان إجماعهم على الضلالة (٢) ثم غاية الأمر أن فعل الإمام له مع سكوتهم على ذلك لا يستلزم القول بعدم تعلَّق التكليف بغيره ، إذ لا يدلُّ على سقوط فرض الكفاية عَّن لم يفعله بعد فعل غيره له على عدم وجوبه عليه ، كا تقدم في النبيِّ مُولِنَّ عدم القول ليس قولاً بالعدم ، وإن سُلم الإجماع على الاختصاص وعدم المبالاة بهذه الإشكالات .

فغايته سكوتي ظنّي لا (٢) يُعارض تلك الواجبات القطعيّة المطلقة ، ومن قيّدها بالحديث اجتهاداً مع ظُهور ضعف هذا الاجتهاد ، لم يكن له الإنكارُ على من منَعَ هذا التَّقييد القطعي بالظنيِّ المضطرب الدّلالة أيضاً ، كيف والمانعُ له جمهورُ الحققين من أغة الأصول لأن التقيد بالمنفصل نسخ عند المُحققين ، لأنه زيادة قد غيَّرت التّخيير بين آحادِ هذا (٤) المطلق إلى التعيين ، والتخيير حكم شرعيٌّ وقد رفعتُه ، وأيضاً تقصيّتُ من مدلول المطلق ، والنقص نسخ للمنقوص وفاقاً لمحققين ، والقطعي لا يُنسخ بالظنّي وفاقاً ، وعلى هذا يَنْبني مذهب القاضيين وغيرهما .

⁽۱) في (ب) : إلى ·

⁽٢) فوقها بين السطرين في (ب) كلمة : (نحو من) فتصبح العبارة فيها : « على نحو من الضلالة » .

⁽٣) في (ب) : « ولا » .

⁽٤) (هذا):ليست في (ب) ٠

وعقد الأمير بُرهان العِتْرة ، الحسين (١) بن محمد عليه السلام لتصحيح ما ذهب إليه القاضيان فصلاً في باب صلاة الجمعة في السيّر من (الشفا) واعترض دعوى إجماع العُترة وشفى ووفى ، وإن ذلك يعود على قطعيّة وُجوب الإمامة (١) بالنقض ، إذ لم يجب على ظاهر استدلالهم إلى القيام بالأربعة ، وعند تصحيح قيام غيرهم بها يفتقر الموجب لها إلى دليل شرعيً ، ولا يجد (١) غير دعوى إجماع الصحابة ، وقد تكلّم فيه الإمام عزّ الدين بن الحسن ، وإن كان السيّد صارم الدين (٥) قد حاص من كلامه وباص ، ولم ينبّه في حيصه وبيصه إلى شيء من خلاصة ، كا حققنا (١) في التعليق على كلامها عليها السلام .

وأما إنّه لا تمّ تلك الواجبات إلا بإمام ، فيكون وُجوبه من وجوب ما لا يمّ الواجب إلا به ، كا هو شأن شرط (٢) الأداء ، هم أن فيه ما تقدم ممنوع ، وإن سلم عدم التمكن في بعض الأحوال إلا بإمام ، لزم قول البعض : إن الإمامة لا تجب إلا عند طعيان أهل الظلم من السلاطين ، وإن ذلك نفس عدم الوجوب المطلق للإمامة ، ثم وجود الإمام لا يصلح مانعاً للمعترض (٨) عن التخلص عما وجب عليه في المقتضى .

⁽۱) هو الإمام الناصر الحسين بن بدر الدين محمد بن أحمد (ت ٦٦٢هـ/ ١٢٦١م) مؤلف (شفاء الأوام للتمييز بين الحلال والحرام) الذي أشار إليه المؤلف، منه عدة نسخ في مكتبة الجامع الكبير ـ الغربية ـ انظر فهارسها: للرقيحي والحبشي ٩٣ ـ ١٦٢، ١٦٤ ـ ١٦٥.

⁽٢) في (ب) : وجوب أصل الإمامة شرعاً بالنقص .

⁽٣) في (ب) : الموجب لها شرعاً إلى دليل .

⁽٤) في (ب) : يجب .

 ⁽٥) في (ب) : صارم الدين إبراهيم بن محمد قدحاص .

⁽٦) في (ب): حققناه.

⁽٧) في (ب) : شرط شأن .

⁽٨) بدلها في (ب) : للغير .

غاية مافي الباب: أن يكون هو الأولى بذلك ، ويُحملُ الحديث على الأولوية كا أشار إليه الأمير الحسينُ ، لا سيا وليس في الحديث (١) صيغة حصر .

وأيضاً لو خصصنا بهذا التكليف واحداً لانقلب فرض عين ، والاتفاق على أنّه فرض كفاية ، ولا يسقط عن أحدٍ من المكلّفين إلا بعد قيام غيره به ، ومن هنا ذهب البعض إلى تعدّد (٢) الأئمة ، والقول بأنّ من ولاّه الإمام في الأقطار النائية يقوم (مقام الإمام ، فرعى كون الثاني غير مكلّف بالكفاية)(٢) ، وكونها قد انتقلت (٤) عيناً على واحد ، وهو محلّ النزاع ، ومُدّعيه مدّع لقريب من خلاف الإجماع .

وأما من جعل وجوب الإمام بالعقل ، فينبغي أن يكون وجوب الإمامة مبنياً على القول الأصلح (٥) عقلاً ، وهو مذهب أبي القاسم ، وعليه ما عليه في الكلام ، ولأن وجوب الأصلح لا يمنع من فعل الصالح .

الأمر الثاني: ما وقع في أهل المشرق من قصدهم إلى ديارهم ، واستباحة نفوسهم وأموالهم ، مع مخالفة السيرة العلوية في مثلهم ، ولا شك أنهم مسلمون لظهور أركان الإسلام فيهم من غير جوار ، وقصدهم إلى ديارهم يتفرّغ على تحقّق أمرين :

أحدهما: البغيُّ قطعاً.

وثانيها : تحقق جواز قصد الباغي إلى داره قطعاً .

أما الثاني: فقول أمير المؤمنين ، كرم الله وجهه للخوارج: « لا نبدؤكم بحرب (٦)

⁽١) في (ب): في لفظ الحديث.

⁽٢) في (ب) : إلى جواز تعدد .

⁽٣) العبارة المحصورة بين قوسين جاءت صيغتها في (ب) على النحو التالي : « مقام الإمام الثاني في فرع كون الثاني غير مكلف بالكفاية » .

⁽٤) في (ب): انقلبت .

⁽٥) في (ب): على القول بوجوب الأصلح كا هو مذهب القاسم .

⁽٦) خرب: ليست في (ب) .

حتى تبدؤونا » صريح في منع قصد الباغي المقطوع ببغيه ، ولم تؤخذ أحكامُ البغاة إلا من قوله وفعله عليه السلام ، وهو حُجَّةُ الشافعي في عدم تجويز قصدهم ، وأهل المشرق شافعية ، ولا يبعد أن يكون دفاعهم عن مذهبهم جهاداً بعد الإجماع على تقرَّر المذاهب ووجوب اتباع كلِّ مذهبه ، وحُجَّتُهم يوم القيامة ذلك الإجماع .

وقولُ أمير المؤمنين ، كرم الله وجهه ، وقد شرط في الإمام الوَرَع الذي حقيقتُه ترك ما لا بأس به حذراً ممّا به بأس ، ولا شك أن خوف مخالفة الإجماع ، ومخالفة أمير المؤمنين عليه السلام من موارد الورع ، ولا يُعارضُه فعلُ متأخري أولاده الخالفين للقدماء منهم ، كالهادي ، والمؤيد ، والقاسم ، وزيدٍ ، وابنه ، والمحسين بن علي الفخي ، والناصر الأطروش ، ومثلهم .

وقد اشتملت رسالة القاضي العلامة محمَّد بن يحيى بهران ـ رحمه الله ـ على حُسْنِ سَيْرِ بعضهم وشحّة ورعهم وحذوهم حذو أبويهم : المصطفى والمرتضى ، صلوات الله عليها ، حذو القُذَّة بالقُذَّة ، والنّعلِ بالنّعلِ ، حتى قال الهادي ، عليه السلام : « والله ما هي إلا سيرة محمد أو النّارُ » . وقد صرح في غير ما حديث صحيح تشديد النبيِّ ، عَلِيْ في حُرمة من قال : « لا إله إلا الله » إلا أن يؤخذ بحكم مُجْمع عليه .

وقد حرص (١) السيِّدُ صارمُ الدين إبراهيم بن محَّد في جوابه على رسالة الإمام عنِّ الدين بن الحَسَن : أن إمامة المتأخرين ليست من السيِّرة النبوية ، ثم قال ما لَفْظُه :

« ومن أنكرَ ذلك فهو جاهلٌ مُعاند ، وتَفسيقُ من خالفَ هؤلاء قياساً على من خالف مُزلّةُ قدم »(٢) .

قلتُ : وينبغي أن نستثني من المتأخرين مثل إمامنا الْحُجّة الظاهرة أمير المؤمنين

⁽١) في (ب) : صرح ، ولعلها الوجه .

٢) بعدها في (ب) : كامة : انتهى .

المنصور بالله القاسم (١) بن محمد ، عليه السلام ، فإنه حذا حذو القدماء من سلفه صلوات الله عليهم أجمعين ، فإن الله كمَّل إمامته كا كمَّل إمامتهم ، بعذ (٢) معارضة ذوي أهلية ، وبقتال أمم طاغية صالت على كلِّ مؤمن حتى أسكنته القفار الخليَّة . فهنيئاً لهم تلك السعادة المتعيّنة ، والسَّير التي هَلَك فيها من هَلَك عن بيَّنةٍ وحَييَ منْ حييَ عن بيِّنة .

وأما الأول : فلأن البَغْي لَغَة : التعدّي على الغير قطعاً ، وقد تقدَّم أن مخالف الظّنّي من إمامة أو غيرها غيرُ متعدِّ قطعاً .

لا يقال : كيف نقول ذلك وقد منعُوا الإمام من الزكوات (٢) ما هو له ، وإقامة الحدود والجُمعات ، لأنا نقول : قد قدَّمنا ما يكفي على عدم اختصاصه (٤) بها في ظن نفسه ، فهم على مذهب الشافعي أنَّ ولاية الزكاة إلى أربابها ، وأنَّ الجُمعة لا يشترط فيها الإمام .

وأما الحُدود: فليستُ له ، إلا إذا رُفعت إليه اتّفاقاً ، ولم يرفع أحدٌ من أهل المشرق إليه شيئاً منها ، إلا ماأراده بعض أهل الشّعْرِ من نُصرةِ الإمام له (٥) على أن يتولّى شيئاً منه ، وليس ذلك في شيءٍ من مقاصد الشرع ، بل رُبّا كان تولية مثله مفسدة .

منها : إثارة هذه الفتنة العظيمة التي طحّنت رحاها أنفس(٦) المسلمين وأموالهم ،

⁽۱) (۱۹۲۷ هـ / ۱۰۲۹ هـ / ۱۹۲۰) هو مؤسس حكم بيت القاسم ووالد المتوكل إسمعيل الذي يوجمه إليه الجلال هذه الرسالة (نظر مصادر العمري ۲٤٩) .

⁽٢) في (ب) : بعدم ، ولعلها الصواب .

⁽٣) في (ب): وقد منعوا الإمام ما هو له من الزكوات.

 ⁽٤) فوق هذه الكلمة في الأصل نكتة صغيرة تشير إلى تعقيب أو إضافة في الهامش نصه: « هذا وإن سلم
 اختصاصه . صح » ، ولعل قارئاً عارض النسخة بالأصل ووجد ثمة سقطاً فأصلحه وأثبته في الهامش .

⁽٥) (له) ليست في (ب)، والشحر: مدينة على الساحل في محافظة حضرموت.

⁽٦) الأضل: (رحاً أنفس) وكذلك في (ب) فصححناها على الوجه الذي أثبتناه ليقوم المعنى .

على أن ذلك ليس إلى الإمام إلا في ولايته ، لأن طلب الولاية عليهم من تحصيل شرط الواجب ليجب .

وإن قلنا بمذهب المؤيد بالله في أن الولاية إلى الإمام مطلقاً ، فغايته ثبوت ذلك ظناً ، والمخالف فيه جماهير أهل البيت وأمَّة مُمَّد عَلَيْتُهُ ، وقد تقدَّم أن ليس للإمام الإلزام بمختلف فيه ، ولا إنكاره على من هو مذهبه ، لأنه إنكار لواجب مجمع على وجوب على يعتقده (١) به .

والقولُ بأنّ طَلَب الإمام بقطع الخلاف ، قول من لا يستيقظ أن استحقاق الطلب فرعُ استحقاق المطلوب ، وقد تقدم تنظيرُ صاحب (البحر) على الإمام يحيى في ذلك .

غاية ما يستحقّه الإمام في الظّنيّات ما يستحقه الزوج على الزوجة من منافع يضعُها إذا اختلف مذهبها فيها ، فإنّه ليس للزوج إكراهُها على خلاف مذهبها ، بل لها أن تقاتله عليه ، إلا بحكم حاكم ، فكذا الإمام وإن كان حاكاً ، لأن الحاكم لا يحكم لنفسه ، ولا لما تولات ، كالوكيل لا يحكم لموكّله ، بل يجب عليه المدافعة ، وكفى بتحكيم أمير المؤمنين كرَّم الله وجهه ، والله يجب الإنصاف ، وهو عند لسان كل قاتل .

ولا يُحتجُ بقتال أبي بكر لمانعي الزكاة لأنهم أنكروا وجوبها ، فكان كفراً ، ولهذا سُمُّوا أهل الرِّدة ، وصرَّح القاضي محمد بن يحيى بهران أنهم - أعني بني حنيفة - كُفَّار أصلاً الرِّدة ، فلا يكون فعل أبي بكر من محل النزاع ، فأما ما اشتهر من اغتنام غير السلاح والكراع الذي اشتمل عليه موضعُ قتال أهل المشرق ، فها لا وجه له ، أما على تقدير عدم البغي فظاهر ، وأما على تقديره فلأنهم لم يجلبوا بسلاح ولاغيره ، لأنهم قصدوا إلى ديارهم ، وقد ردَّ أمير المؤمنين مال الخوارج .

⁽١) في (ب) : معتقده به .

⁽٢) في (ب) : يعي .

⁽٢) في الأصل : (أصلي) سهو ، وهي في (ب) على الصواب .

ولما أوقع الهادي (١) عليه السّلام بأهل يافث بعد محاربتهم إيّاه ، فهربوا من ديارهم ، بلغهُ أنّ بعض العسكر أخذُوا من ديارهم شيئًا من الأثاث ، فغضب من ذلك أشد الغضب ، واحتجب عن العسكر ، وهم باعتزال الأمر وقال : « لا يحلُّ أن أقاتل عثل هؤلاء » فتابُوا مما فَعَلُوا ، وردُّوا جميع (٢) ما كانوا أخذُوه .

وحارَب المؤيد بالله سلطاناً بالدَّيلم ، فانهزم أصحابُ السلطان ، وحُمِلَ إلى المؤيّد (٢) بالله ثلاثون ألفاً من مضرب السلطان ، فردَّها عليه ، روي ذلك كُلُه في (بهجة الجال)(٤) .

وهكذا فليكُن الورعُ الشَّحيحُ ، والاقتداءُ الصَّحيح ، ومن لم ينفعه الحقُّ لم ينفعه الباطل .

لا يُقالُ : أهلُ المشرقِ كُفَّار ، تأويلاً لقولهم بالجبر ، وحكم المتأولِ حُكْمُ المصرح في قصده وأخذ نفسه وكُلِّ ماله .

لأنا نقول: أما أوّلاً: فإلزامُهُم الجبر مع عدم صحّة نقلِه عنهم مّا لا يجوز أن ينبني عليه حكمٌ ظني ، فضلاً عن قتال واستباحة نفوس وأموال ، لأن الجبر لا يعرفه إلا مدقّقة أ(٥) علمائهم مُدّعين أنه إنما ذادهم عن الاعتزال قائم البرهان ، وأما من لم يعرف البراهين كالعوام ، فالاعتزال عنده ضروري ، كا صرح به البيضاوي (١) وغيره من علمائهم .

⁽١) المقصود الإمام الهادي يحيي بن الحسين .

⁽٢) جاءت هذه العبارة في (ب) على النحو التالي : « فعلوه وردوا ما كانوا أخذوه » .

⁽٣) (بالله) : ليست في (ب) ٠

⁽٤) هي : (بهجة الجمال وحجة الكمال في المذموم والممدوح من الخصال في الأئمة والعمال) للعلامة بهرام السابق ترجمته .

⁽٥) في (ب): مدققوا تصحيف وخطأ .

⁽٦) هو القاضي ناصر الدين عبد الله بن محمد بن علي الشيرازي البيضاوي العالم المفسر ، المتوفى سنة ١٨٥هـ/ ١٢٨٦ م ينسب إلى مسقط رأسه البيضاء قرب شيراز ، وولي قضاءها ، أهم تصانيفه تفسيره المشهور =

وأما ثانياً: فالظاهر أن شافعي الفروع أشعري الأصول ، ولا قائل بتكفير الأشاعرة لقولهم بالكسب (١) ولا مكفّر لأهل الكسب فيا يعلم إلا مجازف (٢) لا يعرف العلم ولا أهله ، لأن الكسب : هو الفعل الذي يقول به العدلية ، وإنما الخلاف في العبارة بعد التحقيق .

وأما ثالثاً: فلأن قياس التأويل على التصريح فاسدٌ ، لأنَّ أركان الإسلام فارق جليٌ ، ولا قياسَ مع ظهور الفارق .

وأما رابعاً: فلأن القياس في مقابلة النصّ باطلٌ بالاتفاق ، والنصوص في هذه المسألة بعينها على الخصوص صحيحة صريحة من السّنة ، في أحاديث جمّة ، منها حديث أنس قال : قال رسول الله على الله على أنس قال : لا إله إلا أنس قال : الكفّ عن قال : لا إله إلا الله ، لا يكفّره بذنب ولا يخرجُه من الإسلام » الحديث ، رواه أبو داوود في كتاب (٢) الجهاد من (السنن) بإسناد رجاله موثقون كلهم ، ورواه أبو يعلى من طريق أخرى أنضاً .

ومنها : حديثُ أبي هُريرة مرفوعاً نحو حديث أنسٍ وبمعناه ، رواه أبو داوود أيضاً .

ومنها: حديث ابن عمر عن النبي ﷺ: « كفُّوا عن أهل لا إله إلا الله لا تكفِّروهم بذنبٍ ، من كفر أهل لا إله إلا الله فهو إلى الكُفر أقربُ » رواه الطبراني في (الكبير) .

وفي ذلك أحاديثُ عند أغَّة الحديث من أهل المسانيد والجاميع عن أمير المؤمنين

⁼ المطبوع (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) و (منهاج الوصول إلى علم الأصول) و (طوالع الأنوار) في التوحيد .

⁽١) عرف الباقلاني الكسب بأنه : « أفعال العباد هي كسب لهم وهي خلق الله تعالى » (معجم الباقلاني ٢٨٦) .

⁽۲) في (ب) : مخارق وهي أوجه .

⁽٣) هو من حديثه عند أبي داوود (٢٣٥٢) بهذا اللفظ.

كرم الله وجهه ، وأبي الدَّرداء ، وأبي أمامة ، وواثلة ، وجابر بن عبد الله وأبي سعيد الخدري ، وعائشة رضي الله عنهم ، سبعتهم (۱) عن النبي عَيِّلَةٍ بمثل ذلك ، وإن كان في أسانيد بعضها من تُكلِّم فيه ، فجموعها إن لم يبلغ التواتر المعنوي الذي لا تشترط فيه العدالة ، فلابدً أن يكفي في الاحتجاج به ومنع القياس (في مقابلته) (۱) ، ولا سيا وأصل الإيمان يعضده ، والناقل يفتقر إلى دليل قطعي ولا يجده ، وقد حكم (۱) النبي عَيِّلَةٍ بإيمان الجارية التي جيء بها إليه لعتق في الكفارة حين قالت : إنّ ربّها في السّاء ، مع كون إثبات الجهة يستلزم الجسميّة ، فلم يكفّرها باللازم الذي اعتمده أمّة الكلام ، بل جعلها مجزيّة في الرقبة المؤمنة .

وأيضاً قد طوَّل الإمام يحيى ، وأبو الحسين ، والرازي ، وغيرهم من علماء الإسلام الاحتجاج (٤) على عدم كُفر التأويل .

ورواه السيد أبو عبد الله الحسني في كتابه (الجامع الكافي) عن محمَّد بن منصور الكوفي عن سلف أهل البيت عليهم السلام قاطبةً وعن غيرهم، وصنف فيه كتاب (الجملة والإلفة) وهو قول الإمام المؤيد بالله في الجبريَّة، نصَّ عليه في آخر كتاب الزيادات، فقول بعض المتأخرين بالتكفير خرق لهذا الإجماع المرويّ عن السلف الذين هُم هُمُ .

وبعد هذا يعلم من له إنصاف أن غاية القول بالتفكير استناد إلى قياس فاسد

⁽١) في (ب) : (وسبعتهم) .

⁽٢) ما بين القوسين ليس في (ب) .

⁽٣) في (ب) : « كيف وقد حكم النبي » ، زيادة .

⁽٤) في (ب) : الإسلام على عدم الاحتجاج على عدم كفر المتأول .

⁽٥) هو العلامة محمد بن علي بن الحسين العلوي الحسني المتوفى سنة (١٤٥٥هـ / ١٠٥٣م) ، ويعرف كتابه (الجامع الكافي) أيضاً بـ (جامع آل محمد) ، منه نسخة في مكتبة الجامع الكبير الغربية في صنعاء (الفهرس ١٠٦ ـ ١٠٦) .

لمقابلته النَّصوص ، وظهور الفارق فيه ، مع كون تحريم الدّماء والأموال والأعراض قطعياً لا يعارض بالظنِّ الصحيح فضلاً عن الفاسد .

نَعم، إنما جعل الله الإمامة فتنة ، كنهر طالوت (١) ، وحيتان السّبت ، وحسر الصّيد على الْمُحرم (٢) ، قال الله تعالى : ﴿ ليَبْلُونَكُمُ الله بشيءٍ من الصّيد تَنَالَهُ أيديكُم ورماحُكُم ليعلم الله من يخافُه بالغيب ﴾ [المائدة: ١٠٤٥] فما أحوج الأئمة إلى توقي شرّ الفتن ، والحذر من مزالقها بإصلاح أنفسهم أوّلاً ، وإلزامهم أدب (١) الشرع من الورع والعفّة والزهد في الدّنيا ، والانتصاف لله لاللنفس ، وترك أثرتهم لأنفسهم وأقاربهم بمال الله ، ليكون ما تخلقوا به من محاسن الأخلاق حُجّة لهم على الخلق ، وداعياً إلى طاعتهم ، وإلا انقلبت الحجّة لله ولعباده عليهم ، فإنّا يؤدّب النّاس من أدّب نفسه ، ولا تنفعُ موعظة من ليس بتعظ في نفسه .

هذه سبيلي ، أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وسبحان الله وما أن من المشركين والحمدُ لله ربِّ العالمين .

\triangle \triangle \triangle

انتهت الرسالة ، وكان في صُبح يوم الجمعة لعلَّهُ رابعُ شهر ربيع أوّل عام سنة سبعة وڠانين ومئتين وألف ، خُبّت وما بعدها بخير آمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وسلم .

قال في الأمِّ مالفظه : وكان نقل هذه الرسالة من غضون الجواب عليها للقاضي أحمد بن عبد الله حنش سمّاه : (حلّ الإشكال ودامغ الإبطال) وهو جواب طويل من أرادة فليطلبة ، والحد لله رب العالمين .

⁽١) في (ب) : فتنة للأمة كنهر طالوت ، زيادة .

⁽٢) في (ب) : (الحرمين) سهو .

⁽٣) في (ب) : (آداب) .

ونقلت هذه وما قبلها من خطّ سيّدي العلم بخط الفقير محمَّد بن عبد الملك ، عفا الله عنها ، بلغ مقابلةً بعونِ الله آمين (١) .

(١) آخر ما جاء في رسالة الجلال وكلام الناسخ ، وبذيله في ظهر الورقة التي فيها نهاية الرسالة كلام هذا مثاله : « تدم الحشية ، الذي لا ينافي الاجتهاد غير هذا المسلك الذي يؤديه تارة بالانفراد ، وتقضي أخرى بكال التقسد والانقياد :

هواك بين العيون النُّحال منقسم داء لعمري ما أبلاه من داء يوماً بالعذيب ويوماً بالحليفاء

هذا ما أردناه قاصدين به وجه الله ورضاه ، فإن جاء مطابقاً للصواب فمن عطاياه ، وإلا فالمطلوب ممن شملته أخوة الدين ممن له ورع شحيح ودين متين ، وفهم صادق ، وحجر رصين أن يصلح ما تمرس اعتلاله ، ويتقن لخلاله واختلاله ، فإنه سبحانه أعلم بخفيات الأمور ، وبيده سنية الميسور ، وتيسير المعسور . وصلى الله على محمد وآله ذوي التكريم ، وعلى سائر الصالحين ممن يستحق التبجيل والتعظيم ، ولنختم الكلام بالكلمتين الخفيفتين النقيلتين : « سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم » .

قَالَ فِي الأَم : قَالَ المؤلف : جوَّده قم الفقير المعترف بالإخلال والتقصير عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الإله بن الوزير ، غفر الله ذنوبه وستر عيوبه بجاه نبيه الأمين ، وماعظم لديه من خليقته أجمعين ، بأثناء العشر الأوسط من محرم غرة سنة ١١١٠ ختمها الله بخير ، تمام النقل يوم الربوع ٩ شهر ربع أول سنة ١٢٨٧ » .

وبإزاء هذا النص في النصف الأيسر من الصفحة كلام آخر لعله بداية النص السبق مثاله:
« فإما وإن لم يقطع بذلك فلاأقل من أن يوجب عندن المنع من التولي ، وحبس السسن عن الترحم والترضية بعد أن تظاهر النقل بأحفاد البتول وسلالة الرسول ، وكيف يكون حقها من الله سبحانه الغضب لغضبها ، وحصنها من أولادها الرّض عن أغضبها ، إنا إذن لفي خسران من العقوق وتضييع الواجب المؤكد من الحقوق ، ولله درّ بعض العصابة العلوية حيث يقول :

أتمــوت البتــول غضى ونرضى ماكـذا يفعـل البنـون الكرام وما أحسن ماقال الإمام الأعظم نجم آل الرسول عليهم السلام القاسم بن إبراهيم في جواب السائل له عن الشيخين : « كان لن أمّ صدّيقة ماتت وهي غاضبة ، ونحن غاضبون لغضبها » . وقول المنصور عبد الله بن حمزة عليه السلام : « ولئن صحت الترضية عنهم وصغر معصيتهم ، فما يعد القائل في قوله :

فويل تالي القرآن في ظلم الليل للوطوبي لعلام الموثن وكلام الأئمة عليهم السلام في هذا المعنى كثير ، والقصد إنما هو الخروج عن الأئمة » . وفي أسفل هذين النصين في هذه الصفحة ما مثاله :

......

ي « المورد للسؤال الطالب لما ليس يرضين بحل ، ونسأل لله سبحانه أن يعمد ما جهلناه ، وأن ينمعن بالمورد للسؤال الطالب لما ليسعد الإخلال به ، ويوفقد للإعراض عمد لا يسألن عنه بحق النبي محمد المختار وعترته الطيبين الأطهار ، وصلى الله وسلم وبارك ، وترحم وتحنن على سيدت محمد الأمين ، وعترته الميامين وعباده الصالحين .

وكان الفراغ من زبر هذه الرسلة يوم الربوع قبيل لغداء لعله ٩ شهر ربيع ول سنة ١٢٨٧ ، بقم أحقر العباد وأفقر من في البلاد محمد بن عبد الملك بن حسين بن محمد بن عبد الفتح بن أحمد بن يحيى الآنسي ، وفقه الله إلى رضاه وغفر له ولوالديه وألحقه بسلفه صاحاً آمين آمين .

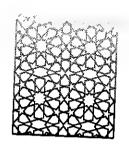
ونقلت ما قبلها من خط سيدي العلامة العلم القسم بن الحسين أبقه الله أمين » .

وفي زاوية الصفحة من أسفله في اليمين نص مقابلة صورته :

« بلغ مقابلة الأصل في الكبد والحشية وماقبلها في مواقف آخره بعد عشاء الجمعة ، أنا والوالد العلامة الوجيه أبقاه الله بحوله وطوله سنة ١٢٨٧ شهر ربيع أول » .

وبإزاء نص المقابلة نقل صورته:

« قال ﷺ : من زار قبر والديه أو أحدهما في كل جمعة فقرأ عندهما (يس) غفر الله له بعدد كل حرف منها . من الدُّر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي ، انتهى » .



مراجعات و ملاحق

١ - دور حركة الإخوان المسلمين وجامعة الدول العربية في حركة (١٩٤٨م) ومقتل الإمام يحيى حميد الدين (في وثائق الملك عبد الله بن الحسين)

٢ _ حوليات مؤرخ تفيّاً صفحات من تاريخ الين

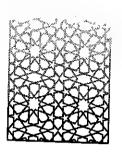
٣ _ البعثات الأثرية الأجنبية في الين

٤ _ عام (١٩٥٩) أول عام لاستيراد القمح من الخارج

٥ - صور لزيارة نائب ملك إيطاليا في الحبشة الدكتور غاسبريني لصنعاء

عام (١٩٢٧) ، وأخرى لزيارة الأمير الْحُسين بن الإمام يحيى والوفد المرافق لـه لروما



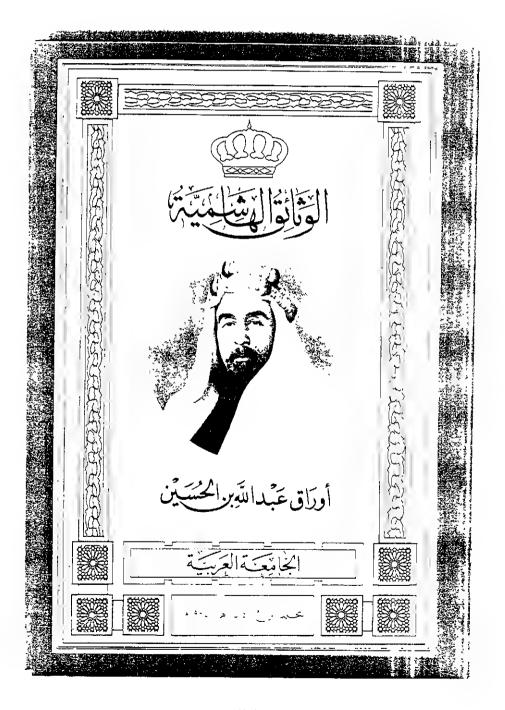


ملحق (۱)

دَور حركة الإِخْوَان الْمُسلِمين وجَامعَة الدُّول العَربيَّة

في حَركة ١٩٤٨ ومقتل الإمام يحيى في وثائق الملك عبد الله بن الحسين (*)

⁽١١٠) الوثائق له شمية : (وراق عبد الله بن الحسين الجامعة العربية) لمحمد الربع : ١٩٩٤/١٤٥ .



Roceived at Company of the Company o	THIS FORM M ENQUIRY RESP	حﷺ مصنحة البريد والبرق في ا يجب ارسال هذه اللسخة مع كل امد UST ACCOMPANY ▲NY ECTING THIS TELEGRAM تعليات مصاحبة :	[ALL " - " 6 2" T 37833
اهر مد الظهر عدم و سد	Dute	ارقمالاصلي ۱۸۸ الکاب Words Original No.	Origin
علم التي ارسلما ها اليوم ا إسالم لعسم بصنعانا الديثم	الخض التال للبرقيه	4 برله المين المنظم	الدرموران
، ساكية يوسيله ويؤهيدكا مره الماليعة بالتكارك	یمل علی اطفاد الفشده ر ۱۷ آفدای المسکویس	اليمنيه الج <u>ديده با</u> مللامس ما ثمه وفق	المنظرة الحارم
مسرعفو عام عبرص	ر المساورالعومي وا	مرسمور یعی ملکی دوا ک	

		·				
	the first the contract of the				خائم التاريخ	1 67
ås	الجنتية السا	THIS FOR وقت الوم	M MUST ACCOMP	ANY ANY TELEGRAN	7 Jan	ોર્ <u>ન</u> ે ડે.
	ر ۵۰ =	قبما اله مو	- :	٠٠٠ أنسات مسعية	مصامل سرا	.، . شرخت
ادم ما	ا ۲۰۰۵ مراه ما ۲۰۰۸ مراه ما ۲۰۰۸ ما ۲۰۰۸ مراه ما ۲۰۰۸ مراه ما ۲۰۰۸ مراه ما ۲۰۰۸ مراه ما ۲۰۰۸ مراه مراه مراه مراه مراه مراه مراه مراه	∨ے اودعت بٹاریج _{ہے} علم	ر ترلااا الامارة (Words (عر الرامالاسل Oneinal No.	المثلر م Origin	اتشار: ن
» قبل الغل	. nı.					چ چ جزور د
10	ونه المرم م	7				⊍ ـــــــــــ
	مهج والمعيتر سوا	-		1		
	بعاماً دالد شد. ۵			-		
	لرال <u>ضو</u> سة وليا					1 4.1
	د تحد می و می آت ا					
	جهه مراسه معالیا م که الکامه دا					
From	. آ جرح العليء ريو					
From	یم بجبر الکلم دید	2.7.0	7.12.1		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

Received at	شأن هذه العرقية بتاريح	مسلحة البريد والبرق في شرق ا بجب أرسال هذه النسخة مع كل استملام بـ	عام الناريخ
الدقيقة الساعة hm	THIS FO وقت الوسول ENQURY	RM MUST ACCOMPANY ANY RESPECTING THIS TELEGRAM	
		ا تعلیات مصلحیة:	
ادقيقة الباءة	اودات بتاریخ Dote	الرقم الاملي برج الكلمات Original No	المادة
o.m. قال الظارر بد الظار	Doile	Criginal No	Origin 33
To			
1 1 لسوو له		2-1	
والسيد كالما	<u> </u>		
	` Y V		
J Care m	الدم الرام	- 14 cong	1
الما الما	- ألح أم - السر	ا بر جدمت الرار	
100 1 100 m	المية في م	المساح مجما ا	V
Cast : Ol o	7 1 (- 21)		ي هن هار
r rrom	الركة الوران		A STATE OF THE REAL PROPERTY.

وقت الوسول الدقيقة الساعة hm	مرق الاردن کی۔ -لام بشأن هذه لرقیة TH S FORM A ENGUIRY RESI	لنسخة معكراسة	محم أرسال هذه ا	فأم التاريخ	
فهلهاللأمور المستحدد	en san o danna se o o o one,		تعايبات مصلحية		争者
	او دعت بتا Date	الكلبات Words	الرقم الاسلي Original No	Origin	الإشارة
المني عي الردر			برالف	2 m m	
	عہد سے لا		<u>مير</u>	كري جميان	ノ湾
From		1		- No	

_ ۲۰۳ _

101

۲۵.

المعادن المعا

الوثائق الهاشمية (أوراق عبدالله بن الحسين)

إعداد وتحرير أ . د . محمد عدنان البخيت وآخرين ..

تهيد:

منذ عام (١٤١٤هـ / ١٩٩٣م) بدأت في عمّّان مجلدات (الوثائق الهاشمية) في الصدور بإعداد وإشراف الأستاذ الدكتور مجمد عدنان البخيت المؤرخ والعالم الأكاديمي المعروف ، رئيس جامعة آل البيت ، بعد أن كلفه وأطلق يده المغفور له الملك الحسين بن طلال (ت ١٩٩٩م) في الاطلاع على وثائق الديوان الملكي الهاشمي بغرض إعادة التنظيم ، ونشر مراسلات المرحوم الملك عبد الله بن الحسين (ت ١٩٥١م) مؤسس المملكة الأردنية الهاشمية وأحد أهم الساسة والحكام العرب في النصف الأول من هذا القرن (العشرين) .

وقد مثلت الجموعة الأولى من المجلدات أوراق الملك عبد الله: «موزعة على عدد من الموضوعات، مثل الفكرة العربية والثورة العربية الكبرى، والوَحدة العربية، وجامعة الدول العربية وبناء الدَّولة الأردنية الحديثة، والقوى السياسية الناشئة من مُوالية ومُعَارضة، ومشروع سورية الكبرى، والقضيَّة الفلسطينيّة، والعلاقات العربيّة، والأردنية الإسلامية مضافاً إليها العلاقات الأردنية الأخرى، وفي مقدمتها بريطانيا العظمى دولة الانتداب آنذاك.

لقد استمر صديقي الأستاذ الدكتور البخيت في التفضل بموافى اتي مشكوراً وبانتظام ، بكل مجلّد يصدر من هذه السّلسلة الوثائقية المفيدة والهامة والتي صدر منها حتى الآن (١٣ مجلداً) ، ولا يزال لها بقية في طريقها للصدور .

وبغرض التنويه والإشادة بهذا العمل الكبير والمفيد ، ولأنه قد لا يتوفر الاطلاع عليه إلاّ للمختصين والقادرين أو الباحثين ، فقد رَغبت في انتقاء غوذج لتلك الوثائق فيا هو متعلق بالين ، وذلك من المجلد الرابع المكرس (للجامعة العربية) .

إنها برقيات ورسائل هامة تكشف النقاب (بعد مرور نصف قرن كامل) على بعض خفايا من جوانب انقلاب أو (ثورة الدستور) () واغتيال الإمام يحيى الذي كان قد تجاوز الثانين من عمره ومن معه في قرية حِزْيَز جنوب العاصمة صنعاء يوم (١٨ فبراير ١٩٤٨) ، والدور الدموي الذي قام به ممثل حركة الإخوان المسلمين المصرية ، الجزائري الأصل ، الفضيل الورتلاني (والضابط العراقي (جمال جميل) ، ولعل ذلك أحد أهم أسباب عدم نجاح الثورة ، وفشل أول امتحان للجامعة العربية بعد ثلاث سنوات من تأسيسها .

لقد حاول المرحوم الشيخ حسن البنا المرشد العام للإخوان المسلمين في مصر نفي تهمة مؤامرة الاغتيال السياسي عن نفسه وحركته (٢) بما أصدره بعيد ذلك في جريدة الإخوان في القاهرة ومن ثم تسمية نجله باسم ولي عهد الين ابن الإمام يحيى (سيف الإسلام أحمد) لكنه نفسه وقع شهيداً بعد أشهر معدودة نتيجة مؤامرة اغتيال سياسي من الصنف نفسه المؤلم والفاجع والله سبحانه أعلم !

وفيا يلى نص تلك الوثائق.

⁽١) نظر عنها وعن لدستور لمسمى بالميثاق لوطني لمقدس (الموسوعة ليمنية).

⁽٢) راجع عنه وعن الموضوع , رياح التغيير) للأستاذ أحمد محمد الشامي ، والظار ترجمته أيص في الموسوعة المهنية .

⁽٣) انظر: (لين: الإخوان المسلمون والحركة لأصولية في الين) للبحث عبد الكريم قسم سعيد في رقضاي فكرية) إشراف محمود أمين لعالم، القاهرة الكتب التالث والرابع عشر، أكتوبر ١٩٩٣، ٢٢٨ .

وثيقة رقم (٣٨ أ- و)

تتعلق بقضية الين ودور جلالة الملك عبد الله (١١-١٩٤٨/٣/٢٦م) .

وثيقة رقم (١٣٨) (١٢٧ _ ١٩٦)

رئاسة الديوان الهاشمي

الرقم : ٢٦/٢

التاريخ: ١ جمادي الأولى ١٣٦٧ هـ

الموافق: ١١ مارس ١٩٤٨م

صاحب السعادة الوزير المفوض للمملكة الأردنية الهاشمية المحترم ـ القاهرة ،

أبعث إلى سعادتكم بالرسالة الملكية السامية المرفقة للتفضل بتأمين إيصالها إلى سعادة عبد الرحمن عزام باشا الأمين العام للجامعة العربية .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

رئيس الديوان الملكي الهاشمي

ملحق وثيقة رقم (٣٨ ب) (١٢٤ - ١٩٦)

عبد الله بن الحسين

عمان في ١ جمادى الأولى ١٢٦٧ هـ

الموافق: ١١ مارس ١٩٤٨م

حضرة صاحب السعادة عبد الرحمن عزام باشا ـ الأمين العام للجامعة العربية (ك) .

عزيزي صاحب السعادة :

لكلّ مشقة أجل ولكلّ مسعى نتيجة وإن مسعاكم سينال من العباد الشكر ومن الله الله الله الله الله الله تعالى : ﴿ لا خَيْرَ فِي كَثيرٍ مِن نَّجَوَاهُم إِلاَّ مَنْ أَمَرَ الله الله الله الله الله عدد ١٣٥٧ في ٥ جمادى الأولى / ١٣٦٧ هـ .

بصَدَقَةِ أَوْ مَعْرُوفِ أَوْ إصلاحِ بَيْنَ النَّاسِ ﴾ [لند: ١١٤/٤] وقد قال الله تعالى : ﴿ وَإِن طَائَفَتَانَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بِيْنَهُمَا فَإِن بَغَتُ إِحدَاهُمَا عَلَى الأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفيء إلى أمر اللهِ فَإِن فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالعَدْل وأقسطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾ [الحجرات : ٩/٤١] هذا هو التوجيم الإلهي الواجب علينا جميعاً القيام به ، أما المبغى عليه فهو الإمام المرحوم وآل بيته ، وأما الطرف الباغي فهم الذين نفذوا الجريمة وفي كتابكم إشارة إلى أن الخطوط الأساسية هي محاكمة أهل الإجرام فهل يعني هذا أنكم تقرون هذا الرأي بإذن من الجامعة أو دولها أو أمر أنتم اقترحتموه ، وعلى كلِّ ، فعلى أي الـوجهين كان هـو فهـل ترون أن السيــد ابن الــوزير من المجرمين الذين يجب محاكمتهم ، وهل يسلم نفسه أم كيف ؟!.. هذه نقاط لا يجب الارتجال فيها وقول الله صريح والحق مع أهل الحق وإمام الحق هو أحمد ، فلتظهر ممن يحب الحق الرغبة علنية لمن في قلبه شك من أهل الين بأن ينضم إلى ولي العهد أو الإمام الحلي وهو أحمد بن يحيى بن محمد بن حميد الدين ومتى حدث هذا ورأى الباغي أنه مخذول فاء إلى الحق ، وعند ذاك من المكن الترحيب بمن ساقته الفتنة وهو مرغم إلى قبول مسؤولية في الحكومة الباغية على أن يسكن في إحدى بلاد المسلمين مرفّها ، وإن عملت الجامعة غير هذا فقد فتحت باب الفتن على دول الجامعة بحيث يتمكن أهل الأغراض من الوثوب على حكوماتهم بدعوى الإصلاح ، ولقد تلقيتُ كتاباً من السادة الأدارسة يطالبون بحقهم في الإمارة الإدريسية التي اغتصبتها الين والمملكة السعودية ويرجون منا تعضيدهم في الجامعة ومتى قدم هذا الأمر إلى الجامعة فتعلم سعادتك أيضاً أن في الحجاز من يطالب بالمملكة الحجازية والحبل على الجرار وكذلك إمارة آل رشيد في حائل والله نسأل أن يرشدنا جميعاً وأن يبعدنا عن الغايات الشخصية والأهواء ولعلكم وجدتم في الرياض هذه الحقائق بعينها وهذه الرغبة بذاتها فإن في حكمة جلالة الملك الذي نزلتم في ضيافته ومن تجاربه السابقة ما يجعلكم تسلكون خير السبيل إن شاء الله تعالى ، وإننا نشكركم على إرسالكم كتابكم إلينا « عزيزي » .

عبد الله بن الحسين

وثيقة رقم (٣٨ج) (١٨١ - ١٩٦) (برقية)

صنعاء _ عن طريق سورية في ١٩٤٨/٣/١٢ م . مستعجل _ إلى جلالة الملك عبد الله بن الحسين _ عمّان

لقد حكّنا الجامعة العربية فصارت مسؤولة عن الحالة في الين ونحن الآن لا نطلب من الجامعة ولا من الحكومات العربية مساعدتنا أو تأييدنا بعد التحكم، ولكننا نطلب إنقاذ عشرات الآلاف من سكان صنعاء من هجات القبائل المتوحشة بإرسال طائرات تفرق شملهم حتى يستطيع القائمون بالأمر في المتوحشة بإرسال طائرات تفرق شملهم حتى يستطيع القائمون بالأمر في صنعاء المحافظة على النفوس والأموال والذخائر إلى أن يصل وفد الجامعة ويقرر مصير الين ولا يستطيع أحد من المسؤولين إيقاف هذه العصابات المتلصصة ، لأن مبدأها النهب والسلب والدليل على هذا أنهم نهوا قصور الإمام الراحل في الروضة شارع صنعاء بعد أن صدرت أوامر المحكمين إليها فلم يبق إلا أن توقفوا أنتم بأنفسكم هجات القبائل حتى يجري التحكم في جو هادئ .

عبد الله الوزير ، إبراهيم بن الإمام ، حسين بن عبد القادر ، حسين الكبسي ، على بن الوزير ، الرئيس جمال جميل ، محمد بن الحسين .

وثيقة رقم (٣٨ د) (١٨٦ - ١٩٦) (برقية)

مصر في ١٩٤٨/٣/١٤ بريد قصر المصلّى

معالي رئيس ديوان جلالة الملك عبد الله بن الحسين _ عمان

نرجو أن ترفعوا إلى جلالة الملك المعظم النص التالي للبرقية التي أرسلناها اليوم إلى معالى عزام باشا (أمين عام الجامعة العربية) : كان من مهمة مندوب الإخوان المسلمين بصنعاء أن يقوم جاهداً بإقناع رجال الحكومة الينية الجديدة بالعمل على إطفاء الفتنة بأية وسيلة وتوحيد كلمة الأمة ، وقد أبرق إليّ بالأمس بأنه وُفق إلى إقناع المسؤولين هناك بقبول تحكيم الجامعة العربية على أساس إعلان دستور يمني على قواعد الميثاق القومي وإصدار عفو عام عن كلّ السياسيين الأحرار وغيرهم إلى هذا التاريخ وتأليف الدولة الجديدة من الأمير سيف الإسلام أحمد إماماً دستورياً إذا مابايعه أهل الحلّ والعقد والسيد عبد الله بن الوزير رئيساً لجلس الشورى وحكومة دستورية محددة التبعات والاختصاصات على النحو القائم الآن مع حراسة الجامعة العربية لهذا النظام حتى تستقر الأمور . وأعتقد أن هذا الوضع هو أصلح أساس لجمع كلمة الأمــة وتقطع دابر الفتنة وتحقق وجهات النظر الختلفة في الداخل والخارج والحيلولة دون تدخل الأجنى . فأرجو وفد الجامعة برئاسة معاليكم الإسراع ماأمكن بالاتصال بالفريقين ولاأعتقد أن أحدهما يمانع في صلح شريف كريم يجمع الكلمة ويوحد الأمة ويحقن الدماء ويحقق الإصلاح . بل سيجد كلّ منها في هذا الحل ما يرجوه وسترحب الأمة كلها به وتشكر للجامعة موقفها الكريم . ولما كانت صنعاء الآن في تهديد دائم بالقبائل التي تطمع فيا تتخيله مكنوراً بها من ذهب الإمام السابق رحمه الله وفضله فأصبحت حياة أهلها ونزلائها من المصريين وغيرهم وزوجاتهم وأطفالهم في خطر شديد ، لهذا أرجو الإسراع في مخاطبة من ترون من الحكومات العربية في الإسراع لنجدتهم بالطائرات الحربية لإبعاد هـذا الخطر. وإنقاذ حياة هؤلاء الأبرياء حتى تحقن دماء غزيرة ستراق بلاذنب ولا جريرة وحتى يمكن إجراء التوفيق المنشود بإذن الله !

المرشد العام للإخوان المسلمين حسن المنا

وثيقة رقم (٣٨هـ) (١٠٠٧ - ١٩٦) (برقية)

عمان في ۱۹٤۸/۳/۱۵ م

إلى فضيلة المرشد العام للإخوان المسلمين ـ القاهرة

عرضت برقيتكم بخصوص الين على صاحب الجلالة الهاشمية فتلاها بتأثر وتقدير وهو حفظه الله يعلم عن مقدار إحساساتكم بالنسبة للموضوع والمسؤولية المشتركة فيه ويخيل لجلالته أن الأمر قد انتهى وأن جلالة الإمام أحمد قد قلك ناصية الأمر وهذا تقدير العزيز العليم فكونوا على ثقة من أننا في الين السعيد سنعمل بالنصيحة على بقاء الله الدستور الإلهي والسنة النبوية إن شاء الله .

رئيس الديوان الملكي

وثيقة رقم (٣٨ و) (١٢٨ ـ ١٩٦)

عمان في ١٦ جمادى الأولى ١٣٦٧ هـ الموافق : ٢٦ مارس ١٩٤٨م

حضرة صاحب السعادة الأمين العام للجامعة العربية عزام باشا ،

سلام الله عليكم أما بعد ، فقد سرّني انتهاء مسألة المن بغير ما مشقة إلاّ ما كان من سفركم ومن معكم واقترابكم من محل الكارثة الفاجعة وانتهائها برجوع الحق إلى أهله ولقد كنتُ حررت رسالة لكم جواباً على كتابكم لكن تحور الأحوال جعلني أعدل عما كتبت ، والآن الين بيد إمامه وفيه أهله ومن الخير أن تترك تلك البلاد تعمل لنفسها بنفسها وأن لا يتدخل فيها من هم غرباء عنها إن كانوا من الإخوان المسلمين أو من الآخرين ، وكا قال المثل أهل مكة أدرى بشعابها وأنّى لدستور غربي أن يطبق على رجل يماني زيدي أو شافعي والأمور تأتي وسيكون للين دستور يلائم قديمه ويتمشي مع جديده وذلك بمشيئة أهله وافتقارهم إليه ... هذا هذا .. وقد بلغني أن الحكومة السورية اقترحت لزوم منع الدول العربية من أن تتصرف فيا ينوبها تصرفاً حرّاً بعقد معاهداتها مع الغير أو اتباعها خطة أكثر نفعاً لنفسها فإن كان هذا الاقتراح يعنينا نحن ، فنحن لانعتني بهم ولانقيم لهم وزناً لأنه لو أمعن النظر لأرى أن هذا العهد لا يُخرج حكومتنا على ميثاق الجامعة العربية ولكان ارتاح ، وإن كان الغرض من هذا التدخل في شؤون المملكة الأردنية الهاشمية فإن هذا مخالف صراحة لميثاق الجامعة ، وإن لنا من القوة بفضله تعالى ما يجعلنا في أمان من كلّ مَنْ يريد بنا سوء وسيكون للمندويين الأردنيين الموقف اللائق إذا كان ذلك الاقتراح سيوضع موضع البحث ، وأنا لميلي إلى سعادتكم أحببت أن لا تكون في غفلة مما سيقع ، والسلام عليكم .

عبد الله بن الحسين

ملحق (۲)

السنوات الأولى من سيرة المهدي عبد الله حوليات مؤرخ تضيء صفحات مؤرخ تضيء صفحات من تاريخ اليمن السياسي والاجتاعي

الكتاب حوليات المؤرخ جحاف السنوات الأولى من سيرة المهدي عبد الله (١٨١٦ ـ ١٨١٨م)

تحقيق الدكتور حسين بن عبد الله العمري الناشر: دار الفكر ـ دمشق ١٩٩٨

راجعه : مازن بلال (ش)

⁽١٢) عن صحيفة الحياة العدد ١٣١١٨ الصادر في ١٩٩٩/٢/٥ .

شكلت الحوليات منذ العهد المملوكي مصدراً تاريخياً أساسياً يقدم الحدث على خلفية 'جتاعية واقتصادية ، فالحوليات غالباً ما تمزج بين الشأن الشخصي والعام حيث لا يكتفي كاتبها بسرد مذكراته أو انطباعاته ، بل يوثق لذمته مقدّماً آلية خاصة في السّرد انتاريخي تدل بالدرجة الأولى على موقعه الاجتاعي والثقافي ، وتعطي فكرة تفصيلية عن الحياة بكل تفرعاتها فيبدو الحدث التاريخي بأسبابه ونتائجه واضحاً فيها ، وحوليات المؤرخ لطف الله جحاف لا تخرج عن هذا الشكل فتتناول سيرة المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد ، وحكمه في الين منذ اليوم الأول وتنقل أحداث عامين تقريباً ثم تتوقف فجأة في ربيع السنة الثالثة .

وينوّه محقق الحوليات الدكتور حسين بن عبد الله العمري إلى أن هذا التوقف يثير مجموعة من الأسئلة ، خصوصاً أن المؤرخ عِّر أكثر من عشر سنوات بعد توقف عن كتابة حولياته ، وكان المحقق يأمل في التوصل إلى نسخة من حولياته تكون أكمل من النسخة التي اعتدها ، وتبين له بأن مؤرخ هذه الحوليات توقف عن الكتابة بشكل متعمد بعد أن تعرض للسجن في السنة نفسها التي توقف فيها عن الكتابة ، وتشفع له عند المهدي العلامة (الشوكاني) فتم العفو عنه لكنه في الوقت نفسه ابتعد عن الكتابة .

تقدم ترجمة المؤرخ لطف الله الجحاف كا أوردها المحقق سيرة غريبة من نوعها ، فهو أديب وشاعر ومؤرخ وفقيه ولد في العام (١٧٧٥م) في صنعاء وتوفي فيها سنة (١٨٢٨) ، وهو تلقى العلوم عن كثير من شيوخ (الشوكاني) كا أخذ عنه أيضاً ولازمه ومدحه وكاتبه ، وقدم الإمام الشوكاني ترجم مطولة أضاف إليها أشياء بعد سنوات طوال ، وذلك نتيجة ماطراً على سلوك عبد الله جحاف من تبدل وتناقض استدعت هذا التغيير في الترجمة ، فيمتدحه في البداية مقدماً سماته العلمية وقدرته على البت في

المسائل الشرعية إضافة لقدراته الأدبية المتيزة ، لكنه بعد ذلك يبين أنه أصبح عيناً للإمام المتوكل ينقل إليه أخبار الناس ولا يستثنى من ذلك أصدقاءه ، حتى أن أكثر الناس إحساناً إليه وهو العلامة الحسن بن علي حنش نالته مصئب عظيمة مع عئلته نتيجة تصرفات لطف الله جحاف ، ويظهر الشوكاني استغرابه من مسلك تلميذه القديم حتى في المسائل العلمية التي كان يتقنها ، حيث بات مجلاً للاستهزاء لما يردده من أقوال غير علمية ولا يستع لنصائح شيوخه في هذا الأمر ، والأخطر من ذلك أن يتكلم في مجلس الإمام بمسائل فيه الترخيص فيا حرم الله وإن كان يتجنب ذلك في حضور الشوكاني ، وبعد وفاة المتوكل خلفه ابنه المهدي عبد الله سنة (ت ١٨١٦ م) فخف اتصال حجاف به ، لكنه قوى علاقته ببعض وزرائه وساعدهم في التسويغ بالظلم وتسويغ أخذ الأموال وغير ذلك ، وبعد مضي سنتين من خلافة المهدي أودعه الحبس فتشفع له الشوكاني فأطلق وتم إبعاده عن مجالس الإمام ، وينوه الشوكاني إلى أن الترجمة التي قدمها لجحاف يناقض أولها آخرها وذلك لأن الرجل « انسلخ عما كان فيه بالمرة » ، فتبدلت أخلاقه وتغير مسلكه مما استدعى هذا التناقض في الترجمة .

للمؤرخ جحاف كتابان في التاريخ وضعها في الفترة الأولى من حياته ، الأول هو تتمة لما وضعه المؤرخ علي بن صلاح الدين الكوكباني ، وعثوانه (المختصر المستفاد من تاريخ العاد) وهو مرتب على السنين في الحوادث والوفيات فتمه جحاف إلى نهاية عصر المهدي عباس (٢٥٧٥م) فجاء طويلا ، لأن الأصل ليحيى بن الحسين من مطلع الإسلام إلى زمنه ، وكتابه الثاني (درر نحور الحور العين بسيرة الإمام المنصور علي ورجال دولته الميامين) هو الأكثر أهمية ، حيث جمع فيه تاريخاً للفترة التي حكم فيها المنصور علي من تاريخ دعوته (١٤ أيلول/سبتبر ١٧٧٥) إلى تاريخ وفاته (٣٢ كانون أول/أكتوبر ١٨٠٩) ، وجحاف كتاب ثالث وصف فيه رحلة حجة العام (١٨٠٣) سماه (قرة العين بالرحلة إلى الحرمين) ، وأما حولياته فهي أصلاً حاشية كتبت حول متن (درر نحو الحور العين) ويبدو أنها منقولة عن الأصل للمؤلف .

تبدأ الحوليات بحوادث سنة (١٣٦١ هـ/ ١٨١٦ م) فيصف بيعة الإمام المهدي وهو ابن (٢٤) عاماً ، ثم يصف بعض الإصلاحات الإدارية مثل عزل مسؤول الأوقاف أو وضع شقيق الإمام في الإقامة الجبرية ، وينقل الجحاف أيضاً عزل الوزير الحسن بن علي عبد الواسع والتنكيل به ومصادرته أمواله ، كا تتابع الحوليات حركة الإمام وطريقة إدارته وأشكال المراسم التي تنفذ في بعض المناسبات مثل صلاة الجمعة ، أو طريق توزيع الهبات خلال عيد الأضحى وأشكال الاستعراض العسكري يوم الجمعة التي يشارك فيها الإمام ، وفي حوادث سنة (١٣٣٦هـ) نجد كا أكبر من الأحداث لأن المؤرخ بدأ بالتدوين منذ بداية العام ، والملاحظ أنه على خلاف باقي الحوليات في منطقة الشام ومصر ، فإن المؤرخ لا ينقل صورة عن الوضع الإداري في بداية العام ، فلا يذكر أساء القضاة أو المفتي وبالطبع فإنه لا يهتم أيضاً بموقع السلطان العثماني وحاشيته ، فهو عملياً معني بالوضع القائم في الين التي تشكل خلافة مستقلة حيث يستخدم مصطلح خليفة في حديثه عن المهدي ، فيروي إعادته لِسُنَّة الختان وضرب عملة بعديدة باسمه ووقائع زواجه إضافة لجملة من الأحداث الأخرى .

تظهر الأحداث التي نقلها الجحاف بطريقة تقارب الحوليات التي كتبت في الشام في تلك الفترة ، سواء بالاهتام بعمليات التأديب ضد القبائل أو المتردين على الحكم ، أو بوصف الوضع الاقتصادي الذي ساد في تلك الفترة مثل أسعار السلع وتبديل قيمة العملة ، لكن الجحاف في حولياته تظهر سمته العلمية ومكانته الاجتاعية ، حيث نجد أسلوباً قوياً في اللغة العربية ونقلاً لأخبار الإمام من مصدر رسمي إن صح التعبير ، فليس هناك تقولات أو ظنون كا في يوميات البديري الحلاق التي كتبت في الشام ، بل تأكيد واضح لأخبار الإمام وتحركاته وما يحدث في مجلسه أو ضمن حاشيته ، وتتوقف الحوليات في منتصف سنة (١٢٣٣ هـ) بعد حادثة سجن المؤلف ، وعلى رغ هذا القطع الكن ما قدمه المؤلف لا يشكل تاريخاً عاماً فقط بل يعطي صورة عن الحياة في الين خلال تلك السنوات .

ملحق (٣)

البعثات العلمية الأثرية التي تعمل مع الهيئة العامة للآثار والمتاحف والمخطوطات في الجمهورية اليمنية

البعثات الأجنبية في الين للعام (١٩٩٨ ـ ١٩٩٩) في مجال الآثار والمتاحف والخطوطات :

- ١ _ بعثة معهد الآثار الألماني للتنقيب في عرش بلقيس ، مأرب .
- ٢ _ بعثة معهد الآثار الألماني للتنقيب في محرم بلقيس ، مأرب .
 - ٣ _ بعثة معهد الآثار الألماني للتنقيب في صبر ، لحج .
 - ٤ _ بعثة التنقيب الفرنسي في الشحر ، حضرموت .
 - ه ـ بعثة المسح الأثري الفرنسي في صافر ، مأرب .
 - ٦ _ بعثة المسح الأثري والتنقيب الفرنسي في بئر علي ، شبوة .
- ٧ _ بعثة المسح الأثري والتنقيب الكندية في زبيد ، الحديدة .
 - ٨ ـ بعثة المسح والتنقيب الأمريكية في ذمار .
- ٩ _ بعثة التنقيب الأثري للمؤسسة الأمريكية لدراسة الإنسان ، مأرب .
 - ١٠ _ بعثة التنقيب البريطانية في الهامد ، الحديدة .
 - ١١ _ بعثة المسح والتنقيب عن الآثار تحت الماء في بئر علي ، شبوة .
 - ١٢ _ بعثة المسح الأثري الأمريكية في الجول ، حضرموت .
 - ١٣ _ بعثة المسح الأثري الأمريكية في المهرة وحضرموت .
 - ١٤ ـ بعثة المسح والتنقيب الروسية في بئر علي ، شبوة .

- ١٥ ـ بعثة المسح الأثري الروسية في وادي حضرموت .
 - ١٦ _ بعثة التنقيب الإيطالية في براقش ، مأرب .
 - ١٧ _ بعثة التنقيب الألمانية في صرواح ، مأرب .
- ١٨ _ بعثة التنقيب السويسرية الألمانية ، وادي مرخة ، شبوة .
 - ١٩ _ بعثة المسح الهولندية بينون ، ذمار .
 - ٢٠ ـ بعثة المسح الألمانية في ظفار ، إب .
 - ٢١ _ بعثة الترميم الهولندية في العامرية رداع ، البيضاء .
 - ٢٢ ـ بعثة تطوير المتحف الوطني الهولندية ، صنعاء .
 - ٢٣ ـ بعثة تطوير مكتبة الأحقاف ، تريم ـ حضرموت .

ملحق (٤)

في عام ١٩٥٩ كان استيراد القمح لأول مرة في تاريخ الين .

كانت الزلازل ودورات الجفاف ، وما زالت ، من الكوارث الطبيعية المؤلمة والحوادث المفجعة التي تصاب بها الين وغيرها من أقطار الوطن العربي ، كل عقدين أو ثلاثة ، وأحياناً أقل ، فتسبب الخراب والدمار في بعض المناطق ، وتعم المجاعات أنحاء البلاد ، وكثيراً ما تسبب انتشار الأوبئة والموت الجماعي للمناطق المصابة بشكل مباشر (۱) . وعندما يحل موسم القحط كانت الأسعار ترتفع وربما يتحكم الجشعون في قوت الناس وأرزاقهم كا يفعل اليوم تجار الحبوب المستوردة ، والمغالون في الأسعار في غياب الرقابة الحقيقية من أجهزة الدولة ومؤسسات الحكومة .

نذكر هذا وبين أيدينا وثيقة بالأرقام يرجع تاريخها إلى عام (١٣٧٨ هـ/ ١٩٥٩ م) وهو العام النحس الذي استُورد فيه لأول مرة في تاريخ الين القمح الأجنبي وإن كان بكمية محدودة للغاية ـ إثرَ الموجة الثانية (في جيلنا) من الجفاف والمجاعة ، إثر سابقتها في مطلع الأربعينات من القرن في أيام الإمام يحيي حميد الدين (٢) ، وقد عرفنا الثانية وكانت الثالثة في أواخر الستينيات وبداية السبعينيات (في حكومة الأخ الأستاذ محسن العيني) ، كا نعيش الآن موجة رابعة لا ينقذ الناس منها إلا المزيد من التيراد الحبوب من الخارج ، والتقاعس الشعبي والرسمي في إيجاد الحلول الحقيقية في

⁽۱) انظر على سبيل المثال (مئة عام من تاريخ الين الحديث) للكاتب ففيه الكثير من التفاصيل حول الموضوع .

⁽٢) كانت منطقة تهامة (محافظة الحديدة) أعظم المناطق إصابة بالجفاف والقحط ويذكر قصص مؤلمة ومحزنة في هجرة وسفر الكثيرين نحو صنعاء والمناطق السفلي من البلاد ، وماعانوه في ذلك .

العودة إلى الأرض الطيبة ، واسترار تنفيذ الخطط العملية في بناء السدود والحواجز المائية ، وتشجيع الإنتاج الزراعي للعودة إلى الاكتفاء الذاتي بعد أن أصبح الاستيراد للحبوب خطراً حقيقياً مُحدقاً بالبلاد ككوارث الزلازل والجفاف والقحط ، فهو استنزاف للعملات الصعبة المحدودة ، وإهمال للأرض والمزارعين ، وهو كذلك سيف مصلت على الحكومة ، وقد يصبح بتزايد السكان وتزايد الاستيراد بتلك المعادلة الماتيوزية (الهندسية والحسابية) أعظم الأخطار مع بداية القرن الحادي والعشرين ، الذي نحن على عتباته !

ومن غير أي استزادة في الشرح نورد فيما يلي ما سجله في مذكراته قبل أربعين عاماً أخي المرحوم القاضي محمد بن عبد الله العمري (٣) ، من أرقام لأول (معونة) من القمح تصل إلى البين من أمريكا وروسيا في الأسبوع نفسه .

⁽٣) راجع عنه ماتقدم ص

(فبراير ١٩٥٩م) أول معونة من القمح الأمريكي لليمن ٨٧٥ طناً ومن القمح الروسي ٢٢٢٥ طناً

الأربعاء ٢٥ فبراير ١٩٥٩م [الموافق] /١٣٧٨/٨/١٧ هـ :

وصلت الباخرة الأمريكية استيل فيوجر عليها من المعونة الأمريكية القمح (٨٧٥) طن أي (١٧,٧٠٤) أكياس ومكتوب على الأكياس بالعربية (تقدمة من الشعب الأمريكي) والكيس الواحد لا يزن أكثر من (٥١) كيلو ـ أي ما يساوي قدح ونصف قدح إلا نصف الثن ـ وقد بدأت في تفريغ شحنتها كا هو مبين في المذكرات بتاريخ (٦ فبراير) إلخ .

الجمعة ٢٧ فبراير ١٩٥٩م [الموافق]/ ١٣٧٨/٨/١٩ هـ:

وصلت باخرة يونانية تحمل (٢٢٢٥)طناً من القمح الروسي المعونة المقدمة للين وقد بدأت في التفريغ في نهار غد السبت إلخ وزن الكيس والقمح الروسي (٧١)كيلو و (٦٩)كيلو و (٦٩)كيلو و (٦٩)كيلو و (٦٩)كيلو و غوان .

ملاحظة:

أرسلت الباخرة الأمريكية تفريغ شحنتها إلى الميناء بواسطة ـ السنابيك ، وباخرة موريسل شبام أستأجرتها الشركة الأمريكية يوم السبت الموافق (٧٨/٨/٢ هـ) ، وقد كان المجموع (١٧,٧٠٢) كيس أي إن النقص على ما في المنافيس كيسين لا غير .

الباخرة الروسية أتت تفريغ شحنتها يوم الجمعة الموافق (٧٨/٨٢٦) أي الموافق (٢٩٠٨/٢٦) أي الموافق (٢٠٥٩) ، وقد كان المجموع (٣١,٥٩٧) كيساً وبعد النزول إلى الميناء كان مجموع ما نزل (٣١,٥٧٩) النقص (١٨) كيساً منها (٤) أكياس سقطت من الونش في الباخرة إلى البحر (٤) .

⁽٤) لا حاجة بنا في التنبيه على مقدار الدقة هذه في حصر عدد الواصل من الأكياس والنقص فيها مقارنة بما يحدث الآن ، سواء في المال العام أو ممتلكات الدولة ... إلى خ

واردات مادتي القمح والدقيق إلى الجمهورية اليمنية للأعوام ١٩٩٤ - ١٩٩٨م وهي على النحو التالي :

أولاً . القمح:

القيمة (١٠٠٠ ريال)	الكمية (طن)	السنة
18011184	3827871	۱۹۹۸
አ ሃዓ • የ ሂአ	1.77770	1997
Y7.V £ • 0 £	909779	1997
۱۸۲۲۷۷۱	Y08871	1990
\7\ ?\ 7\5	ΑΥξέγο	1998

ثانياً ـ الدقيق :

القيمة (١٠٠٠ ريال)	الكمية (طن)	السنة
11.10504	٧ ٦٨ <i>०</i> ٩٩	۱۹۹۸
٨٠٦٤٥٣٤	PX0P7Y	1997
00/Y7AV	770984	1997
	11.77277.07	199£

ملحق (٥) الصور









الدكتور غاسريني معادراً بعد لقائه بالإمام يحيى في دار السعادة (أغسطس ١٩٣٧).



والمرحك سكاد الرهوة الرحمة المراجعة دام



الفهارس العامة

١ _ مواضيع الكتاب

٢ ـ فهرس الأعلام

٣ _ فهرس البلدان والمواضع

٤ _ عناوين ملاحق الكتاب

ه ـ عناوين الصور

١ - مواضيع الكتاب

الصفحة	الموضوع
٥	بين يدي يمانيات الثانية (II)
٧	اليمن ودول الاتحاد الأوربي خلفية تاريخية
٩	١_ الاهتمامات الأوربية المبكرة
1	٢_ انشاط التجاري الهولندي
١٤	٣_ العلاقة اليمنية الفرنسية المبكرة
	٤_ علاقة الشركات الأوربية الأخرى وبعثة نيبور
	o_ العلاقات اليمنية النمساوية
	٦_ معاهدة صنعاء في ١٩٣٤ والعلاقات اليمنية الب
	العثور على مقدمة كتاب القاضي محمد العمري المفقود
	ورسالة وقصيدة من الشاعر محمد الزبيري للمؤلف
	١_ تمهيد
	٧_ مقدمة الكتاب المفقود وأهميتها
۲۹	نص المقدمة (نفحة الأدب اليمني)
	٣_ رسالة الشاعر الزبيري إلى صديقه القاضي محم
	مىحە ظة

إدارة مدينة صنعاء القديمة للأستاذ سرجنت والدكتور لوكوك٥
تمهيد للمسلم
نظام إدارة مدينة صنعاء القديمة
بحلس الاستئناف = المحكمة الاستئنافية العليا ٤٥
تحديد اختصاص الحكام ومحكمة الاستئناف
وظيفة مشايخ الأسواق وعقالها
ضبط الأسواق
حارات صنعاء
شيخ الليل وحراس الليل
الشرطة
تشكيل ضبطية في مدن اليمن
البغاء وعقاب الدرداح
الإعلانات العامة (أو الظاهرة)
التشهير بالخارجين على القانون
إسكان القبائل في بيوت أهل مدينة صنعاء
الوقف٥٨
فرض الضرائب

نطرة عامة
فرض ضريبة على الحيمة
محادلات المتوكل إسماعيل مع العلماء حول الضرائب
أمير كوكبان يطبق الشرع في أخذ الضرائب والواجبات
الضرائب المحلية على مدينة صنعاء
وصف الريحاني لسمسرة الميزان = الجمرك بصنعاء
ضريبة الحراسة
مبحق بالوثيقة (١) اختصاص الحكام والمحكمة الاستئنافية العبيا
ملحق (٢) تعيين المؤرخ زبارة حاكماً ودعم المحكمة الاستئنافية بالكتبة١٢٦
مراسلات الإمام يحيى حميد الدين
(٢) كتاب يوجه فيه عاملي مأرب والبيضاء إلى أهمية استمالة
(الْكُرَب والْصَّيْعَر) ضد محاولة السيطرة البريصانية
نص الوتيقة
العلامة والمجتهد المطلق الحسن بن أحمد الجلال
الحسن بن أحمد الجلال من المهد إلى اللحد
المولد (مسقط رأسه)، النشأة ورحمة الطلب والتتممذ
الهادي بن أحمد الجلال
١_ العلامة لطف الله الغياث

۲ الحسين بن القاسم بن محمد
الرحيل إلى صنعاء
٣_ العلامة عبد الرحمن الحيمي مرآة العصر
٤- الشيخ والختن والعلامة المفتي المؤيدي
٥- احلال واحد من كبار أعلام عصره
٦- المتوكل إسماعيل (نقد ونصائح له)
٧- المؤرحون وشخصية الجلال
٨_ وفاة الجلال وبكاء ابن الأمير على قبره
العلامة الحسن بن أحمد الجلال ترجمة مستلة من مخطوط (بهجة الزمن)
في تاريخ حوادث اليمن لمعاصره يحيى بن الحسين بن القاسم
حودث سنة ١٦٧٤هـ/١٦٧٣م وفاة الحسن بن أحمد اجلال
براءة الذمة في نصيحة الأئمة للسيد العلامة المفضال الحسن بن أحمد الجلال١٧٥
مراجعات وملاحق
ملحق (١) دور حركة الإخوان المسلمين وجامعة الدول العربية في حركة
معتقبل (١) حور حدام مرحوات المستعميل وجوامعة الدول العوبية في حرفته
معنى (١) قرر عرف الم يحيى في وثائق الملك عبد الله بن الحسين
١٩٤٨ ومقتل الإمام يحيى في وثائق الملك عبد الله بن الحسين

	منحق وثيقة
	و ثيقة
71	و ثيقة
711	و ثيقة
717	وثيقة
ي عبد الله	ملحق (٢) السنوات الأولى من سيرة المهدة
يمن السياسي والاجتماعي	حوليات مؤرخ تضيء صفحات من تاريخ ا
ل مع الهيئة العامة للآثار	ملحق (٣) البعثات العلمية الأثرية التي تعم
ية	والمتاحف والمخطوطات في الجمهورية اليمن
ح لأول مرة في تاريخ اليمن ٢٢١	ملحق (٤) في عام ١٩٥٩ كان استيراد القم
ي لىيمن ٧٥٨طناً ومن القمح	فبراير ١٩٥٩ أول معونة من القمح الأمريكح
۲۲۳	الروسي ٢٢٢٦طناً
YYV	ملحق (٥) الصور
770	الفهارس العامة
777	١_ مو ضيع الكتاب
7 £ Y	٧_ فهرس الأعلام
Y00	٣_ فهرس البلدان والمواضع
77.4	٤_ عناوين وملاحق الكتاب
778	٥۔ عناو ير، الصور

٢_ فهرس الأعلام

ابن أبي الحديد عبد الحميد بن هبة الله (([†])) آ ر. ب. سرحنت المستشرق ٦، ٤٥، ابن محمد ١٧٢ ٧٤، ٥١، ٥٦، ٥٧، ٥٩، ٦٠، ابن أبي الرجال القاضي ١٤٩ ۲۲، ۲۶، ۷۰، ۷۲، ۷۷، ۷۷، ابن الأمير الصنعاني ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۱، 171, 271 ٠٨، ٢٨، ٢٩، ٤٩، ٩٩، ١٠٠، ۱۱۲، ۱۰۶، ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۱۲ ابن تیمیة ۱۶۲ این حجر ۱۸۰،۱۳۲،۱۸۲ 117 (11) (11) ابن حزم ۱٦۸ آل الإمام القاسم ١٠٩ ابن رُستة ٧٠ آل رشید ۲۰۸ ابن سمرة الجعدى ٢٦ آل يحيي بن يحيي ١٠٧ ابن سینا ۱۹۳ آمنة بنت الإمام أحمد بن يحيى بن أبى ابن عباس ۱۸۱ القاسم ١٤٢ ابن عمر ۱۹۲،۱۸۲ ۱۹۲ أمنة السراجية الحاضرية ١٥١ ابن ماجه ۱۸۰ إبراهيم بن أحمد الحضراني ٣٦ أبناء القاسم ١٥٢ إبراهيم بن الإمام ٢٠٩ ابن مفتاح ۵۷، ۸۸ إبراهيم بن عبد الله الحوثي ١٥٧ ابن الوزير ۱۰۱، ۲۰۱، ۱۵۱، ۱۵۳، إبراهيم بن الوزير ١٧٢ 177 175 107 إبراهيم بن يحيي السحولي ١٠٨، ١٥٠، أ. ج. آربري ٥٩ أبو أمامة ١٩٣ إبراهيم حطبة ١٦١، ١٦١ إبراهيم عن إسماعيل عن الحسن عن البقاء ١٥٧ أبو بكر الصديق ١٩٠ الحسن ١٧٠ أبو الحسن البصري ٢٦

إبراهيم هلال ١٥٨

أحمد بن محمد السنيدار ٩١ أحمد بين محمد الشامي ٢٨، ٣١، ٣٤، 17, VT, AT, TO, TA, TTI, أحمد بن محمد الشِّحين ١٠٨ أحمد بن محمد عبد القادر الكركباني أحمد بن محمد الكبسى ٧٥ أحمد بن سعد الدين المسوري ١٧١ أحمد بن صالح ٩٤ أحمد بن صالح العنسي ١٥٣ أحمد بن عبد الله حنش ـ القاضي ١٩٤ أحمد بن عبد الله السالمي ٣٧ أحمد بن عبد الرحمن المعلمي ٣٧ أحمد بن عبد الوهاب الوريث ٢٧ أحمد بن علوان ٩٠، ١٥٧، ١٥٧ أحمد عمر العبسى السلطان ١١٧ أحمد بن القاسم ١٥٥ أحمد بن يحيى حيمد الدين ٢٧، ٣٤، 30,00, 1.7, 17, 117 أحمد سيف الإسلام الإمسام ٢٥، ٣٩، 4.7 أحمد بن يحيي المرتضى ٥٧، ١٦٩، ١٧٢ أحمد بن أحمد الحيمي السويدي ٧٥ أحمد شوقى ٢٨، ٣٢

أبو الحسين ١٩٣ أبو داود ۱۹۲ أبو الدرداء ١٩٣ أبو سعيد الخدري ١٩٣ أبو طالب ١٥٦ أبو حنيفة مذهب ٥٦ أبو عبد الله الحسين ١٩٣ أبو الفضل بن شروين ١٨٣ أبو هريرة ١٩٢ أبو يعلى ١٩٢ أبو يوسف ٩١ الأتراك العثمانيون ١٦، ٤٥، ٥٦، ٥٧، 14, 74, 64, 54, 44, 74, 7.13 7.13 7113 7113 3113 1113 77131313 7013 3013 179 (100 أحمد ٢٩ أحمد الإمام ١٩، ٢١، ٨، ٩١، ١١٤ ١٨٠ ، ١٣٥ ، ١١٧ أحمد بن أبي الرحال ١٥٠ أحمد بن أحمد ٦٨ أحمد بن الحسن ٦٥ أحمد بن الحسين ١٠٥ أحمد بن محمد بن معاد ٩٤ أحمد بن محمد الحضراني ٣٧

أمة الغفور عبد الرجمن الأمير ١٦٥ الإنجليز ١١ أنستاس الكرماء الأب ٨٢ أهل الرجو ٦٥ أهل صنعاء ٧٥، ١١٠ أهل الكساء = آل البيت ٦٧ أهل اليمن ٥٣ الأوربيون ٩، ١٠، ١١ إيرنيست بيفر ١٩ إي . فاغان ٧٧ الأيوبيون ٢٤، ١٠٤ أئمة اليمز ٧٨ ((ب)) الباقلاني ١٩٢،١٤٣ البانيان (الهنود) ١٢١، ١٢١ البانيان (الهندوس) ١٢٣ باذان ۸٦ اببخاري ۲۹، ۱۸۰ البديري الحلاق ۲۱۸ برنارد رایلی ۱۸ برو کلمان ۱۰۲ بكيل قبينة ٨٣، ٨٥، ١٠٤ بنو الحارث ٥٤، ٥٥

أحمد العلفي القاضي ٧٥ أحمد فيضم ٩٤ أحمد القارة ٩٢ أحمد محمد نعمان ۳۷ أحمد المطاع ٢٧ أحمد العدمي ٣٦ أحمد المهدي ٧٨ الأدارسة ٢٠٨ الرازي ۸۷ إريك ماكرو ١٠ أسعد بن أبي يعفر ٩٦ إسماعيل الأكوع القاضي ٢٥، ٢٦، ٥٩، الأئمة الزيود ٥١، ١٠٠، ١٠٢ ٠٢، ٩٢، ٤٧، ٢٨، ٣٩، ٤٩، ٥٩، ٢٩، ٧٠١، ٢٢١، ٢٢١، 131,101,701 إسماعيل المتوكل ١٤١، ١٠٦، ١٤١ إسماعيل بن القاسم = المتوكر علم الله 177 (189 إسماعيل بن محسن إسحاق الصنعاني ٤٥ إمساعيل بن يحيى الصديق القاضي ٣٥ إسماعيل الوالي ٧٦ الأصم ١٨١ أ. كيلانيان ١٢ الأمير الأيوبي طغتكين ١٠٤ أمين الريحاني ٥٣، ١١٣، ١١٤، ١١٥ | بنو حنيفة ١٩٠

الجفرى العلامة ٩٤ الجلال ٨٨، ١٤١، ١٤٧، ٨٤١، ٩٤١، جمال جميل الرئيس ٢٠٩، ٢٠٩ جهم بن صفوان الراسبي السمرقندي الجويني ۱۸۱

((7))حاشد قبیلة ۸۳، ۸۵، ۲۰۶ حافظ إبراهيم ٢٨، ٣٢ الحاكم انيسابوري ١٦٨ الحبسي ١٥١، ١٥١، ١٦٤، ١٧١، ١٨٦ الحيرى ٧٠، ١٦٤ ٩٥، ٩٥، ١٦٤

101, 701, 301, 001, 401,

171, 771, 771, 171

الحسن إسماعيل حسن البنا ۲۱۰،۲۰۳ الحسن بن أحمد الجلال ٢، ١٣٩، ١٤١، 131, 731, 031, .01, 701, 301, 701, 801, 171, 771,

071, 771, 971, 771, 071, 144

حسن بن حسن الأكوع القاضي ٥٦ الحسن بن عز الدين ١٨٤ جعفر بن أحمد بن عبد السلام البهدولي الحسن بن علي ١٧١

بنو رسول ۷۷ بنو مطر قبائل ٧٢ بنو معمر ۱۰۶ بيت حميد الدين ٨٤، ٩٢، ٩٠، ١١٣ بيت القاسم ٨٤ بيت القطاع ٧٢ بیت الوزیر ۸۲ بيتر فان دن بروكه ١١ بیستون ۸٦

> ((")) التجار الأوربيون ١٣ الترمذي ٢٩

((ث)) ثوري ١٣٦

115

((7))جابر بن عبد الله ١٩٣ جان دي لاروك ١٤ جحاف _ المؤرخ ۷۷، ۲۰۱ الجرافي العلامة ٥٦، ٧٥، ٩٤ الجرمــوزي ۷۱، ۱۰۳، ۱۰۵، ۱۰۳، ٧٠١ ، ٨٠١ جعفر باشا الوالي العثماني ١٦٨، ١٦٨

الحسن بن على حنش ٢١٧ الحيمي ٥٦، ٥٩، ٥٧، ١٩٤ الحسن بن على عبد الواسع ٢١٨ ((خ)) الحسن بن القاسم بن محمد ١٤٧، ١٥٢، الخابحي ١٤٣ الحزرجي ٦٤، ١٠٥ الحسن بن محمد النحوي الصنعاني ٩٧ الخوارج ۱۹۰،۱۸۷،۱۸۲، ۱۹۰،۱۹۰ الحسن بن يحيي حابس ١٤٥ الخيالي ١٦٣ الحسين بن بدر الدين محمد بن أحمد ((ک)) داود ٤٠ الحسين بن طلال ٢٠٥ داود الظاهري ١٦٨ الحسين بن عبد القادر ٢٠٩ دوزي ۷۷ الحبسين بن على الغنمي ١٨٨ دى فارنيما ١٠ الحسين بن القاسم ١٤١، ١٤٦، ١٤٧، دیمان بدری ۱۱۳ P31, 701, 701, 301, VF1, $((\dot{\xi}))$ ذو حسين ٦٠ الحسين بن يحيى ١٩٧ ذو محمد ۲۰ حسين حلمي الوالي ٩٤ ذبيان قبائل ٥٦ حسين السياغي القاضي ١٢٣ $((\zeta))$ حسين على الوتاري ٦٣ الرازى ۷۰، ۷۱، ۱۹۳ حسين الكبسى ٢٠٩ رسطاليس ١٥٩ حسين محمد السورى العقيد ١٦٢ رسول الله انظر النبي صلى الله عليه وسلم الرسوليون ٦٤، ١٠٥، ١٠٥ الحضارمة ٦٥ الرقمي ١٨٦ الحوثى المسؤرخ ١٥١، ١٥٧، ١٥٩، رکس سمیث ۱۶ روزنفال ١٤٦

1 / .

الحرازي ٧٥

حیدر باشا ۱۱۷، ۱۶۸، ۱۶۹

سيجر الكابتن ١٣٣ السخاوي ١٤٥ السيوطي ١٩٦ ((ش))

الشافعي ۸۸، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۸۹ الشجني ١٠٩ ابن شبرمة ۱۷۸ الشرجي ٩١ شرف الدين صلاح الكوكباني ٧٧ شرف الدين الإمام ١٨٤، ١٨٤

شکسیر ۳۸

الشماحي ٨٢

شمس الدين جعفر بن أحمد بن عبد السلام ۱۸۳

الشوكاني شيخ الإسلام الإمام ٥٦، 7.13 0313 7313 .013 (013 001, 701, 101, 901, 371, 711, 117, 717, 117

((ص))

صارم الدين إبراهيم بن محمد الوزير 701, 711, 711, 111 صالح بن مهدي المقبلي ١٦٢

روسي الإيطالي ٨١ ((;)) زبارة المؤرخ ٥٤، ٧٥، ٧٧، ٩٣، ٩٢، اسالم مصطفى ١٢٧ ۹۳، ۹۶، ۹۶، ۹۲، ۱۲۲، ۱۵۲، ۱۰۱، اسلطان تعز الرسولي ۱۰۰ الزبيري الأستاذ الشاعر ٢٧، ٣٥، ٣٩، اسي- انجينز ٥٩ 13, 73 الزمخشري ١٥٢ زید ۱۸۸ زيد بن على الديلمي ٥٤، ١٢٦ زيد بن على الموشكي ٣١، ٣٧ زيد الكبسى العلامة ٩٤ زید الوزیر ۳۱ الزيدي الناصر الإمام ٩٦ زين العابدين ٨٥

((w))

سادة تريم ٦٥ س. ج. بروار المستشرق ١٠ السعد التفتازاني ١٥٠، ١٧٢، ١٧٣ سعد ۱۸۲ سعيد عاشور الدكتور ٦٦ سنان باشا الوالى التركى ٩٢ سهيل زكار الدكتور ٥٨، ١٠٣ السياغي حسين القاضي ٥٦، ٥٩، ٦٠، 15, 75, 77, 37, 07

صلاح بن أحمد السراجي الحاضري عبد الله بن الحسين الملك ٦، ١٩٠، ١١١ مراء ١٦٨ مراء ١٦٨ مراء ١١٢ مراء ١١٣ مراء ١١٣

طالوت ۱۹۲ الطبراني ۱۹۲ الطيب زين العابدين الدكتور ۵۷، ۸۳، ۱۱۳، ۹۸، ۹۳

 $((\xi))$

عامر بن عبد الوهاب السيطان الطاهري الأول ١٠٥ عامر بن محمد ١٥٦ عباس المهدي الإمام ١٦ عباس بن محمد الوزير ٢٦ عاشة ١٩٣ عائلة أبي الرجال ٩٤ عائلة الأكوع ٢٠، ٢٦

عبد الله بن أحمد الوزير ٥٣

عبد الله بن جعفر ٦١

PP1, 0.7, V.7, P.7, .17, عبد الله بن حمزة ٩٧ عبد الله بن سلام ۱۸۲ عبد الله بن عبد الوهاب نعمان ٣٧ عبد الله بن على بن داود الحمزي ٩٧ عبد الله بن على بن محمد بن عبد الله بن الوزير ١٩٥ عبد الله بن محيى الدين الغراسي ٩٣ عبد الله بن معاد ٩٥ عبد الله بن الوزير ٢٠٩، ٢١٠ عبد الله بن يحيى الديلمي ٣٧ عبد الله البردوني ٣١ عبد الله جحاف ۲۱٦ عبد الله الجرافي ٥٤، ٧٥ عبد الله الحبشى ١٠٢ عبد الله السلال ۷۲، ۲۸ عبد الله المقطري الدكتور ٩٩ عبد الجبار الهمذاني القاضي ٢٦ عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم ١٢٦ عبد الرحمن بن محمد بن نهشل الحيمي

عبد الرحمن بن يحيى الإرياني ٣٦، ٣٧

عبد الرحمن الحيمي القاضي ١٤٩،١٤٩

علی بن علی بصرة ۳۱ على بن محمد العباسي ٥٨ عبى بن الفضل ١٠٣ على بن ناصر القردعي ١٣٦، ١٣٦ على بن السمان ـ القاضي ٩٢ عىي بحلى ٣٧ على المصاع ٩٤ السادة العلويون ٨٣، ٩٦، ٩١٠ عمر بن الخطاب رضي الله عنه ٨٦ عمري حسين بن عبد الله أ. ــ الدكتور 7, 71, 13, 73, 73, 70, 70, 30, 00, 0V, TV, TA, TA, 11, 12, 19, 49, 39, 671, 771, 771, A31, 101, VOI, 371, PAI, 017, 717 العنسى العلامة ١٥٤ عيال سريح ٦٥ عيال عبد الله ٦٥

((غٰ))

غاسبرني الدكتور ١٩٧

الغراس ١٥

ذوغيلان ٦٠

عبد الرحمين عيزام باشيا ٢٠٧، ٢١٠، عبى بن الوزير ٢٠٩ عبد الرزاق الرقيمي ١٧١ عبد الكريم الإرياني ١٣٥ عبد الكريم مطهر القاضي ١٣٤ عبد الكريم قاسم سعيد ٢٠٦ عبد المحيد سعيد الأصنج ٣٧ عيد الوهاب بن محمد عسلان ٩١ عز الدين بن الحسن ١٨٦، ١٨٦، ١٨٨ | عمارة ١٠٥ عثمان بن على الوزير ١٤٣ عثمان رضی اللہ عنه ۱۲۸ العثمانيون ٩، ١٣ العرب ٩ العرشي ٨٢ على بن أبي طالب أمير المؤمنين ١٤٤، 7713 1213 7213 7213 2213 197 (19. على بن إسماعيل باسلامة ١٠٦ على الأكوع القاضي ٧٢، ٧٤ على بن الإمام يحيى ٢٨ على بن عبد الله عبد الكريم أبـو طـالب على بن عبد الله العمري ٢٦ على بن صلاح الدين الكوكباني ٢١٧

عبد الرحمن عبد الصمد أبو طالب ٣١

((ك)) الكبسى ١٣٣ ك. خ براور ١٢ کارستن نیبور ۷، ۱۵، ۱۲، ۱۷، ۱۲۱ الكرب قبيلة ١٣١، ١٣٣، ١٣٤، 177 (170 کرو تیدین ۱۲۱ کو ستا ۹۶ ((U))لاندبيرغ ٧٣ لطف الله الغياث الظفيري ١٤١، ١٤٦، 177 (127 لطف الله جحاف ٢١٦، ٢١٧ لطفى جعفر أمان ٣١ لوكوك الدكتور ٥٤ لوندوفيكو دى فارنيما ٩-١٠ ل. وهاريس ٧٨ ((4)) مالك ٢٩ مازن بلال ١١٥ المبرد ٧٩

((ف)) ابن الفارض ۲۸ فان دن برو که ۱۲ فان دير ماليون الدكتور ١٧ الفرنسو البوكيرك ٩ فروة بن مسيك ٨٦ فريدريك (الخامس) الإمبراطور ١٦ فضل (صغير الجلال) ١٦٠ الفضيل الورتلاني ٢٠٦ فیلبی ۳۰ ((ق)) القاشاني ١٦٨ القاسم الإمام ٩٢، ١٧١، ١٨٨ القاسم بن الحسين ١٩٦ القاسم بن إبراهيم ١٩٥ القاسم بن محمد ١٣١ ، ١٤٧ ، ١٦٧ ، 17. قاسم غالب ١١٠ قاسم المحلم ١٥٣ القبيع ٥٥ القرامطة ١٠٣ الشيخ القردعي ١٣٣ القلقشندي ١٤ ابن قيم الجوزية ١٦٢

المتوكل على الله الإمام ٣١

المتوكل إسماعيل ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٦،

محمد بن حسين الكبسي ١٣٥ محمد بن عبد الله العمري القاضى ٥، P1, TT, 07, YT, TT, 3T, סץ, דץ, דץד محمد بن عبد الملك ١٩٥ محمد بن عبد الملك بن حسين الآنسي 197 محمد بن عز الدين المؤيدي المفتى ٩٢، ١٦٧،١٥٣،١٥٠، ١٤٩ محمد بن على بن الحسين العلوي الحسين 195 محمد بن محمد زبارة المؤرخ ١٢٦ محمد بن محمد جغمان ٥٦ محمد بن محمد العمراني الحافظ ٩٤ محمد بن محمد الوزير ٥٣ محمد بن محمود الزبيري القاضي الشاعر 0, 77, 07, 77, 77, 37, 07, ٣٧ ،٣٦ محمد بن بن يحيى عباس المتوكل ٥٥ محمد بن عبد الله الشامي ١٣٦، ١٣٦ محمد عبد الرحيسم حازم ٦٣، ١٠١،

۱۵۱، ۱۵۱، ۱۵۵، ۱۵۲، ۱۷۱، محمد بن حسین ۲۰۹ YVA المتوكل القاسم بن حسين ٧٧، ٨٣، المحمد بن زيد الحوثي ٥٤ المحبي ١٦٤ محسن بن المتوكل إسماعيل ٩٣ محسن العيني ٢٢١ محسن معيض ٧٥ محمد انظر النبي صلى الله عليه وسلم محمد أحمد منصور ٣١ محمد الأكوع القاضي ٩٤ محمد بن إبراهيم الوزير ١٤٥ محمد بن إسماعيل الأمير ٨٣، ٨٩، ١٠٩، 177 (117 محمد بن أحمد الإمام المهدى ١٤، ٦٥ محمد بن أحمد الجرافي القاضي ١٣٩ محمد بن الحسن ٧٣ محمد بن الحسن بن القاسم ٧٣، ١٤٣ | محمد بن سليمان الكوفي ١١٥ 101 (120 محمد بن حسن الجلال ۱٦٠،١٥١ محمد بن حسن حطبة ٩٣ محمد بن حسن الوادعي ٥٥ محمد بن حسين دلامة ٩٣ محمد بن بن حسين الزهيري ٣٨ محمد بن حسين عبد القادر ١٠٩

المسوري القاضي ١٤٩ مطهر على لإرياني أ. ٥، ٣٥، ٦٧، ۹۷، ۱۸، ۲۹، ۳۰۱ المطهر شرف الدين ١٦٩ معاد بن کثیر الشطبی ۹۵ معروف الرصافي ٣٢ معيض القبيع ٧٦، ٧٧ المقريزي ٧٣ المنصور الإمام ٧٥ المنصور حسين ٧٦، ٨٤، ٨٤، ١٠٣ المنصور بالله عبد الله بن حمزة الإمام 190 (1.4 المنصور حسين بن المتوكل ١٠٩،١٠٩ المنصور القاسم بن محمد الإمام ١٧٠، 114 المنصور على الإمام ٢١٧ المهدى ۸۶، ۱۷۰، ۲۱۸ المهدي العباسي ٥٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٩ ، 11V (11. المهدى عبدالله ٥١، ٥١، ٢١٣، ٢١٥، 717 × 17 موسى عليه السلام ١٥٨ المؤرخون الزيديون ٩٩

محمد بن على الحيمي ٥١ محمد بن قاسم العزي (أبو طالب) ۲۸، مطرف بن مازن ٩٥ 27, 72 محمد بن لطف الصباحي ٩٠ محمد بن منصور الكوفي ١٩٣ محمد بن الناصر ١٠٥ محمد بن يحيى الوريث ٣٧ محمد بن یحیی بهران القاضی ۱٤۸، 19. (111 محمد حسن ٦٨ محمد سعید جرادة ۳۱ محمد حسين العمري ١٨٣، ١٨٣ محمد عبد الله الثور الحاج ٦٣ محمد عدنان البخيت أ. الدكتور ٢٠٥ محمد عبده غانم ۳۱ محمد على في مصر ٨٦ محمد الغفاري ۱۱۵، ۱۱۵ محمد مصطفى زيادة ٧٣ محمد نعمان القدسي ٣٧ محمود أمين العالم ٢٠٦ محمود سامي البارودي ٣٢ مراد باشا الوالي ۸۳، ۱۱۲ المرتضى ٥٥، ٨٨، ١٨٨ المستعين الخليفة العباسي ٩٤ المسلمون ١٩

مؤنس القاضي ١٨٣

المؤيد با لله محمد بن القاسم ١٤١، / الهادي بن إبراهيم بن على الوزير ١٤٥ ١٤٢، ١٤٥، ١٤٦، ١٥١، ١٥١، الهادي الجلال ١٤٣ ٥٥١، ١٢٧، ١٦٨، ١٨٨، ١٩٠، الهادي الإمام ١٤٢ 194 (191 المؤيد بالله أحمد بن الحسين الهاروني 171

((⁽)) نابىيون بونابرت ١٥ الناصر الأطروش ١٨٨ ناصر الدين عبد الله بن محمد الشيرازي البيضاوي ١٩١ النبي = الرسول= محمد صلى الله عليه | الهنود ١٩

> (14. (144 (144 (141 (14. (11) 711) 311) 011) 111 197,198,198,19. نزيه مؤيد العظم ٥٣، ٦٩، ٧٠، ٧٨ نشوان بن سعيد الحميري ٥

> > ((-))

النهمي ٩٠

النصاري ۱۵۸

هـ. أ. ب. ريفلن ٨٦ الهادي ٥٨، ١٠٣ الهادي بن إبراهيم ١٤٥

الهادي بر. أحمد ١٤١ الهادي الجيلال ١٤٥، ١٦٧، ١٦٩، . ٧١ ، ٢٨١ ، ٨٨١ ، ١٩١ الهاشميون بنو هاشم ١١٠٧، ١١٠، ١١٠ هانش کروزه ۱۱۹،۱۱۸ ا همدان ۱۰۶، ۱۰۶ الهمداني ۲٦، ٩٥ هنري ستيرد ٧٥ ۱۰۲، ۱۱۷، ۱۵۱، ۱۵۹، ۱۶۹، هیکویتشی یاجیما ۲۶، ۷۷ $((\ell))$ واثلة ١٩٣

يحير بين الحسين ٥٧، ٩٢، ١٠٣، 711, 011, 731, 731, 731,

417,170

| يام قبيلة ٧٧

يحيى بن محمد (عباس المتوكل) ١٢٦ يحيى بن الإمام محمد المؤيد ١٤٩

((ي))

131, 101, 701, 401, 371,

يحيى شرف الدين ١٦٩

۳۹، ۵۲، ۵۳، ۵۵، ۵۵، ۵۵، ایکیی محمد المتوکل ۱۰۶ ١١٤، ١١٥، ١١٩، ١٢٦، ١٢٧، | يوسف محمد عبد الله أ. الدكتور ٥ ۱۷۹، ۱۹۰، ۱۹۰، ۱۹۳، ۱۹۹، ۱۹۹۱ | يوسف شلحد الدكتور ۱٤ اليه و ۱۹، ۲۳، ۲۲، ۲۹، ۲۷، ۲۸، 3A, V.1, 311, P11, .71, 171

يحيى حميد الدين الإمام ٢، ١٨، ١٩، ايحيى بن محمد السراحي ٩٧ ٥٧ ، ٨٧ ، ٨٧ ، ١٠١ ، ١٠٦ ، ١١١ ا ا يعلى السمان ٩٦ ۱۷۰، ۱۳۱، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۵، ۱۳۰) یوسف ۱۷۰ 771 يحيى بن محمد الإرياني ٤٥

٣ فهرس البلدان والمواضع

إير الندا ٢١ (([†])) إيطاليا ١٦، ١٩، ٢٠، ٢١ ((()) باب شعوب ۱۱٦ باب اليمن ١١٦ باقم ۱۶۲ البحر الأحمر ٩، ١٥ بحر رجرج ۷۹ البحر العربي ٩ براتش ۲۲۰ برتغال ۲۱ برط ۲۰ بریطانیا ۱۵، ۱۹، ۱۹، ۲۰، ۱۳۵ ستان السلطان ۲۸، ۲۲ ىغداد ۲۸، ۹۶، ۹۰ بکیل ۱۰۶ بلجيكا ٢١ بلد ملكة سبأ ١١ بلاد آنس ۱۳ بلاد الشام ۲۸ بلاد فارس ۱۰ بلاد الروس ٩٥ بيحان ٧٠

اب ۱۶۲، ۱۲۰، ۱۰۳، ۹۰، ۱۲۰ الأحقاف ١٢٠ إدورد جلازر ۱۷ أرحب ۲۲، ۲۵، ۷۹، ۸۰، ۱۰۹ أرتيريا ١٦ إسبانيا ٢١ الأساطيل البرتغالية ٩ الأسطول التجاري الهولندي ١١ الأساطيل العثمانية ٩ اسطنبول ۱۱، ۱۲، ۱۱۸ ۱۱۸ الأسواق الأوربية ١٠ أعناب معاد ٩٥ إفريقية ٦٤ ألمانيا ١١٩، ٢٠، ٢١، ١١٩ الإمبراطورية النمساوية ١٥، ١٧ الإمبراطورية البريطانية ١٠ الإمبراطورية العثمانية ٩ أمريكا ٢٢٢ أمستردام الأمم المتحدة ٢٦ الإنجليز ١٦ الأندلس ١٦٨

جامعة الدول العربية ٢٦، ١٩٧، ١٩٩ بيروت ۱۶، ۹۲، ۱۱۷، ۱۶۳ جامعة فينا ١١ بوابة عصر ١١٦ البوثين ١٠٥ جامعة كمبردج ٤٧ البيضاء ٦، ١٣١ الجـــراف ۱۲۰، ۱۰۱، ۱۰۵، ۱۲۰، بیت الزوقبی ۷۸ 179 (177 (178 بیر عباد ۱۳۲ الجرداعه الجزيرة العربية ٦٤ بئر على ٢١٩ البيضاء ١٣٣، ١٣٥، ١٩١، ٢٢٠ الجمهورية العربية اليمنية ٥٧، ١١٧، بينون ۲۲۰ بير العزب ٧١ جنب ۱۰۵ جنوب البلاد ١٣٣ ((^ت)) جنوب الجزيرة العربية ١٢، ٦٦، ٧٤، تریم ۲۰، ۷۱، ۲۲۰ تع____; ۲۱، ۱۳، ۲۷، ۲۳، ۳۳، ۸۳، 99 ٣٠، ٧٥، ٨٠، ٩١، ١٠٠، ١٤٢، اجنوب سور صنعاء الجنوبي ٨٦ جنوبي اليمن ١١٨ 104 الجوف ٨٦ تریم حارات ٦٤ الجول ۲۱۹ التهائم ۲۵۲ تهامة ۲۲، ۸۲، ۲۲۱ ((Z))حارات حضرموت ٦٥ ((ث)) حارة أبي مطر ٦٣ ثلا ۱۱۱، ۱۶۸ حارة حمام سبأ ٦٣ ((z))حارة الفليني ٧٥ جامع صنعاء ٨٠ حارة معمر ٦٣ جامع ضوران ١٥٤ حارة طبول خانة ٦٤ جامعة آل البيت ٢٠٥ حارة النهرين ٦٣ جامعة اكستر ١٣٣

حي السائلة ٥٥ الحيمة ١٠١ الحيمتين ١٣ ((さ)) حبيج عدن ٩ خولان ۹۰، ۱۲۷ ((4)) دار السعادة ١٠٢ دار السلب ۷۸ الداغرك ١٥، ١٦، ٢١، ٢١ دعان ۱۲۷ دمشق ۸٥ الدول الأوربية ١٣ دول الاتحاد الأوربي ٥، ٧، ٢٠ ديبرة ٥٥ الديلم ١٩١ $((\dot{\xi}))$ ذمار ۵۳، ۱۳۲، ۱۶۲، ۲۰۱۰ ۱۹۶۰ 77. 4719 ذمار شرقی ۱٤ ذيفان ١٠٥ ((**(**)) رأس الرجاء الصالح ٩ الراهدة ١١٦ الرحبة ١٠٥

حافة سمرة ٦٣ حافة قندة ٦٣ حائل ۲۰۸ حاشد ٦٠ حبابة قرية ١١١ حُبيش ٥٣ الحجاز ۱۵۵،۱۳ ه حجة ١٣ الحديدة ٩، ٨٣، ٩٦، ٥٧، ٢٨، ٨٨، 711, P17, 177 حراز ۱۳ حزیز ۲۰٦ حریب ۱۳۵، ۱۳۳ حصن براش ۱۰۵ حصن الدافع ٤٥١ حصين ١٥٤ حضرم وت ۱۷، ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۳، ۲۳، · A, Y · I, PAI, PIY, · YY حظيرة ٥٥ حىب ٧٣ حمام سبأ ١٤ حمام السوق ٨٠ حمدان قریة ۱۸ حُوث ۸۶، ۱۰۹ حي باب شعوب ٨٦

سناع حدة ١٨٣ سنحال ٤٥،٥٥ السنينات ٩٧ السواحل اليمنية ١٦ السواد ۹۷ سوق البقر ٨٠ سوق الخرازين ٩٦ سوق صنعاء ١٠٣ سوق عقيل ١٢١ سوق القماش الحضرمي ١٢١ السوادة ٧٩ السويد ٢١ سويسرا ۲۰ سيلال ١٢ ((ش)) شارع المطيط ٧٩ الشام ۲۱۸ الشاهرة ٩٦ شبام ۲۲ شبام کو کبان ۷۱ شبوة ۱۸، ۱۳۳، ۱۳۵، ۲۱۹، ۲۲۰ الشحر ۱۲، ۱۰۰، ۱۸۹، ۲۱۹ الشرق ١١

رداع ۷۱، ۲۲۰ رغافة ۱۲۷،۱۲۰،۱۲۲ روسیا ۲۰، ۲۲۲ الروضة ٥٤، ١٠٩، ١٦٢ روما ۹، ۱۹٪ ۲۶، ۱۹۷ الرياض ١٠٨ $((\zeta))$ زبید ۲۱۹، ۱۵۲، ۲۵۱، ۲۱۹ زقاق الصلول ٩٦ زینع ۷۷ ((w)) ساحل تهامة ١٣ سانت مالو بفرنسا ١٤ السائلة ۲۸، ۷۲ سجن الخانج ٧٩ سجن حجة ٨٢ سجن الرادع ٧٩ سرحة ٦٣ السر د١٠ سفارة الجمهورية اليمنية في فينا ١٨ السفارة النمساوية في الرياض ١٧ السفارة النمساوية في جدة ١٧ السفارة النمساوية والهنغارية في الأستانة اشرعب ٦٠ 17

سقطرة جزيرة ٩

الشركات الإنجليزية ٩

صرواح ۲۲۰ صرحة الوادي = حارة الوادي ٦٤ صعیدة ۵۷، ۸٤، ۱۰۹، ۱۰۹، ۱۲۳ صعیدة 177 (107 (100 (150

الصليف ٩

صنعاء ۹، ۱۰، ۱۲، ۱۲، ۱۷، ۱۸ ۱۸ P1, 77, 77, 03, V3, P3, 10, 70, 70, 70, 10, ۹۰، ۳۰، ۱۲، ۲۲، ۳۳، ۱۲، 77, 77, 37, 07, 77, 77, ۸۷، ۸۸، ۱۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ٥٨، ٢٨، ٧٨، ٨٨، ١٩، ٢٩، ٤٩، ٥٩، ٢٩، ٩٧، ٨٩، ١٠٠ 1.13 7.13 3.13 0.13 9.13 .112 (111) 711) 711) \$11) 711, P11, .Y1, 171, T71, 771, 071, 771, 731, 031, 131, 931, 101, 701, 701) 301, 501, 151, 751, 351, ٧٢١، ٨٢١، ٩٢١، ٣٧١، ٣٨١٠ 791, 791, 7.7, 9.7, .17,

الصوافي ٩٢

771

الشركات الأوربية الاحتكارية ٩ الشركات الفرنسية ٩ شركة أو ستند النمساوية ١٥ شركة الهند الشرقية ٩ شركة الهند الشرقية الإنجليزية ٩-١٠ شركة الهند الشرقية السويدية ١٥ شركة الهند الهولندية الشرقية ٩، ١٢ شركة الهند الشرقية الفرنسية ١٥،١٥ الشطآن اليمنية ٩ شمأل صنعاء ٨٩ شمأل غربي الهند ١٠ شهارة ۸۳، ۸۵، ۱۰۹، ۱۶۳، ۱۶۵، ۱۷۵، 731, V31, A31, P31, Y01, 177 شيراز ١٩١

((ص))

صافر ۲۱۹ الصافية ٩١ صافية باذان ٨٦ صافیة دمار ۸٦ صافية صنعاء ٨٦ الصافية = الصوافي ٨٦ صبر ۲۱۹ الصبيحة ١٨ الصراع الفرنسي البريطاني ١٥

عصر جبا ۹۷ ((ض)) عصر قریة ۹۸،۹۷ الضالع ١٨ العلاقة اليمنية البريطانية ١٨ ضنع ۹٦ العلاقات اليمنية الفرنسية ٧، ١٤ الضمانة ١٠١ العلاقات اليمنية النمساوية ٧ ضوران ۱۵۲، ۱۵۲ عُمان ۱۳ ضوران آنس ٤٥٤ ((ط)) عمان ۱۰۰، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۱۰، الطائف ٧٩ 117,717 طبر ستان ۸ه عمران ۲۵، ۷۸ طوکیو ۲۲، ۷۷ عيال حمير ٩٧ ((ظ)) ((غ)) الغرب ۱۰، ۱۱، ۱۵، ۱۹ الظاهر ١٠٤ ظفار ۲۲۰ ((ف)) ظفير حجة ١٤٧ فرنسا ۱۶، ۱۵، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۱ ظهران ۱۶۲ الفسطاط في مصر ٨٨ الفليحي ٨٠ $((\xi))$ عدد میناء ۹، ۱۲، ۱۲، ۱۸، ۱۹، فنسد ۲۱ ٣٦، ٣٨، ٧٨، ١٠٠، ١٠٧، ١١٥، | فينا ١١، ١٨ ((ق)) 177,170,117 القابل قرية ٤٥ العامرية ٢٢٠ قاع جهران ۱۱۲ العراق ۲۸، ۳۲، ۹۹ عرش بلقيس ٢١٩ القياهرة ٣٨، ٥٢، ٧٣، ٧٩، ١٠٩، العرضي ٨٣ 711, 731, 201, 251, 2.7 عرم سجن ۷۹ القبيع ٨٤

مخلاف ذي أجرة ٩٥ المدن الحضرمية ٦٥ مدينة صنعاء ٦٠ المدينة المنورة ٨٨ مرخة ١٣٦ مساجد صنعاء ٤٨ المسجد الجديد في صنعاء ١٤ مسجد داود ۸۰ مسجد الشهيدين ١٨٠ مسجد طلحة ٦٤ مسجد عقیا ۸٥ مسجد المذهب ٨٥ مسجد الهندي ٩٦ المشرق العربي ١٥ مصر ۱۰ ، ۱۰ ، ۲۸ ، ۳۲ ، ۲۸ ، ۲۸ ، ۱۰ ، 7 . 7 . P . 7 . 1 / T معرض اليمن ١١ مغربة عصر ٩٧ المعنى ٧٨ الكلا ٥٥، ٢٠ ٧٧ مكة المكرمة ٨٨، ١٥٠، ١٦٢ مكتبة الجامع الكبير ٩٢ مكتبة الجامع الكبير الغربية ١٩٣ المملكة الأردنية الهاشمية ٦ المملكة العربية السعودية ١٣٥، ١١٦، ٢٠٨ المحاميناء ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، المملكة المتحدة ٢١ المناطق السفلي من البلاد ٢٢١

القسطنطينية ١١ قصر السلاح ٧٨ قصر غمدان ٧٠ قناة السويس ١٦ قنصية الحديدة ١٧ ((<u>a</u>)) کامبردج ۹۹،۹۹ كمران جزيرة ٩ کو کیان ۷۷، ۷۷، ۹،۱، ۱۳۵ م۱۱۸ الكويت ١٤٢ ((ال)) لحج ۲۱۹ لكسمبورغ ٢١ لندن ۲، ۱۹، ۳۸ ليدن ۱۲، ۹۱ ((6))مسأرب ٢، ٢٠، ١٣١، ١٣٣، ١٣٥، 77. 6719 المتحف البريطاني ۹۷، ۹۷، الجحيا ١٠١ المحرق ٦٤ محمية عدن ١٩ المحيط الهندي ١٠

310010710010

وادى النائجة ١٥٣ الولايات العربية ١٦ الولايات العربية الثلاثة عشرة ١٧ الولايات العثمانية ١١ ((2))اليابان ٢٨ يافث ١٩١ یافع ۲۵۱ یریم ۲۵۲ يغرس ١٥٤، ١٥٧ اليمرز ٥، ٦، ٧، ٩، ١٠ ١١، ١١، ١١، 71, 01, 11, 11, 11, 11, 17, 173 373 503 AO3 .F3 3F3 ٥٢، ٨٢، ٧٠، ٧٧، ٨٧، ٩٧، 71, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, ۲۹، ۸۹، ۲۰۱، ٤٠١، ۲۰۱، ۲۰۱، ۷۰۱، ۱۲۲، ۱۱۸، ۱۲۷، ۱۲۲، 7312 7312 7312 1312 0012 ٥٢١، ٧٢١، ٩٢١، ٧٩١، ٢٠٦، ۸۰۲، P۰۲، ۲۱۲، ۸۱۲، ۱۲۲، 777, 777 اليمن الأسفل ١٠٠، ١٠٥، ٢٠١، ١٥٢ اليمن العليا ١٠٢ اليمن ودول الاتحاد الأوربي ٩ اليونان ٢١

منزل المزين ٨٣ معاهدة صنعاء والعلاقات اليمنية | وكالة المكية الهولندية ١١ الم يطانية ٧ المعرة ١٥٣ معهد العالم العربي في باريس ٥، ٧ المغرب العربي ١٥ المهرة ١٩٧ المواهب ١٤ المؤيد ١٠١ $((\dot{\mathbf{c}}))$ بحران ١٤٢ Y1 linail النشاط التجاري الهولندي ٧ نقم جبل ۸۰ ۲۰۲ ((-8))الهامد ٢١٩ الاهتمامات الأوربية المبكرة ٧ همدان ٤٥، ٥٩، ٩٦، ٥٠١ الهند 9، ١٤ هولندا ۹، ۱۰، ۱۰، ۲۰، ۱۷، ۹۱، ۲۰، ۲۱ الهيئة العامة للآثار والمتاحف بصنعاء ٢٠ (((e)) وادی حضرموت ۲۲۰ وادي رمع ۱۱۷ وادی شعوب ۸۹ وادي ضهر (ظهر) ٤٥ وادي مرخة ۲۲۰

٤_ عناوين ملاحق الكتاب

197	مراجعات وملاحق
199	دور حركة الإخوان المسلمين وجامعـة الـدول العربيـة في حركـة ١٩٤٨
	ومقتل الإمام يحيى في وثائق الملك عبد الله بن الحسين
4.0	الوثائق الهاشمية أوراق عبد الله بن الحسين
7.0	تمهيد
7.7	وثيقة رقم ٣٨ أ-و
Y • Y	ملحق وثیفة رقم ۳۸ ب (۱۲۶-۱۹۹)
7.9	وثيقة رقم ٣٨ج (١٨١-١٩٦) برقية
71.	وثيقة رقم ٣٨د (١٦٨-١٩٦) برقية
711	وثيقة رقم ٣٨هـ (١٠٧-١٩٦) برقية
717	وثيقة رقم ٣٨و (١٢٨-١٩٦)
717	ملحق (٢) السنوات الأولى من سيرة المهدي عبد الله
710	السنوات الأولى من سيرة المهدي عبد الله
719	ملحق (٣) البعثات العلميــة الأثريـة الــتي تعمــل مـع الهيئــة العامــة للآثــار
	والمتاحف والمخطوطات في الجمهورية اليمنية
177	مُلحق (٤) في عام ١٩٥٩ كان استيراد القمح لأول مرة في تاريخ اليمن
775	فبراير ٩٥٩ أول معونة من القمح الأمريكي لليمن ٨٧٥طناً ومن
	القمح الروسي ٢٢٢٩طناً
770	واردات مادتي القمح والدقيق إلى الجمهوية اليمنية

ه- الصور

الصفحة	الموضوع
سمية لروما٢٩	سيف الإسلام الحسين بن الإمام يحيى في زيارته الر
لملكي بروما	سيف الإسلام الحسين ومرافقوه في حديقة القصر ا
٣١	الدكتور غاسبريني نائب ملك إيطاليا وحاكم الجيش
77	الدكتور غاسبريني مغادراً بعد لقائه الإمام يحيى
٠٣٣	القاضي محمد بن عبد الله العمري إلى جوار ولي ال

كمانيات في التاريخ والثقافة والسياسة

هذه أبحاث ومقالات وأوراق محققة موثقة كتبها المؤلّف في السنوات القليلة المنصرمة، بعضها نشر في دوريسات. والبعيض الآخر ننشسره ههنا للمرة الأولى.

ويجمع بينها على تعددها أنها تبحث في مواضيع تبدور حول محور واحد هو اليمن، ودوائرها تتماهى في الحضارة والثقافة العربية الإسلامية تاريخاً وفكراً، ماضياً وحاضراً ومستقبلاً.

ورغم خصوصية كل قطر عربي وثراء تاريخه، لابد من التأكيد غير المحتاج إلى بيان أن ذلك ليس إلا كألوان الطيف في حزمة الشبعاع الواحد.



المؤلف (اللاكتور الغَمري) يتحدث عن العلاقات اليمنية الأوربية في «معهد العالم العربي في باريس» في في ١٩٩٨/٤/٢٥

Prof. Dr. Husayn Al 'Amri Yamaniyyat

History, Culture and Politics

ISBN 1-57547-744-0

DAR AL-FIKR

3520 Forbes Ave., #A259 Pittsburgh, PA 15213 U.S.A

Tel: (412) 441-5226 Fax: (412) 441-8198 e-mail: fikr@fikr.com/ http://www.fikr.com/